

Campeonato Mundial Online  
«WBC»  
WORLD BEAUTY CHAMPIONSHIP



REGULAMENTOS  
para escultores de sobrancelhas



|                                                    |    |
|----------------------------------------------------|----|
| 1. Instruções para participação no campeonato..... | 2  |
| 2. Regulamentos.....                               | 2  |
| 3. Categorias.....                                 | 4  |
| 4. Nomeações.....                                  | 5  |
| 5. Preço.....                                      | 5  |
| 6. Pontuação para aprovação.....                   | 5  |
| 7. Determinação dos vencedores.....                | 6  |
| 8. Grande Prêmio.....                              | 7  |
| 9. Envie seu trabalho.....                         | 7  |
| 10. Requisitos para modelos.....                   | 8  |
| 11. Ângulos de foto e vídeo.....                   | 8  |
| 12. Lista de verificação.....                      | 10 |
| 13. Critérios de avaliação para cada nomeação..... | 12 |





## **1. INSTRUÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO NO CAMPEONATO**

- Consulte as informações sobre o campeonato em nosso site.
- Escolha a categoria de acordo com a sua experiência profissional.
- Escolha a modalidade (nomeação) na qual deseja participar.
- Acesse o site [wbc-beauty-champ.com](http://wbc-beauty-champ.com) e preencha o formulário de inscrição.
- Você pode efetuar o pagamento da participação diretamente no site, escolhendo o método de pagamento mais conveniente para você.
- Após o pagamento, você receberá um e-mail com o número de participante, o número do seu trabalho e os dados de acesso à sua conta pessoal.
- Os dados de acesso à sua conta pessoal também serão enviados para o seu e-mail.
- O número de participante e os dados de acesso à conta pessoal serão enviados a partir do e-mail: [info@wbc-beauty-champ.com](mailto:info@wbc-beauty-champ.com)

Por favor, verifique também a pasta "Spam".

- Em seguida, você realizará o seu trabalho de competição. Os ângulos de foto e vídeo exigidos estão indicados na descrição de cada modalidade no regulamento.
- Para enviar o trabalho, é necessário acessar a sua conta pessoal e carregar todas as fotos, vídeos e a lista de verificação (checklist) exigidos, caso ela seja prevista pelas condições da modalidade escolhida.

**O envio dos trabalhos de competição estará aberto até 4 de fevereiro de 2027.**

- Aguarde os resultados do campeonato. O anúncio dos resultados ocorrerá em 28 de fevereiro de 2027.
- Comemore a sua vitória!

## **2. REGULAMENTO DO CAMPEONATO ONLINE**

1. Prazo para envio das inscrições: até 4 de fevereiro de 2027.
2. Prazo para envio dos trabalhos de competição: até 4 de fevereiro de 2027.
3. Julgamento pela comissão avaliadora: de 11 a 18 de fevereiro de 2027.
4. Final e anúncio dos resultados: 28 de fevereiro de 2027.
5. A inscrição deve ser realizada através do site: <https://wbc-beauty-champ.com>
6. O pagamento da taxa de participação também é efetuado pelo site após o envio da inscrição.
7. Após o pagamento, o participante receberá um número de participante, bem como um número para cada trabalho submetido nas modalidades escolhidas.



8. Após o pagamento, os dados de acesso à conta pessoal serão enviados para o endereço de e-mail informado no momento do cadastro.  
Os dados de acesso à conta pessoal e o número de participante serão enviados a partir do e-mail: [info@wbc-beauty-champ.com](mailto:info@wbc-beauty-champ.com)  
Por favor, verifique também a pasta "Spam".
9. O participante deverá produzir as fotografias e os vídeos exigidos pelas regras deste campeonato.  
O envio dos trabalhos é realizado através da conta pessoal. Para isso, é necessário acessar a conta pessoal com o login e a senha (enviados por e-mail após o pagamento) e carregar:
- fotografias e vídeos do trabalho de competição;
  - uma lista de verificação (checklist) ou o protocolo de realização do procedimento (caso seja exigido pelas condições da modalidade).
10. Podem participar do campeonato profissionais que:
- tenham concluído formação profissional na área correspondente;
  - trabalhem exclusivamente com materiais profissionais;
  - tenham pago a taxa de inscrição.
- Não há restrição de idade para os participantes.
11. A obra/obras deverão ser concluídas após submissão da candidatura e pagamento da taxa de inscrição
12. Um participante pode participar na mesma candidatura com vários trabalhos. Ao mesmo tempo, o pagamento de cada trabalho é igual ao de uma indicação separada.
- 13. É proibido qualquer processamento e recorte de fotos, uso de programas de retoque - desclassificação para isso**
14. É proibido fornecer informações deliberadamente falsas sobre sua categoria.  
Os participantes do campeonato são responsáveis por fornecer informações sobre a categoria. Se for descoberto que foram fornecidas informações deliberadamente falsas, o participante será desclassificado e privado de todos os prêmios.
15. As decisões dos juízes são finais e não podem ser revisadas
- 16. Os prêmios e brindes serão enviados por conta dos participantes.** Enviar os prêmios aos vencedores por correio até 1 mês após a final do campeonato. Envio de prêmios da Ucrânia.
17. As taxas de inscrição são voluntárias e não reembolsáveis; os fundos recebidos são enviados pelos organizadores para o campeonato.
18. Os participantes que submeteram a candidatura e pagaram a taxa de inscrição aceitam todas as condições e regras do campeonato, e consentem no tratamento dos seus dados pessoais e na sua utilização para efeitos do campeonato



**19. É permitido participar do campeonato com trabalhos com os quais você participou de outros campeonatos**

20. Um participante pode utilizar o mesmo modelo em diferentes candidaturas.

21. A marca dos materiais fica a critério do participante. É permitido usar apenas materiais profissionais.

22. O participante deverá escrever uma mensagem direta para o Instagram, se antes das finais do campeonato – você mudará seu apelido do Instagram

#### **Desqualificação:**

- É proibido até a final do campeonato – adicionar fotos nas redes sociais
- É proibido fotografar trabalhos próximos a diplomas/copas – onde seu nome completo esteja visível
- A desclassificação do trabalho de um participante implica a suspensão do direito de participação deste trabalho no Campeonato.
- A desclassificação de um participante ou do trabalho de um participante ocorre por decisão dos jurados e do organizador
- A desclassificação de um participante só é possível se o participante violar as regras estabelecidas por este regulamento e seus anexos.
- A desqualificação de um participante pode ocorrer durante e após este Campeonato, mas o mais tardar 1 mês civil a partir da data de anúncio dos resultados, sujeito à descoberta de circunstâncias que violem os termos desta disposição e seus apêndices.

#### **TÓPICOS PROIBIDOS DO CAMPEONATO:**

MILITAR, RELIGIÃO, POLÍTICA, VIOLÊNCIA, GRAVIDEZ, NUDEZ E ERÓTICA.

### **3. CATEGORIAS DE PARTICIPANTES DO CAMPEONATO**

- ✓ Junior (até um ano de experiência profissional).
- ✓ Mestre (experiência profissional de 1 a 3 anos).
- ✓ Profissional (3 anos de experiência ou formadores com qualquer experiência, vencedores na categoria profissional).



\*você pode experimentar as categorias acima!

\*Não é possível rebaixar de categoria, o participante perderá automaticamente todos os prêmios!

\*a experiência profissional é contada a partir da primeira formação básica

**\*professores com qualquer experiência participam da categoria profissional!**

#### **4. NOMEAÇÕES PARA O CAMPEONATO**

1. Modelagem e correção de sobrancelhas com tinta/henna
2. Laminação de sobrancelha
3. Imagem fantasia (sem categoria, gratuita, se pagar pela participação em 2 indicações ou mais)

#### **5. CUSTO DE PARTICIPAÇÃO NO CAMPEONATO**

Você pode participar de qualquer número de indicações.

**Quanto mais indicações, maiores serão as chances de ganhar**

O custo é o mesmo para todas as categorias

O custo é o mesmo para todas as indicações

1 nomeação (qualquer) – 60 euros

#### **6. PONTUAÇÃO DE PASSAGEM**

Para receber os prêmios, o participante deve marcar um determinado número de pontos (a pontuação para aprovação é medida em%).

Pontuação de aprovação por categoria:

Juniores: 1º lugar – 70%, 2º lugar – 65%, 3º lugar – 60%

Masters: 1º lugar – 75%, 2º lugar – 70%, 3º lugar – 65%

Profissionais: 1º lugar – 80%, 2º lugar – 75%, 3º lugar – 70%



## **7. DETERMINAÇÃO DOS VENCEDORES**

Os vencedores do concurso são os participantes que obtiverem o número máximo de pontos na proporção %.

Com base no número de pontos marcados, os participantes receberão 1-2-3 vagas.

Apenas um indicado é indicado para cada prêmio, em cada indicação e em cada categoria.

Júnior: 1.2.3 lugar no prêmio

Mestre: 1.2.3 prêmio

Profissional: 1.2.3 prêmio

(Exceto para indicações que não são divididas em categorias, nessas indicações há 3 prêmios)

Os vencedores do campeonato recebem:

- 1) certificado de participação
- 2) diploma do vencedor
- 3) copo pessoal

todos os participantes do campeonato recebem

certificados de participação no campeonato internacional em formato eletrônico

Os vencedores serão publicados no dia da final na página do Instagram. Na forma de postagens.

**No dia da final do campeonato, o link no cabeçalho do perfil do Instagram incluirá: certificados dos participantes, diplomas dos premiados e fichas de avaliação.**



## **8. GRANDE PRÊMIO**

Prêmio principal do campeonato

copa enorme

+ oportunidade de se tornar juiz na próxima temporada

### **Como conseguir um prêmio?**

Muito simples!

**BROW STYLIST** participa em 2 nomeações diferentes

1. Modelagem e correção de sobrancelhas com tinta/henna
2. Laminação de sobrancelha

(Se participar em mais de 2 nomeações, apenas serão considerados os pontos dos 2 melhores trabalhos)

O Grande Prêmio será atribuído a 1 participante que tenha obtido o número máximo de pontos (em %) para o número exigido de nomeações

**! Mais indicações – mais chances de ganhar!**

## **9. ENVIE SEU TRABALHO**

Após o pagamento, o seu login e a sua senha de acesso à área pessoal serão enviados para o seu endereço de e-mail.

Na sua área pessoal, verá todas as categorias pagas e poderá carregar o seu trabalho para o concurso e a checklist.

Até à final do campeonato, poderá verificar e substituir as fotografias carregadas.

No dia da final, o acesso à edição será bloqueado. Depois disso, não será mais possível substituir as fotografias.

Por favor, certifique-se de verificar cuidadosamente o seu trabalho para o concurso antes da final.



Importante! 1 pasta = 1 trabalho!

Se você participar de várias indicações, crie uma pasta separada para cada

**(as instruções em vídeo sobre como enviar trabalhos estão disponíveis em REELS na página do Instagram do campeonato)**

## **10. REQUISITOS PARA MODELOS**

- Os modelos só podem ser maiores de 18 anos
- Meninas/mulheres em todas as categorias
- É permitida maquiagem leve para a modelo, com exceção da área de trabalho realizada na indicação que você escolheu.
- O tipo de cor e as características externas do modelo são escolhidas pelo próprio participante, porém, os traços harmoniosos e bonitos do rosto do modelo podem ajudar a obter pontos mais altos na avaliação da impressão geral.
- É proibida a contratação de modelo com tatuagem de sobrancelha - caso contrário desclassificação
- É proibido fotografar o modelo próximo a diplomas/copos - onde seu nome completo esteja visível - caso contrário desclassificação
- É proibido o uso de corretivo ou qualquer outro produto matizador próximo à área de trabalho.
- Proibido: uso de cosméticos decorativos na área de trabalho
- Um participante pode usar o mesmo modelo em nomeações diferentes.
- Antes da realização do trabalho, as sobrancelhas devem estar naturais, sem resquícios de coloração ou laminação anterior.

## **11. ÂNGULOS DE FOTO E VÍDEO**

**No total, a pasta deve conter 6 fotos + 1 vídeo + checklist**

A modelo pode sentar ou deitar

**FOTO "ANTES"** da obra. Foto de retrato. Apenas 3 fotos.

1 foto - a modelo olha diretamente para a câmera, foto de retrato (como uma foto de passaporte)

1 foto - sobrancelha direita fechada

1 foto - sobrancelha esquerda fechada

**FOTO "DEPOIS"** da obra concluída. Foto de retrato. Apenas 3 fotos.



1 foto – a modelo olha diretamente para a câmera, seu rosto é grande (ANTES E DEPOIS DEVEM ESTAR NA MESMA PERSPECTIVA, IDEALMENTE NA FOTO A ORELHA ESTÁ NO MESMO NÍVEL)

1 foto – sobrancelha direita fechada

1 foto – sobrancelha esquerda fechada

### 1 VÍDEO DEPOIS (máximo 30 segundos)

- cara cheia
- sobrancelha esquerda fechada
- sobrancelha direita fechada

(Use lâmpadas circulares, lâmpadas fluorescentes, luz do dia)

**É proibido o uso de quaisquer programas de retoque! É proibido o uso de cosméticos na área de trabalho ou próximo à área de trabalho.**

É proibido modelo com tatuagem na área de trabalho!

Caso envie foto em desacordo com as regras o participante será desclassificado, neste caso o valor da inscrição não será reembolsado;

Fotos de obras deverão estar sem assinaturas/logotipos/marcas d'água; tais fotos não serão aceitas.

Não é necessária foto em que a modelo tenha o número do participante.

**É permitida uma foto editada de todo o rosto, a mesma foto deve ser anexada sem retoques (assinar a foto editada "RETOQUE")**





## **12. LISTA DE VERIFICAÇÃO**

### **A lista de verificação deve ser preenchida!**

Não serão aceitos trabalhos sem checklist preenchido.

Você pode: preencher eletronicamente; Imprima e preencha ou escreva à mão.

Uma lista de verificação será enviada a cada participante pelo organizador após a inscrição.

### **Checklist (checklist)**

**Nomeações: "Modelagem de sobrancelha"**

**"Laminação de sobrancelha"**

**Número de Trabalho** \_\_\_\_\_

**Categoria** \_\_\_\_\_

1. Condição da sobrancelha "ANTES" (marque as caixas ou deixe em branco)

Ausência parcial \_\_\_\_\_ (se "sim", indicar local)

\_\_\_\_\_

Danos, acne, vermelhidão \_\_\_\_\_ (se "sim", indique a localização)

\_\_\_\_\_

Cabelo cortado \_\_\_\_\_ (se "sim", indique a localização)

\_\_\_\_\_

2. Assimetria "ANTES" (marque a caixa se "sim")

Horizontal

Vertical

na cabeça \_\_\_\_\_

na cabeça \_\_\_\_\_

no ápice \_\_\_\_\_

no ápice \_\_\_\_\_

em um rabo de cavalo \_\_\_\_\_

em um rabo de cavalo \_\_\_\_\_

3. Perda da forma "Antes"

Sim \_\_\_\_\_

Não \_\_\_\_\_



4. A cor "ANTES" corresponde ao tipo de cor

mais claro\_\_\_\_\_ mais escuro\_\_\_\_\_ corresponde a\_\_\_\_\_

5. Materiais utilizados (marca, cor, óxido ou usados)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Notas que você deseja incluir

## Um exemplo de checklist preenchido para indicações de sobrancelhas:

 Check sheet

Nominations: "Eyebrow modeling"  
"eyelash lamination"  
«permanent eyebrow makeup»

Model number **1914**

category **JUNIOR**

1.State of the eyebrows "BEFORE" (tick or leave blank)

Partial absence **X** (if yes, please indicate location)

Damage, acne, redness \_\_\_\_\_ (if yes, indicate the location)

Hair cut \_\_\_\_\_ (if yes, please indicate location)

2. Asymmetry "Before" (check the box if "yes")

|                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| Horizontal            | vertical              |
| in the head _____     | in the head <b>X</b>  |
| in apex _____         | in apex _____         |
| in the ponytail _____ | in the ponytail _____ |

3. Loss of form "Before"

Yes **X** No \_\_\_\_\_

4. The color "Before" corresponds to the color type

lighter **X** darker \_\_\_\_\_ corresponds to \_\_\_\_\_

5.The materials used (firm, color, oxide or used)

**HENNA ZOLA 02 LIGHT BROWN + 05 BROWN - TO DRY**

6.Notes you want to include

**EYE AND EYEBROW ASYMMETRY  
THE LEFT EYE AND EYEBROW ARE HIGHER THAN THE RIGHT  
UNEVEN EYEBROWS  
ONE EYEBROW IS MORE PLUCKED**



## 13. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

### **1. Modelagem e correção de sobrancelhas com tinta/henna**

É proibido o uso de quaisquer produtos de modelagem.

|   | <i>Notas "ANTES"</i>                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <b>Assimetria de sobrancelha (1-5b)</b>                                                                                                         | É considerada a assimetria das sobrancelhas direita e esquerda - até 5 pontos                                                                                                                                                                     |
| 2 | <b>Textura e direção do cabelo da sobrancelha (1-5)</b>                                                                                         | A estrutura dos fios é levada em consideração; quanto mais complexa for, maior será a pontuação) - até 5 pontos.                                                                                                                                  |
| 3 | <b>Complexidade do formato natural da sobrancelha:<br/>muito caindo ou subindo (2,5) muito reto ou arqueado (2,5)</b>                           | Quanto mais complexo o formulário, maior será a pontuação. A complexidade da forma e da inclinação são levadas em consideração: muito caindo, subindo, muito reto ou arqueado) - até 5 pontos                                                     |
| 4 | <b>Espessura da sobrancelha:<br/>coberto de vegetação (2,5) de largura (2,5)</b>                                                                | Quanto mais crescidas e largas forem as sobrancelhas, maior será a pontuação) - até 5 pontos                                                                                                                                                      |
|   | <i>Avaliações "DEPOIS"</i>                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5 | <b>Impressão geral (1-10)</b>                                                                                                                   | imagem harmoniosa - até 10 pontos                                                                                                                                                                                                                 |
| 6 | <b>Formato da sobrancelha:<br/>Formulário inicial (2); altura de elevação (2); direção da cauda (2); eixo(2); forma se ajusta ao modelo (2)</b> | Todos os componentes do formato da sobrancelha são levados em consideração - proporções, formato inicial, altura de elevação, ponto de quebra (pico), eixo, direção da cauda, o formato deve ser harmonioso e adequado ao modelo) - até 10 pontos |



|    |                                          |                                                                                                                                                                             |
|----|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7  | <b>Comprimento da sobrancelha (1-10)</b> | O comprimento das sobrancelhas deve ser adequado e adequado ao modelo) - até 10 pontos                                                                                      |
| 8  | <b>Largura da sobrancelha (1-10)</b>     | (A largura deve caber perfeitamente no modelo. Deve ser harmoniosa, nem muito larga nem estreita) - até 10 pontos                                                           |
| 9  | <b>Cor do cabelo (1-10)</b>              | Cor corretamente selecionada, mantendo o volume devido às cores, coloração uniforme, a sobrancelha não deve ficar plana) - até 10 pontos                                    |
| 10 | <b>Simetria das sobrancelhas (1-10)</b>  | Ambas as sobrancelhas devem ser tão simétricas quanto possível: forma, cor, textura) - até 10 pontos                                                                        |
| 11 | <b>Limpeza do trabalho (1-10)</b>        | não deve haver vestígios de corantes, todos os tipos de produtos, pasta de desenho, cabelos não arrancados) - até 10 pontos                                                 |
| 12 | <b>Pontos de penalidade - (até -10)</b>  | corte de sobrancelhas (excluir), lesões (não deve haver lesões na pele devido à depilação inadequada, vermelhidão intensa da pele), uso de cosméticos - até menos 10 pontos |

## 2. Laminação de sobrancelha

A coloração das sobrancelhas é opcional e não obrigatória.  
(As sobrancelhas coloridas e naturais são aceitáveis.)

|   |                                                         |                                                                                                                  |
|---|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <b>Notas "ANTES"</b>                                    |                                                                                                                  |
| 1 | <b>Assimetria de sobrancelha (1-5)</b>                  | É considerada a assimetria das sobrancelhas direita e esquerda - até 5 pontos                                    |
| 2 | <b>Textura e direção do cabelo da sobrancelha (1-5)</b> | A estrutura dos fios é levada em consideração; quanto mais complexa for, maior será a pontuação) - até 5 pontos. |



|    |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3  | <b>Complexidade do formato natural da sobrancelha:<br/>muito caindo ou subindo (2,5) muito<br/>reto ou arqueado (2,5)</b>                               | Quanto mais complexo o formulário, maior será a pontuação. A complexidade da forma e da inclinação são levadas em consideração: muito caindo, subindo, muito reto ou arqueado) – até 5 pontos                                                     |
| 4  | <b>Espessura da sobrancelha:<br/>coberto de vegetação (2,5) de largura<br/>(2,5)</b>                                                                    | Quanto mais crescidas e largas forem as sobrancelhas, maior será a pontuação) – até 5 pontos                                                                                                                                                      |
|    | <b>Avaliações "DEPOIS"</b>                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5  | <b>Impressão geral (1-10)</b>                                                                                                                           | imagem harmoniosa – até 10 pontos                                                                                                                                                                                                                 |
| 6  | <b>Formato da sobrancelha:<br/>Formulário inicial (2); altura de<br/>elevação (2); direção da cauda (2);<br/>eixo(2); forma se ajusta ao modelo (2)</b> | Todos os componentes do formato da sobrancelha são levados em consideração – proporções, formato inicial, altura de elevação, ponto de quebra (pico), eixo, direção da cauda, o formato deve ser harmonioso e adequado ao modelo) – até 10 pontos |
| 7  | <b>Comprimento da sobrancelha (1-10)</b>                                                                                                                | O comprimento das sobrancelhas deve ser adequado e adequado ao modelo) – até 10 pontos                                                                                                                                                            |
| 8  | <b>Largura da sobrancelha (1-10)</b>                                                                                                                    | (A largura deve caber perfeitamente no modelo. Deve ser harmoniosa, nem muito larga nem estreita) – até 10 pontos                                                                                                                                 |
| 9  | <b>Cor do cabelo (1-10)</b>                                                                                                                             | A coloração das sobrancelhas é opcional e não obrigatória.<br>(As sobrancelhas coloridas e naturais são aceitáveis.)                                                                                                                              |
| 10 | <b>Simetria das sobrancelhas (1-10)</b>                                                                                                                 | Ambas as sobrancelhas devem ser tão simétricas quanto possível: forma, cor, textura) – até 10 pontos                                                                                                                                              |
| 11 | <b>Limpeza do trabalho (1-10)</b>                                                                                                                       | não deve haver restos de tinta, todos os tipos de produtos, pasta de desenho, cabelos despenteados) – até 10 pontos                                                                                                                               |
| 12 | <b>Modelagem de sobrancelha (1-10)</b>                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                   |



|    |                                         |                                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13 | <b>Pontos de penalidade - (até -10)</b> | sobrancelhas aparadas, vincos nas pontas - até menos 5 pontos, danos à pele, vermelhidão intensa da pele - até menos 5 pontos |
|----|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3. Imagem de fantasia



#### Sem divisão em categorias.

Aceitação de trabalhos por número de participante. Se participar em 2 ou mais nomeações, esta nomeação é gratuita. E neste caso, você não precisa solicitá-lo separadamente.

Os pontos da indicação "imagem" não são considerados para o Grande Prêmio

Esta nomeação não é obrigatória para participação, mas sim a pedido do participante.

Se desejar, você pode adicionar uma lista de verificação descrevendo a imagem ou ideia.

**Tarefa:** Criar uma imagem completa de uma modelo com maquiagem, penteado e figurino.

É permitido enviar diversas fotos e vídeos retocados, eles devem estar assinados "retocados", e essas fotos também devem estar sem retoques.



**Proibido:** presença de certificados, diplomas, taças e outros prêmios na foto do participante. Processando fotos no Photoshop ou qualquer outro programa.

Você tem permissão para adicionar várias fotos com processamento e elas precisam ser rotuladas como "retocadas"

## Fotos e vídeos:

### Foto "ANTES":

1 foto em retrato

1 foto de corpo inteiro da modelo

### Vídeo "ANTES" de apresentação do modelo (até 15 segundos)

### Foto "DEPOIS" da conclusão, imagem finalizada:

1 foto – retrato

1 foto – modelo completo

1 foto – lado esquerdo

1 foto – lado direito

### VÍDEO "DEPOIS" de apresentação de uma imagem de fantasia (não mais que 30 segundos).

## Critérios de avaliação

|   |                                                      |                                                                                                                     |
|---|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <b><i>Impressão geral - (1-10)</i></b>               |                                                                                                                     |
| 2 | <b><i>Face Art (desenho no rosto) (1-10)</i></b>     | quanto mais complexo o desenho, maior será a pontuação                                                              |
| 3 | <b><i>Body Art (desenho no corpo) - (1-10)</i></b>   | quanto mais complexo o desenho, maior será a pontuação                                                              |
| 4 | <b><i>Decorando a área dos cílios (1-10)</i></b>     | É permitido o uso de cílios postiços, qualquer decoração, quanto mais complexa a decoração – maior será a pontuação |
| 5 | <b><i>Decorando a área da sobrancelha (1-10)</i></b> | decoração mais complexa – pontuação mais alta                                                                       |
| 6 | <b><i>Decoração facial (1-10)</i></b>                | decoração mais complexa – pontuação mais alta                                                                       |



|   |                                        |                                                                                                |
|---|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | <b><i>Penteado (1-10)</i></b>          | você pode usar qualquer decoração, cabelo falso, decoração mais complexa - pontuação mais alta |
| 8 | <b><i>Traje (1-10)</i></b>             |                                                                                                |
| 9 | <b><i>Envio de trabalho (1-10)</i></b> |                                                                                                |

Máximo 90 pontos.