

بطولة العالم على الانترنت  
«WBC»  
WORLD BEAUTY CHAMPIONSHIP



أنظمة  
لنحاتي الحواجب



## تعليمات المشاركة في البطولة

2 .....

2 . أنظمة

2

3 . فئات

4

4 . الترشيحات

5

5 . سعر

5

درجة النجاح

6 .

5 .....

تحديد الفائزين

7 .

6 .....

الجائزة الكبرى

8 .

7 .....

أرسل عملك

9 .

7 .....

10 متطلبات النماذج

8

زوايا الصورة والفيديو

11 .

8 .....

قائمة المراجعة

12 .

10 .....

معايير التقييم لكل ترشيح

13 .

12 .....





## 1. تعليمات المشاركة في البطولة

- يرجى الاطلاع على معلومات البطولة على موقعنا الإلكتروني.
- اختر الفئة المناسبة وفقًا لخبرتك المهنية.
- اختر الفئة التنافسية (الترشيح) التي ترغب في المشاركة فيها.
- انتقل إلى موقع [wbc-beauty-champ.com](http://wbc-beauty-champ.com) وقم بتعبئة استمارة المشاركة.
- يمكنك دفع رسوم المشاركة مباشرةً على الموقع الإلكتروني باختيار طريقة الدفع المناسبة لك.
- بعد إتمام الدفع، ستتلقى رسالة على بريدك الإلكتروني تتضمن رقم المشارك، ورقم العمل الخاص بك، بالإضافة إلى بيانات الدخول إلى حسابك الشخصي.
- سيتم أيضًا إرسال بيانات تسجيل الدخول إلى حسابك الشخصي إلى بريدك الإلكتروني.
- سيتم إرسال رقم المشارك وبيانات الدخول إلى الحساب الشخصي من البريد الإلكتروني: [info@wbc-beauty-champ.com](mailto:info@wbc-beauty-champ.com).
- يرجى التحقق أيضًا من مجلد «الرسائل غير المرغوب فيها (Spam)».
- بعد ذلك، قم بتنفيذ عملك التنافسي. زوايا التصوير المطلوبة للصور والفيديو موضحة في وصف كل فئة ضمن اللائحة التنظيمية.
- لتسليم العمل، يجب عليك تسجيل الدخول إلى حسابك الشخصي وتحميل جميع الصور ومقاطع الفيديو المطلوبة وقائمة التحقق (Checklist)، إذا كانت مطلوبة وفقًا لشروط الفئة التي تشارك فيها.
- **يستمر استقبال الأعمال التنافسية حتى 4 أكتوبر 2026.**
- انتظر نتائج البطولة. سيتم الإعلان عن النتائج في 28 أكتوبر 2026.
- احتفل بفوزك!

## 2. لوائح البطولة عبر الإنترنت

1. استقبال طلبات المشاركة: حتى 4 أكتوبر 2026.
2. استقبال الأعمال التنافسية: حتى 4 أكتوبر 2026.
3. التحكيم: من 11 إلى 18 أكتوبر 2026.
4. النهائي وإعلان النتائج: 28 أكتوبر 2026.
5. يتم تقديم طلب المشاركة عبر الموقع الإلكتروني: <https://wbc-beauty-champ.com>.
6. يتم دفع رسوم المشاركة أيضًا عبر الموقع الإلكتروني بعد تقديم الطلب.
7. بعد إتمام الدفع، يُمنح المشارك رقمًا خاصًا به، بالإضافة إلى رقم لكل عمل تنافسي ضمن الفئات المختارة.



8 . بعد الدفع، تُرسل بيانات الدخول إلى الحساب الشخصي إلى عنوان البريد الإلكتروني المُستخدم أثناء التسجيل.  
يتم إرسال بيانات الدخول إلى الحساب الشخصي ورقم المشارك من البريد الإلكتروني:  
[info@wbc-beauty-champ.com](mailto:info@wbc-beauty-champ.com)  
يرجى أيضًا التحقق من مجلد «الرسائل غير المرغوب فيها (Spam)».

9 . يقوم المشارك بإعداد الصور ومقاطع الفيديو المطلوبة وفقًا لقواعد هذه البطولة.  
يتم تسليم الأعمال التنافسية من خلال الحساب الشخصي. وللقيام بذلك، يجب تسجيل الدخول إلى الحساب الشخصي باستخدام اسم المستخدم وكلمة المرور (الذين تم إرسالهما إلى بريدك الإلكتروني بعد الدفع)، ثم تحميل ما يلي:

- صور ومقاطع فيديو العمل التنافسي؛
- قائمة التحقق (Checklist) أو بروتوكول تنفيذ الإجراء (إذا كان ذلك مطلوبًا وفقًا لشروط الفئة المشاركة).

- 10 . يمكن للمتخصصين المشاركة في البطولة إذا كانوا:
  - قد أكملوا تدريبًا مهنيًا في المجال ذي الصلة؛
  - يعملون باستخدام مواد احترافية فقط؛
  - قاموا بدفع رسوم التسجيل.
- لا توجد قيود عمرية على المشاركين.

1 1 . يجب إكمال العمل بعد تقديم الطلب ودفع رسوم التسجيل

1 2 . يحق للمشارك الاشتراك في نفس الترشيح بعدة أعمال. وفي الوقت نفسه، يكون الدفع مقابل كل عمل بمثابة ترشيح منفصل.

1 3 . يحظر أي معالجة واقتصاص للصور واستخدام برامج التنقيح - الاستبعاد من ذلك

1 4 . يحظر تقديم معلومات كاذبة عن عمد عن فئة.  
يتحمل المشاركون في البطولة مسؤولية تقديم المعلومات حول الفئة.  
إذا تم اكتشاف تقديم معلومات كاذبة عن عمد، فسيتم استبعاد المشارك وحرمانه من جميع الجوائز.

1 5 . قرارات القضاة نهائية ولا يمكن مراجعتها

1 6 . يتم إرسال الجوائز والهدايا على نفقة المشاركين. إرسال الجوائز للفائزين بالبريد خلال شهر واحد بعد نهائي البطولة.  
إرسال الجوائز من أوكرانيا.

1 7 . رسوم التسجيل طوعية وغير قابلة للاسترداد، ويتم إرسال الأموال المستلمة من قبل المنظمين إلى البطولة.

1 8 . يقبل المشاركون الذين قدموا طلبًا ودفعوا رسوم التسجيل كافة شروط وقواعد البطولة، ويوافقون على معالجة بياناتهم الشخصية واستخدامها لأغراض البطولة



9 1 . يُسمح بالمشاركة في البطولة بالأعمال التي شاركت بها في بطولات أخرى

0 2 . يمكن للمشاركة استخدام نفس النموذج في ترشيحات مختلفة.

1 2 . يتم اختيار العلامة التجارية للمواد حسب تقدير المشارك. يُسمح باستخدام المواد الاحترافية فقط.

2 2 . يجب على المشارك كتابة رسالة مباشرة إلى Instagram، إذا قمت قبل نهائيات البطولة - بتغيير لقبك على Instagram

### فقدان الأهلية:

- يمنع حتى نهائي البطولة - إضافة الصور على شبكات التواصل الاجتماعي
- يمنع تصوير العمل بالقرب من الدبلومات / الكؤوس - حيث يظهر اسمك الكامل
- استبعاد عمل المشارك يعني تعليق حق المشاركة في هذا العمل في البطولة.
- يتم استبعاد المشارك أو عقل المشارك بقرار من الحكام والمنظم
- لا يمكن استبعاد المشارك إلا في حالة انتهاك المشارك للقواعد التي تحددها هذه اللوائح وملاحقها.
- قد يتم استبعاد المشارك أثناء هذه البطولة وبعدها، ولكن في موعد لا يتجاوز شهرًا تقويميًا واحدًا من تاريخ إعلان النتائج، بشرط اكتشاف ظروف تنتهك شروط هذا الحكم وملاحقه.

### المواضيع المحظورة في البطولة:

الجيش، الدين، السياسة، العنف، الحمل، العري والإثارة الجنسية.

### 3 . فئات المشاركين في البطولة

- ✓ مبتدئ (خبرة عملية تصل إلى سنة واحدة).
- ✓ ماجستير (خبرة العمل من 1 إلى 3 سنوات).
- ✓ محترف (خبرة 3 سنوات أو مدربين بأي خبرة، الفائزون في فئة المحترفين).



- \* مسموح لك تجربة نفسك في الفئات المذكورة أعلاه!
- \* لا يمكنك خفض الفئة، سيفقد المشارك تلقائيًا جميع الجوائز!
- \* تحسب الخبرة العملية من التدريب الأساسي الأول
- \* يشارك المعلمون ذوو الخبرة في الفئة المهنية!

#### 4. ترشيحات البطولة

1. تشكيل وتصحيح الحواجب بالطلاء/الحناء
2. تصفيح الحاجب
3. صورة خيالية (بدون فئة، مجانًا، إذا كنت تدفع مقابل المشاركة في ترشيحين أو أكثر)

#### 5. تكلفة المشاركة في البطولة

يمكنك المشاركة في أي عدد من الترشيحات.

كلما زادت الترشيحات، زادت فرص الفوز

التكلفة واحدة لجميع الفئات  
التكلفة واحدة لجميع الترشيحات

ترشيح واحد (أي) - 50 يورو

#### 6. تمرير النتيجة

للحصول على الجوائز، يجب على المشارك تسجيل عدد معين من النقاط (يتم قياس درجة النجاح بنسبة %).

درجة النجاح حسب الفئة:

الناشئين: المركز الأول - 70 %، المركز الثاني - 65 %، المركز الثالث - 60 %

الماجستير: المركز الأول - 75 %، المركز الثاني - 70 %، المركز الثالث - 65 %

المحترفون: المركز الأول - 80 %، المركز الثاني - 75 %، المركز الثالث - 70 %



## 7. تحديد الفائزين

الفائزون في المسابقة هم المشاركون الذين يسجلون الحد الأقصى لعدد النقاط بنسبة%. بناءً على عدد النقاط المسجلة، سيتم منح المشاركين 1 - 2 - 3 أماكن. يتم ترشيح مرشح واحد فقط لكل جائزة، في كل ترشيح وفي كل فئة.

جونيور: 1 . 2 . 3 مكان الجائزة

الماجستير: 1 . 2 . 3 مكان الجائزة

المهنية: 1 . 2 . 3 مكان الجائزة

(باستثناء الترشيحات التي لا تنقسم إلى فئات ففي هذه الترشيحات هناك 3 جوائز)

يحصل الفائزون بالبطولة على:

1 ( شهادة مشاركة

2 ( دبلوم الفائز

3 ( كوب شخصي

يحصل جميع المشاركين في البطولة

شهادات المشاركة في البطولة الدولية بشكل إلكتروني

سيتم نشر الفائزين في يوم النهائي على صفحة الانستغرام. على شكل مشاركات.

في يوم نهائيات البطولة، سيتضمن الرابط الموجود في رأس الملف الشخصي على [Instagram](#): شهادات المشاركين وشهادات الفائزين وأوراق التقييم.



## 8 . الجائزة الكبرى-

الجائزة الكبرى للبطولة

كأس ضخمة  
+ فرصة لتصبح حكما الموسم المقبل

كيف تحصل على الجائزة؟

بسيط جدا!

**BROW STYLIST** يشارك في ترشيحين مختلفين  
1 . تشكيل وتصحيح الحواجب بالطلاء/الحناء  
2 . تصفيح الحاجب

(إذا شاركت في أكثر من ترشيحين، سيتم أخذ النقاط من أفضل عمليتين فقط في الاعتبار) سيتم منح الجائزة الكبرى لمشارك واحد سجل الحد الأقصى لعدد النقاط (%) للعدد المطلوب من الترشيحات

! المزيد من الترشيحات - المزيد من الفرص للفوز!

## 9 . أرسل عملك

1 . قم بإنشاء مجلد على Google Drive. قم بالتوقيع على رقم المشارك الخاص بك، فئتك، رقم العمل

2 . قم بتحميل الصور ومقاطع الفيديو + قائمة المراجعة اللازمة

3 . فتح الوصول إلى المجلد

4 . اتبع الرابط الموجود في رأس الملف الشخصي في Instagram "البطولة"

5 . انتقل إلى قسم "إرسال أعمال المسابقة".

6 . املأ النموذج واترك رابطًا إلى Google Drive

لا تحذف الصورة الموجودة في المجلد حتى النهاية!!!



مهم! مجلد واحد = مهمة واحدة!  
إذا شاركت في عدة ترشيحات، قم بإنشاء مجلد منفصل لكل منها

(تتوفر تعليمات الفيديو حول كيفية إرسال العمل في REELS على صفحة Instagram الخاصة بالبطولة)

## 10. متطلبات النماذج

- يمكن أن تكون النماذج أشخاصًا تزيد أعمارهم عن 18 عامًا فقط
- الفتيات/السيدات في جميع الفئات
- يُسمح بالمكياج الخفيف للعارضة، باستثناء مجال العمل المنجز في الترشيح الذي اخترته.
- يتم اختيار نوع اللون والخصائص الخارجية للنموذج من قبل المشارك نفسه، ومع ذلك، فإن ملامح الوجه المتناغمة والجميلة للنموذج يمكن أن تساعد في الحصول على نقاط أعلى في تقييم الانطباع العام.
- يحظر استئجار عارضة أزياء مع وشم الحواجب - وإلا سيتم فقدان الأهلية
- يُمنع تصوير العارضة بالقرب من الدبلومات/الكؤوس - حيث يكون اسمك الكامل ظاهرًا - وإلا سيتم استبعادها
- يمنع استخدام الكونسيلر أو أي منتج صبغ آخر بالقرب من منطقة العمل.
- محظور: استخدام مستحضرات التجميل في منطقة العمل
- يمكن للمشارك استخدام نفس النموذج في ترشيحات مختلفة.
- قبل تنفيذ العمل، يجب أن تكون الحواجب طبيعية، دون أي بقايا تلوين أو تصفيح سابقة.

## 11. زوايا الصور والفيديو

في المجموع، يجب أن يحتوي المجلد على 6 صور + فيديو واحد + قائمة مرجعية.  
يمكن للنموذج الجلوس أو الاستلقاء

الصورة "قبل" العمل. صورة شخصية. 3 صور فقط.

صورة واحدة - تنظر العارضة مباشرة إلى الكاميرا، صورة شخصية (مثل صورة جواز السفر)  
صورة واحدة - إغلاق الحاجب الأيمن  
صورة واحدة - إغلاق الحاجب الأيسر

الصورة "بعد" اكتمال العمل. صورة شخصية. 3 صور فقط.



صورة واحدة - تنظر العارضة مباشرة إلى الكاميرا، ووجهها كبير (يجب أن يكون قبل وبعد في نفس المنظور، ومن الأفضل أن تكون شحمة الأذن في الصورة على نفس المستوى)  
صورة واحدة - إغلاق الحاجب الأيمن  
صورة واحدة - إغلاق الحاجب الأيسر

فيديو واحد بعد ذلك ( 30 ثانية كحد أقصى)

- وجه كامل
- الحاجب الأيسر قريب
- إغلاق الحاجب الأيمن

(استخدم المصاييح الحلقية، مصاييح الفلورسنت، ضوء النهار)  
يحظر استخدام أي برامج تنقيح! يحظر استخدام مستحضرات التجميل في منطقة العمل أو بالقرب من منطقة العمل.

يُحظر استخدام نموذج به وشم في منطقة العمل!  
إذا قمت بإرسال صورة بشكل مخالف للقواعد، فسيتم استبعاد المشارك، وفي هذه الحالة لن يتم استرداد رسوم التسجيل.  
يجب أن تكون صور الأعمال بدون توقيعات/شعارات/علامات مائية، ولن يتم قبول هذه الصور.

الصورة التي يحمل فيها النموذج رقم المشارك ليست ضرورية.  
يُسمح بصورة واحدة معدلة للوجه بالكامل، ويجب إرفاق نفس الصورة دون تنقيح (قم بالتوقيع على الصورة المعدلة بـ "RETOUCH").





## 2. 1. قائمة التحقق

**يجب ملء القائمة المرجعية!**  
لن يتم قبول العمل دون قائمة مرجعية مكتملة.  
يمكنك القيام بما يلي: ملئه إلكترونياً؛ إما أن تطبع وتملأ أو تكتب بخط اليد.  
سيتم إرسال قائمة مرجعية إلى كل مشارك من قبل المنظم بعد التسجيل.

قائمة المراجعة (قائمة المراجعة)  
الترشيحات: "نمذجة الحواجب"  
"تصفيح الحواجب"

رقم العمل \_\_\_\_\_  
فئة \_\_\_\_\_

1. حالة الحاجب "قبل" (ضع علامة في المربعات أو اتركها فارغة)

غياب جزئي \_\_\_\_\_ (إذا كانت الإجابة "نعم"، يرجى الإشارة إلى الموقع)

\_\_\_\_\_

الضرر، حب الشباب، الاحمرار \_\_\_\_\_ (إذا كانت الإجابة "نعم"، يرجى الإشارة إلى الموقع)

\_\_\_\_\_

الشعر المقصوص \_\_\_\_\_ (إذا كانت الإجابة "نعم"، فاذكر الموقع)

\_\_\_\_\_

2. عدم التماثل "قبل" (ضع علامة في المربع إذا كانت الإجابة "نعم")

عمودي

افقي

\_\_\_\_\_ في الرأس

\_\_\_\_\_ في الرأس

\_\_\_\_\_ في القمة

\_\_\_\_\_ في القمة

\_\_\_\_\_ في ذيل حصان

\_\_\_\_\_ في ذيل حصان

3. فقدان الشكل "قبل".

لا \_\_\_\_\_

نعم \_\_\_\_\_



4. اللون "قبل" يتوافق مع نوع اللون

أفتح \_\_\_\_\_ أغمق \_\_\_\_\_ يتوافق مع \_\_\_\_\_

5. المواد المستخدمة (العلامة التجارية أو اللون أو الأكسيد أو المستخدمة)

---

---

---

6. الملاحظات التي تريد تضمينها

مثال على قائمة مرجعية مكتملة لترشيحات الحواجب:



Check sheet

Nominations: "Eyebrow modeling"  
"eyelash lamination"  
«permanent eyebrow makeup»

Model number **1914**

category **JUNIOR**

1.State of the eyebrows "BEFORE" (tick or leave blank)  
Partial absence **X** (if yes, please indicate location)  
Damage, acne, redness \_\_\_\_\_ (if yes, indicate the location)  
Hair cut \_\_\_\_\_ (if yes, please indicate location)

2. Asymmetry "Before" (check the box if "yes")

|                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| Horizontal            | vertical              |
| in the head _____     | in the head <b>X</b>  |
| in apex _____         | in apex _____         |
| in the ponytail _____ | in the ponytail _____ |

3. Loss of form "Before"  
Yes **X** No \_\_\_\_\_

4. The color "Before" corresponds to the color type  
lighter **X** darker \_\_\_\_\_ corresponds to \_\_\_\_\_

5.The materials used (firm, color, oxide or used)  
**HENNA ZOLA 02 LIGHT BROWN + 05 BROWN - TO DRY**

6.Notes you want to include  
**EYE AND EYEBROW ASYMMETRY  
THE LEFT EYE AND EYEBROW ARE HIGHER THAN THE RIGHT  
UNEVEN EYEBROWS  
ONE EYEBROW IS MORE PLUCKED**



### 3. 1. معايير التقييم

## 1. نمذجة وتصحيح الحواجب بالطلاء/الحناء

يحظر استخدام أي منتجات تصفيف الشعر.

|   | "قبل" الدرجات                                                                                                           |                                                                                                                                                                                   |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | عدم تناسق الحاجب ( 1 - 5 ب )                                                                                            | يتم أخذ عدم التناسق بين الحاجبين الأيمن والأيسر في الاعتبار - حتى 5 نقاط                                                                                                          |
| 2 | نسيج شعر الحاجب واتجاهه ( 1 - 5 )                                                                                       | يتم أخذ بنية الشعر في الاعتبار؛ وكلما كانت أكثر تعقيدًا، كلما ارتفعت النتيجة) - ما يصل إلى 5 نقاط                                                                                 |
| 3 | تعقيد شكل الحاجب الطبيعي:<br>هبوط أو ارتفاع شديد ( 2 . 5 ) مستقيم جدًا<br>أو مقوس ( 2 . 5 )                             | كلما كان النموذج أكثر تعقيدًا، كلما ارتفعت النتيجة. يتم أخذ تعقيد الشكل والمنحدر في الاعتبار: السقوط الشديد أو الارتفاع أو المستقيم جدًا أو المقوس) - ما يصل إلى 5 نقاط           |
| 4 | سمك الحاجب:<br>متضخم ( 2 . 5 ) وأوسع ( 2 . 5 )                                                                          | كلما زاد نمو الحواجب واتساعها، زادت النتيجة) - حتى 5 نقاط                                                                                                                         |
|   | تقييمات "بعد".                                                                                                          |                                                                                                                                                                                   |
| 5 | الانطباع العام ( 1 0 - 1 )                                                                                              | صورة متناغمة - ما يصل إلى 1 0 نقاط                                                                                                                                                |
| 6 | شكل الحاجب:<br>نموذج البداية ( 2 )؛ ارتفاع الرفع ( 2 )؛ اتجاه الذيل ( 2 )؛<br>المحور ( 2 )؛ الشكل المناسب للنموذج ( 2 ) | تؤخذ في الاعتبار جميع مكونات شكل الحاجب - النسب، شكل البداية، ارتفاع الرفع، نقطة الكسر (الذروة)، المحور، اتجاه الذيل، يجب أن يكون الشكل متناغمًا ومناسبًا للنموذج) - حتى 1 0 نقاط |



|     |                          |                                                                                                                                                                                  |
|-----|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7   | طول الحاجب ( 1 0 - 1 )   | يجب أن يكون طول الحواجب مناسبًا ومناسبًا للنموذج) -<br>حتى 1 0 نقاط                                                                                                              |
| 8   | عرض الحاجب ( 1 0 - 1 )   | (يجب أن يتناسب العرض تمامًا مع النموذج. يجب أن<br>يكون متناسقًا وليس واسعًا جدًا أو ضيقًا) - ما يصل إلى<br>1 0 نقاط                                                              |
| 9   | لون الشعر ( 1 0 - 1 )    | اللون المختار بشكل صحيح، والحفاظ على الحجم بسبب<br>الألوان، والتلوين الموحد، ويجب ألا يبدو الحاجب<br>مسطحًا) - ما يصل إلى 1 0 نقاط                                               |
| 1 0 | تماثل الحاجب ( 1 0 - 1 ) | يجب أن يكون كلا الحاجبين متماثلين قدر الإمكان: الشكل<br>واللون والملمس) - حتى 1 0 نقاط                                                                                           |
| 1 1 | نظافة العمل ( 1 0 - 1 )  | يجب ألا يكون هناك أي أثر لمواد التلوين، أو جميع أنواع<br>المنتجات، أو معجون الرسم، أو الشعر غير المنزوع) - حتى<br>1 0 نقاط                                                       |
| 1 2 | نقاط الجزاء - (حتى 1 0 ) | تقليم الحواجب (استبعاد) والإصابات (يجب ألا تكون<br>هناك إصابات جلدية بسبب إزالة الشعر بشكل غير صحيح<br>واحمرار شديد للجلد) واستخدام مستحضرات التجميل -<br>حتى 1 0 نقاط تحت الصفر |

## 2 . تصفيح الحاجب

صبغ الحواجب اختياري وليس إلزاميًا  
(الحواجب الملونة والطبيعية مقبولة).

|   | "قبل" الدرجات                     |                                                                                                      |
|---|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | عدم تناسق الحاجب ( 5 - 1 )        | يتم أخذ عدم التناسق بين الحاجبين الأيمن والأيسر في<br>الاعتبار - حتى 5 نقاط                          |
| 2 | نسيج شعر الحاجب واتجاهه ( 5 - 1 ) | يتم أخذ بنية الشعر في الاعتبار؛ وكلما كانت أكثر<br>تعقيدًا، كلما ارتفعت النتيجة) - ما يصل إلى 5 نقاط |



|     |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3   | تعقيد شكل الحاجب الطبيعي:<br>هبوط أو ارتفاع شديد ( 2 . 5 ) مستقيم جدًا<br>أو مقوس ( 2 . 5 )                                | كلما كان النموذج أكثر تعقيداً، كلما ارتفعت النتيجة. يتم أخذ تعقيد الشكل والمنحدر في الاعتبار: السقوط الشديد أو الارتفاع أو المستقيم جدًا أو المقوس) - ما يصل إلى 5 نقاط           |
| 4   | سمك الحاجب:<br>متضخم ( 2 . 5 ) وأوسع ( 2 . 5 )                                                                             | كلما زاد نمو الحواجب واتساعها، زادت النتيجة) - حتى 5 نقاط                                                                                                                         |
|     | تقييمات "بعد".                                                                                                             |                                                                                                                                                                                   |
| 5   | الانطباع العام ( 1 0 - 1 )                                                                                                 | صورة متناغمة - ما يصل إلى 1 0 نقاط                                                                                                                                                |
| 6   | شكل الحاجب:<br>نموذج البداية ( 2 )؛ ارتفاع الرفع ( 2 )؛<br>اتجاه الذيل ( 2 )؛<br>المحور ( 2 )؛ الشكل المناسب للنموذج ( 2 ) | تؤخذ في الاعتبار جميع مكونات شكل الحاجب - النسب، شكل البداية، ارتفاع الرفع، نقطة الكسر (الذروة)، المحور، اتجاه الذيل، يجب أن يكون الشكل متناغماً ومناسباً للنموذج) - حتى 1 0 نقاط |
| 7   | طول الحاجب ( 1 0 - 1 )                                                                                                     | يجب أن يكون طول الحواجب مناسباً ومناسباً للنموذج) - حتى 1 0 نقاط                                                                                                                  |
| 8   | عرض الحاجب ( 1 0 - 1 )                                                                                                     | (يجب أن يتناسب العرض تمامًا مع النموذج. يجب أن يكون متناغماً وليس واسعاً جداً أو ضيقاً) - ما يصل إلى 1 0 نقاط                                                                     |
| 9   | لون الشعر ( 1 0 - 1 )                                                                                                      | صبغ الحواجب اختياري وليس إلزامياً.<br>(الحواجب الملونة والطبيعية مقبولة).                                                                                                         |
| 1 0 | تماثل الحاجب ( 1 0 - 1 )                                                                                                   | يجب أن يكون كلا الحاجبين متماثلين قدر الإمكان: الشكل واللون واللمس) - حتى 1 0 نقاط                                                                                                |
| 1 1 | نظافة العمل ( 1 0 - 1 )                                                                                                    | يجب ألا يكون هناك أي بقايا صبغات أو منتجات مختلفة أو معجون رسم أو شعر غير منتف) - ما يصل إلى 1 0 نقاط                                                                             |
| 1 2 | تشكيل الحواجب ( 1 0 - 1 )                                                                                                  |                                                                                                                                                                                   |



|     |                           |                                                                                                                    |
|-----|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 3 | نقاط الجزاء - (حتى - 1 0) | حواجب مشدبة، تجاعيد في الأطراف - حتى 5 نقاط<br>تحت الصفرة، تلف الجلد، احمرار شديد في الجلد - حتى 5 نقاط تحت الصفرة |
|-----|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3 . صورة خيالية



لا يوجد تقسيم إلى فئات.

قبول الأعمال حسب رقم المشاركة. إذا شاركت في ترشيحين أو أكثر، فإن هذا الترشيح مجاني. وفي هذه الحالة، لا تحتاج إلى التقدم بطلب للحصول عليها بشكل منفصل.

لا يتم احتساب نقاط ترشيح "الصورة" في الجائزة الكبرى

وهذا الترشيح ليس إلزامياً للمشاركة، بل بناء على طلب المشارك.

إذا كنت ترغب في ذلك، يمكنك إضافة قائمة مرجعية تصف الصورة أو الفكرة.

المهمة: إنشاء صورة كاملة للعارضة بالمكياج وتسريحة الشعر والأزياء.

يُسمح لك بإرسال عدة صور ومقاطع فيديو منقحة، ويجب أن تكون موقعة "منقحة"، ويجب أن تكون هذه الصور أيضاً بدون تنقيح.



ممنوع: وجود الشهادات والدبلومات والكؤوس وغيرها من الجوائز في صورة المشارك.  
معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر.

يُسمح لك بإضافة عدة صور مع معالجتها ويجب تصنيفها على أنها "منقحة"

## الصور ومقاطع الفيديو:

الصورة "قبل":

- 1 صورة في صورة شخصية
- 1 صورة كاملة للنموذج

عرض فيديو "قبل" للنموذج (حتى 1 5 ثانية)

اكتمال الصورة "بعد"، الصورة النهائية:

- 1 صورة - صورة شخصية
- صورة واحدة - نموذج كامل الطول
- صورة واحدة - الجانب الأيسر
- صورة واحدة - الجانب الأيمن

فيديو "بعد" عرض صورة خيالية (لا تزيد مدته عن 3 0 ثانية).

## معايير التقييم

|   |                                          |                                                                                                |
|---|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | الانطباع العام - ( 1 0 - 1 )             |                                                                                                |
| 2 | فن الوجه (الرسم على الوجه) ( 1 0 - 1 )   | كلما كان الرسم أكثر تعقيداً، كلما ارتفعت النتيجة                                               |
| 3 | فن الجسد (الرسم على الجسد) - ( 1 0 - 1 ) | كلما كان الرسم أكثر تعقيداً، كلما ارتفعت النتيجة                                               |
| 4 | تزيين منطقة الرموش ( 1 0 - 1 )           | يُسمح باستخدام الرموش الصناعية لأي ديكور، وكلما كان الديكور أكثر تعقيداً - كلما ارتفعت النتيجة |
| 5 | تزيين منطقة الحاجب ( 1 0 - 1 )           | ديكور أكثر تعقيداً - درجة أعلى                                                                 |
| 6 | زخرفة الوجه ( 1 0 - 1 )                  | ديكور أكثر تعقيداً - درجة أعلى                                                                 |



|   |                           |                                                                        |
|---|---------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 7 | تصفيفة الشعر ( 1 0 - 1 )  | يمكنك استخدام أي ديكور أو شعر مستعار أو ديكور أكثر تعقيداً - درجة أعلى |
| 8 | زي ( 1 0 - 1 )            |                                                                        |
| 9 | تقديم الأعمال ( 1 0 - 1 ) |                                                                        |

الحد الأقصى 9 0 نقطة.