

«WBC» بطولة العالم عبر الإنترنت
WORLD BEAUTY CHAMPIONSHIP

أنظمة

Hair



محتوى

2.....	تعليمات المشاركة في البطولة.
5-3	اللوائح.
6.....	الفئات.
6.....	الترشيحات.
7.....	التكلفة.
7	درجة النجاح.
8.....	تحديد الفائزين.
9.....	الجائزة الكبرى.
9.....	أرسل عملك.
10-47.....	معايير التقييم لكل ترشيح ١ زوايا الصورة/الفيديو.

تعليمات المشاركة في البطولة

- اطلع على معلومات البطولة على موقعنا الإلكتروني.
- اختر الفئة المناسبة وفقًا لخبرتك المهنية.
- اختر الفئة (الترشيح) التي ترغب بالمشاركة فيها.
- انتقل إلى موقع wbc-beauty-champ.com، ثم إلى قسم بطولة WBC الإلكترونية، واملأ استمارة المشاركة.
- يمكنك دفع رسوم المشاركة مباشرةً على الموقع باختيار طريقة الدفع المناسبة لك.
- بعد إتمام الدفع، ستتلقى رسالة على بريدك الإلكتروني تتضمن رقم المشاركة، ورقم عملك المشارك في البطولة، بالإضافة إلى بيانات الدخول إلى حسابك الشخصي.
- سيتم أيضًا إرسال بيانات تسجيل الدخول إلى حسابك الشخصي إلى بريدك الإلكتروني.
- سيتم إرسال رقم المشارك وبيانات الدخول إلى الحساب الشخصي من البريد الإلكتروني: info@wbc-beauty-champ.com
- يرجى أيضًا التحقق من مجلد الرسائل غير المرغوب فيها (Spam).
- بعد ذلك، قم بإعداد عملك للمسابقة. زوايا التصوير الفوتوغرافي والفيديو موضحة في وصف كل فئة ضمن اللائحة.
- لتسليم العمل، يجب تسجيل الدخول إلى حسابك الشخصي وتحميل جميع الصور ومقاطع الفيديو وقائمة التحقق (Checklist) المطلوبة.
- يستمر استقبال الأعمال المشاركة حتى 4 فبراير 2027.
- انتظر نتائج البطولة.
- سيتم الإعلان عن النتائج في 28 فبراير 2027.
- احتفل بفوزك! ✨

قواعد البطولة عبر الإنترنت

1. استقبال طلبات المشاركة: حتى 4 فبراير 2027.
2. استقبال الأعمال المشاركة في المسابقة: حتى 4 فبراير 2027.
3. التحكيم: من 11 إلى 18 فبراير 2027.
4. النهائي وإعلان النتائج: 28 فبراير 2027.
5. يتم تقديم طلب المشاركة عبر الموقع الإلكتروني:
<https://wbc-beauty-champ.com>
6. يتم دفع رسوم المشاركة أيضًا عبر الموقع الإلكتروني بعد تقديم الطلب.
7. بعد إتمام الدفع، يُمنح المشارك رقمًا خاصًا به، بالإضافة إلى رقم لكل عمل مشارك في الفئات المختارة.
8. بعد الدفع، يتم إرسال بيانات الدخول إلى الحساب الشخصي إلى عنوان البريد الإلكتروني الذي تم إدخاله أثناء التسجيل.
يتم إرسال رقم المشارك وبيانات الدخول إلى الحساب الشخصي من البريد الإلكتروني:
info@wbc-beauty-champ.com
يُرجى أيضًا التحقق من مجلد الرسائل غير المرغوب فيها (Spam).
9. يقوم المشارك بإعداد الصور ومقاطع الفيديو وفقًا لقواعد هذه البطولة.
يتم تقديم الأعمال المشاركة من خلال الحساب الشخصي. وللقيام بذلك، يجب تسجيل الدخول إلى الحساب الشخصي باستخدام اسم المستخدم وكلمة المرور (الذين تم إرسالهما إلى بريدك الإلكتروني بعد الدفع)، ثم تحميل:
* الصور ومقاطع الفيديو الخاصة بالعمل المشارك;
* قائمة التحقق (Checklist) أو بروتوكول تنفيذ الإجراء.
10. يمكن المشاركة في البطولة من قبل المختصين الذين:
* أكملوا تدريبًا مهنيًا في المجال ذي الصلة;
* يعملون حصرًا باستخدام مواد احترافية;
* قاموا بدفع رسوم التسجيل.
11. لا توجد أي قيود عمرية على المشاركين.
يجب إكمال العمل/الأعمال بعد تقديم الطلب ودفع رسوم التسجيل.
12. يمكن للمشارك أن يشارك في نفس الترشيح عدة مرات، ويتم الدفع لكل عمل كترشيح منفصل.

13. يُمنع أي معالجة أو اقتصاص للصور أو استخدام برامج التعديل عليها - وهذا سيؤدي إلى الاستبعاد.

14. يُحظر تقديم معلومات خاطئة عن فئتك عمدًا. يقع على عاتق المشاركين في البطولة مسؤولية تقديم المعلومات حول فئتهم.

إذا تم اكتشاف أن المشارك قدم معلومات خاطئة عمدًا، فسيتم استبعاده وسيخسر جميع الجوائز.

15. قرارات القضاة نهائية وغير قابلة للمراجعة.

16. يتم إرسال الجوائز والهدايا على نفقة المشاركين.
إرسال الجوائز للفائزين خلال شهر واحد بعد نهائي البطولة.
إرسال الجوائز من أوكرانيا.

17. رسوم التسجيل طوعية وغير قابلة للاسترداد؛ ويتم استخدام الأموال المستلمة من قبل المنظمين لإجراء البطولة.

18. يقبل المشاركون الذين قدموا طلبًا ودفعوا رسوم التسجيل جميع الشروط والأحكام الخاصة بالبطولة ويوافقون على معالجة بياناتهم الشخصية واستخدامها لأغراض البطولة.

19. يجوز المشاركة في البطولة بالعمل الذي شاركت به في بطولات أخرى.

20. يمكن للمشارك استخدام نفس النموذج في ترشيحات مختلفة.

21. يجب على المشارك مراسلتنا عبر الدايركت على الانستجرام، إذا قام قبل نهائي البطولة بتغيير لقبه على الانستجرام.

*لا يشترط وجود صورة للعارضة تحمل رقم المشارك.

الاستبعاد:

- يمنع إضافة الصور على مواقع التواصل الاجتماعي حتى نهائي البطولة.
- يمنع تصوير أعمالك بالقرب من الشهادات/الكؤوس - حيث يظهر اسمك الكامل.
- استبعاد عمل المشارك يعني تعليق حق المشاركة في البطولة بهذا العمل.
- يتم استبعاد المشارك أو عمل المشارك بقرار من الحكام والمنظم.
- لا يجوز استبعاد أي مشارك إلا في حالة مخالفة المشارك للقواعد المنصوص عليها في هذه اللائحة وملاحقها.
- يجوز استبعاد المشارك أثناء وبعد انتهاء هذه البطولة، ولكن ليس بعد مرور شهر تقويمي واحد من تاريخ إعلان النتائج، بشرط اكتشاف ظروف مخالفة لأحكام هذا النظام وملحقاته.

مُحرَّم:

المواضيع المحظورة في البطولة:

المواضيع العسكرية	الحمل
دين	صور العري والإثارة الجنسية.
سياسة	
عنف	

فئات المشاركين في البطولة

← مبتدئ (خبرة عمل تصل إلى سنة واحدة).

← ماجستير (خبرة عملية من سنة إلى ثلاث سنوات).

← محترف (خبرة عمل لا تقل عن 3 سنوات أو مدربين ذوي خبرة)،
الفائزون بالجوائز في الفئة الاحترافية).

* يمكنك تجربة نفسك في الفئات المذكورة أعلاه!
* لا يمكنك تخفيض فئتك، وإلا سيفقد المشارك جميع الجوائز تلقائيًا!
* يتم احتساب الخبرة العملية من أول تدريب أساسي!
* يمكن للمعلمين من جميع مستويات الخبرة المشاركة في الفئة المهنية!

الترشيحات للبطولة

صالونات حلاقة الرجال:

قصات شعر وتصفيفات شعر
رجالية غير رسمية

حلاقة شعر رجالية احترافية
بأسلوب الفيد

إطلالة رجالية أنيقة.
«إطلالة أزياء كاملة»

إعادة بناء الشعر وترميمه:

فرد الشعر وترميمه

إعادة بناء الشعر العميق
* بارد/علاجي

مصفافات شعر النساء:

تنسيق الملابس اليومية

تسريحة شعر مسائية

تسريحة شعر الزفاف

وصلات الشعر:

وصلات شعر للشعر القصير

وصلات شعر للشعر الخفيف

وصلات للحصول على قصة
متساوية وكثيفة

التوجيه الإبداعي:

صورة خيالية

* لا يوجد تصنيف، مجاني، عند دفع رسوم المشاركة في ترشيحين أو أكثر

تكلفة المشاركة في البطولة

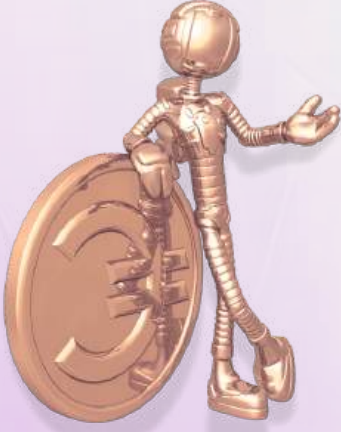
« يمكنك المشاركة في أي عدد من الترشيحات.

« كلما زاد عدد الترشيحات، كلما زادت فرص الفوز!

« السعر هو نفسه لجميع الفئات.

« السعر هو نفسه لجميع الترشيحات.

« 1 ترشيح (أي) - 60 يورو



نتيجة النجاح

للحصول على جائزة، يجب على المشارك تسجيل عدد معين من النقاط (يتم قياس درجة النجاح بنسبة مئوية).

درجة النجاح حسب الفئة:

المهنيين

المركز الأول - 80%
المركز الثاني - 75%
المركز الثالث - 70%

الماجستير

المركز الأول - 75%
المركز الثاني - 70%
المركز الثالث - 65%

صغار السن

المركز الأول - 70%
المركز الثاني - 65%
المركز الثالث - 60%

تحديد الفائزين بالجائزة

الفائزون بالمسابقة هم المشاركون الذين حصلوا على أكبر عدد من النقاط بنسبة مئوية.

← بناءً على عدد النقاط المسجلة، سيتم منح المشاركين 1-2-3 مراكز.

← يتم ترشيح مرشح واحد فقط لكل مركز جائزة، وفي كل ترشيح وفي كل فئة.

جونيور: المركز الأول، الثاني، الثالث،

ماستر: المركز الأول، الثاني، الثالث،

المحترف: المركز الأول، الثاني، الثالث

*بالإضافة إلى الترشيحات التي لا يتم تقسيمها إلى فئات، هناك 3 مراكز جوائز في هذه الترشيحات.

يحصل جميع المشاركون في البطولة على:

شهادات المشاركة في
البطولة الدولية
في شكل إلكتروني



الفائزون بالبطولة يحصلون على:

شهادة المشاركة



شهادة الفائز



كوب شخصي



سيتم نشر الفائزين في يوم النهائي على صفحة الانستغرام، على شكل منشورات.

في يوم نهائي البطولة، سيحتوي الرابط الموجود في رأس الملف الشخصي على Instagram على: شهادات المشاركين ودبلومات الفائزين بالجوائز وأوراق التقييم.

الجائزة الكبرى

الجائزة الرئيسية للبطولة:

جائزة ضخمة + فرصة لتصبح حكماً في الموسم القادم!



كيف أحصل على جائزة؟

بسيط جداً!

« HAIR STYLIST - المشاركة في 3 ترشيحات مختلفة.

(إذا شاركت في أكثر من 3 ترشيحات، فسيتم احتساب النقاط من أفضل 3 أعمال فقط)

في قطاع زراعة الشعر:

« للمشاركة في الجائزة الكبرى، يجب عليك إكمال عمليين من فئتين مختلفتين للترميم - وتؤخذ النتائج النهائية في الاعتبار. لكلا العمليين.

« يوجد إجمالاً 4 جوائز كبرى في فئة الشعر: صالونات تصفيف الشعر النسائية، صالونات تصفيف الشعر الرجالية، وصلات الشعر، إعادة بناء/ترميم الشعر.

« سيتم منح الجائزة الكبرى لمشارك واحد من كل فئة يحصل على أعلى عدد من النقاط (بالنسبة المئوية) لعدد الترشيحات المطلوبة.

كلما زاد عدد الترشيحات، زادت فرص الفوز!

أرسل عملك

بعد إتمام الدفع، سيتم إرسال اسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بالدخول إلى حسابكم الشخصي إلى عنوان بريدكم الإلكتروني.

في حسابكم الشخصي، ستجدون جميع الفئات التي تم دفع رسوم المشاركة فيها، ويمكنكم تحميل العمل المقدم للمسابقة وقائمة التحقق.

حتى موعد نهائي البطولة، يمكنكم مراجعة الصور التي تم تحميلها واستبدالها.

في يوم النهائي، سيتم إيقاف إمكانية التعديل. بعد ذلك، لن يكون من الممكن استبدال الصور.

يرجى التأكد من مراجعة العمل المقدم للمسابقة بعناية قبل موعد النهائي.

الترشحات

الشروط / معايير التقييم / زوايا التصوير والفيديو

لن يتم قبول الصور ذات الجودة المنخفضة !!!

التصميم اليومي

« يمارس:

يقوم المشاركون بتصفيف الشعر يوميًا.

- يجب أن يخلق التصفيف تأثير الشعر المتساقط
- ويجب أن يتم ذلك دون تثبيت إضافي.
- لا يمكن رفع أكثر من 40% من الشعر وتصفيفه حسب التصميم المقصود.

في هذا الترشيح، يمكن لجميع فئات المشاركين إجراء تسريحات الشعر على رؤوس العارضات ذات الشعر الطبيعي.

« لون:

من المستحسن طلاء النموذج بلونين أو أكثر، واختيار الألوان غير محدود. لا يشترط تلوين الشعر.

• الطول: طول الشعر أسفل الكتفين، ولا يمنع عمل الغرة.

• الملابس والمكياج والاكسسوارات: يجب أن تتوافق مع الترشيح المعطى وألا تكون استفزازية.

« مسموح:

- جميع أنواع أدوات التصفيف؛
- أي منتجات تصفيف الشعر؛
- وصلات الشعر بأي تقنية

محظور:

- تسريحات الشعر الفنية والخيالية؛
- بخاخات ملونة، ورنيش لامع؛
- إكسسوارات الشعر أو زينة الشعر؛
- أجهزة لدعم الشعر في تصفيفة الشعر.
- وجود الشهادات والدبلومات والكؤوس والجوائز الأخرى في صورة المشارك.
- معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر
- (يمكن معالجة صورة واحدة، ويجب تصنيفها على أنها "مُعاد تعديلها")

زوايا الصور والفيديو

في المجموع، يرسل المشارك 6 صور.

الصورة "قبل" العمل:

صورة شخصية - 3 صور فقط.

- 1 صورة - المنظر الأمامي
- 1 صورة - المنظر الخلفي
- 1 صورة - منظر جانبي

الصورة "بعد" الانتهاء من العمل:

صورة شخصية - 3 صور فقط.

- 1 صورة - المنظر الأمامي
- 1 صورة - المنظر الخلفي
- 1 صورة - منظر جانبي

معايير التقييم

لا.	معايير	الحد الأقصى للتقييم
1	التقييم الخارجي الشامل	10 نقاط
2	مزيج من اللون والتصميم	10 نقاط
3	شكل وضع	10 نقاط
4	توافق التصميم واللون مع اتجاهات الموضة	10 نقاط
5	نظافة التنفيذ	10 نقاط
6	مزيج من التصميم مع مظهر النموذج	10 نقاط
	نقاط الجزاء	الأعلى. -10 نقاط
	النتيجة الإجمالية	60

تسريحة شعر مسائية

«يمارس:»

يقوم المشاركون بتصفيف شعرهم في المساء.

- يجب أن تعطي تسريحة الشعر المسائية انطباعًا بالشعر المتجمع.
- لا يجوز تساقط أكثر من 30% من الشعر في إحدى المناطق.

في هذا الترشيح، يمكن لجميع فئات المشاركين إجراء تسريحات الشعر على رؤوس العارضات ذات الشعر الطبيعي.

«لون:»

من المستحسن طلاء النموذج بلونين أو أكثر، واختيار الألوان غير محدود. لا يشترط تلوين الشعر.

• الطول: طول الشعر أسفل الكتفين، ولا يمنع عمل الغرة.

• الملابس والمكياج والاكسسوارات: يجب أن تتوافق مع الترشيح المعطى وألا تكون استفزازية.

«مسموح:»

- جميع أنواع أدوات التصفيف؛
- أي منتجات تصفيف الشعر؛
- وصلات الشعر بأي تقنية

«محظور:»

- تسريحات الشعر الفنية والخيالية؛
- بخاخات ملونة، ورنيش لامع؛
- إكسسوارات الشعر أو زينة الشعر؛
- أجهزة لدعم الشعر في تصفيفة الشعر.
- وجود الشهادات والدبلومات والكؤوس والجوائز الأخرى في صورة المشارك.
- معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر
- (يمكن معالجة صورة واحدة، ويجب تصنيفها على أنها "مُعاد تعديلها")

في المجموع، يرسل المشارك 6 صور.

الصورة "قبل" العمل:

صورة شخصية - 3 صور فقط.

1 صورة - المنظر الأمامي

1 صورة - المنظر الخلفي

1 صورة - منظر جانبي

الصورة "بعد" الانتهاء من العمل:

صورة شخصية - 3 صور فقط.

1 صورة - المنظر الأمامي

1 صورة - المنظر الخلفي

1 صورة - منظر جانبي

لا.	معايير	الحد الأقصى للتقييم
1	التقييم الخارجي الشامل	10 نقاط
2	مزيج من اللون والتصميم	10 نقاط
3	شكل وضع	10 نقاط
4	توافق التصميم واللون مع اتجاهات الموضة	10 نقاط
5	نظافة التنفيذ	10 نقاط
6	مزيج من التصميم مع مظهر النموذج	10 نقاط
	نقاط الجزاء	الأعلى. 10- نقاط
	النتيجة الإجمالية	60

تسريحة شعر الزفاف



« يمارس: »

يقوم المشاركون بإجراء تسريحة شعر عروس تقليدية وعصرية على الشعر الطويل بروح المظهر الشامل.

- تم إجراؤها على نموذج.
- يجب إكمال العمل بدون عناصر تقنية.

« طول الشعر: »

طول الشعر - طول الكتف أو أطول.

- تدرج الشعر اختياري.
- الحد الأدنى للفرق في طول الشعر هو 10 سم، باستثناء الانفجارات.

« الإستعدادات: »

يُسمح باستخدام كافة الأدوية.

« لون: »

- اختيار اللون مجاني.
- يُسمح بحد أقصى لونين، بما في ذلك اللون الأساسي.
- لا يشترط تلوين الشعر.

« أدوات: »

جميع أدوات التصفيف مسموح بها.

« الزخارف: »

يُسمح باستخدام زينة الشعر التي تتناسب مع إطلالة الزفاف.

محظور:

- بخاخات ملونة
- عناصر اللون الأسود في الملابس والمجوهرات
- وصلات الشعر
- وصلات الشعر
- استخدام أي منتجات داعمة في تصفيف الشعر
- وجود شهادات ودبلومات وكؤوس وجوائز أخرى في صورة المشارك.
- معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر
- (يمكن معالجة صورة واحدة، ويجب تصنيفها على أنها "مُعاد تعديلها")

زوايا الصور والفيديو

في المجموع، يرسل المشارك 6 صور.

الصورة "قبل" العمل:

صورة شخصية - 3 صور فقط.

- 1 صورة - المنظر الأمامي
- 1 صورة - المنظر الخلفي
- 1 صورة - منظر جانبي

الصورة "بعد" الانتهاء من العمل:

صورة شخصية - 3 صور فقط.

- 1 صورة - المنظر الأمامي
- 1 صورة - المنظر الخلفي
- 1 صورة - منظر جانبي

معايير التقييم

لا.	معايير	الحد الأقصى للتقييم
1	التقييم الخارجي الشامل	10 نقاط
2	مزيج من اللون والتصميم	10 نقاط
3	شكل وضع	10 نقاط
4	توافق التصميم واللون مع اتجاهات الموضة	10 نقاط
5	نظافة التنفيذ	10 نقاط
6	مزيج من التصميم مع مظهر النموذج	10 نقاط
	نقاط الجزاء	الأعلى. 10- نقاط
	النتيجة الإجمالية	60

قص وتصفيف الشعر اليومي للرجال

«يمارس:»

يقوم المعلمون بإجراء قصات الشعر وتصفيفه بأسلوب تجاري يتوافق مع اتجاهات الموضة واحتياجات العميل في صالون التجميل، ويجب أن يكونوا مرتاحين أيضًا في الحياة اليومية.

- في هذا الترشيح، يمكن لجميع فئات المشاركين أداء العمل على رؤوس العارضات.
- يجب إكمال العمل بدون عناصر تقنية.



«لون:»

صبغ الشعر أو تلوينه بما يتناسب مع الموضة وأسلوب تصفيفة الشعر، لا يزيد عن لونين.

- لا يشترط تلوين الشعر.
- يُسمح بالتجعيد الكيميائي (الطبيعي).

«طول الشعر:»

قبل البدء بقص الشعر، يجب أن يكون الطول فوق الأذنين وعلى طول خط الحافة 5 سم على الأقل، في المنطقة الجدارية - 7 سم على الأقل.

«قص الشعر:»

يجب قص 3 سم من الشعر على الأقل.

- يجب ألا يقل الطول المتبقي أي 40% من تصفيفة الشعر عن 5 سم.
- مسموح بما يصل إلى 20% من الحجم الإجمالي 0.5 سم.

«مسموح:»

- جميع الأدوات بما في ذلك الأدوات الكهربائية للشعر؛
- جميع المنتجات باستثناء البخاخات الملونة وطلاء الأظافر اللامع؛

محظور:

- تسريحات الشعر الفنية والطلايعية؛
- بخاخات ملونة، ورنيش لامع؛
- وجود الشهادات والدبلومات والكؤوس والجوائز الأخرى في صورة المشارك.
- معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر
- (يُسمح بمعالجة صورة واحدة، ويجب أن تحمل علامة "مُعاد لمسها")

زوايا الصور والفيديو

في المجموع، يرسل المشارك 6 صور.

الصورة "قبل" العمل:

صورة شخصية - 3 صور فقط.

- 1 صورة - المنظر الأمامي
- 1 صورة - المنظر الخلفي
- 1 صورة - منظر جانبي

الصورة "بعد" الانتهاء من العمل:

صورة شخصية - 3 صور فقط.

- 1 صورة - المنظر الأمامي
- 1 صورة - المنظر الخلفي
- 1 صورة - منظر جانبي

معايير التقييم

لا.	معايير	الحد الأقصى للتقييم
1	التقييم الخارجي الشامل	10 نقاط
2	مزيج اللون وقصة الشعر	10 نقاط
3	شكل قص الشعر	10 نقاط
4	مطابقة قصة الشعر واللون مع اتجاهات الموضة	10 نقاط
5	نظافة التنفيذ	10 نقاط
6	مزيج من التصميم مع مظهر النموذج	10 نقاط
	نقاط الجزاء	الأعلى. 10- نقاط
	النتيجة الإجمالية	60

حلاقة شعر رجالية على طريقة خبراء الحلاقة في FADE



يمارس:

تم إجراؤها على نموذج.

يقوم المشاركون بإجراء قصة شعر وتصفيف عصري للشعر القصير بأسلوب Fade.

التلاشي (الحلاقة الكلاسيكية) هي تقنية قص شعر الرجال "حتى لا شيء"، يتم إجراؤها باستخدام ماكينة قص الشعر والمقص، مما يخلق انتقالًا سلسًا (مخملًا أو دخانيًا) من 0 ملم إلى طول غير محدود.

لا ينبغي أن يبدأ الانتقال الدخاني أعلى من العظم القذالي. لإنجاز العمل بأعلى جودة، قد تكون هناك حاجة إلى عدة آلات في بعض الأحيان. يجب أن تبدو تسريحات الشعر النهائية مثل تلك الموجودة على أغلفة مجلات الموضة. يجب أن تكون تصفيفة الشعر عصرية حقًا وتجذب المستهلكين وتتمتع بمظهر رجولي.

لون:

يجب أن يكون لون الشعر طبيعيًا أو مصبوغًا بدرجة لا تقل عن الدرجة الخامسة من عمق اللون (الألوان الزاهية ممنوعة).

طول الشعر:

طول الشعر حر.

- قبل بدء المسابقة، يجب أن يكون طول الشعر حول محيط الرأس (فوق الأذنين، في منطقة القذالي) 1 سم على الأقل.

قص الشعر:

يُسمح باستخدام كافة الأدوات.

التصميم:

جميع أدوات التصفيف مسموح بها.

الإستعدادات:

يُسمح باستخدام جميع مواد التثبيت (الهلام والشمع والبخاخات).

«قطعة قماش:

يجب أن تتوافق ملابس العارضة مع الموضة الحديثة.

«محظور:

- تسريحات الشعر الفنية والطيعية؛
- بخاخات ملونة، ورنيش لامع؛
- وجود الشهادات والدبلومات والكؤوس والجوائز الأخرى في صورة المشارك.
- معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر
- (يُسمح بمعالجة صورة واحدة، ويجب أن تحمل علامة "مُعاد لمسها")

«زوايا الصور والفيديو

في المجموع، يرسل المشارك 6 صور.

الصورة "قبل" العمل:

صورة شخصية - 3 صور فقط.

- 1 صورة - المنظر الأمامي
- 1 صورة - المنظر الخلفي
- 1 صورة - منظر جانبي

الصورة "بعد" الانتهاء من العمل:

صورة شخصية - 3 صور فقط.

- 1 صورة - المنظر الأمامي
- 1 صورة - المنظر الخلفي
- 1 صورة - منظر جانبي

«معايير التقييم

لا.	معايير	الحد الأقصى للتقييم
1	التقييم الخارجي الشامل	10 نقاط
2	مزيج اللون وقصة الشعر	10 نقاط
3	شكل قص الشعر	10 نقاط
4	مطابقة قصة الشعر واللون مع اتجاهات الموضة	10 نقاط
5	نظافة التنفيذ	10 نقاط
6	مزيج من التصميم مع مظهر النموذج	10 نقاط
	نقاط الجراء	الأعلى. 10- نقاط
	النتيجة الإجمالية	60

مظهر أزياء رجالية "مظهر أزياء كامل"



يمارس:

الترشيح - غير مقسم إلى فئات.
تم إجراؤها على نموذج.

يقوم المعلم بإعداد صورة عصرية كاملة على أساس مزيج من اتجاهات الموضة للمواسم الحالية و (أو) القادمة.

- يجب أن تكون المشاركة في المسابقة عبارة عن صورة كاملة تجمع جميع مكونات الصورة: تسريحة الشعر، المكياج، الزي، الملحقات، مانيكير، الخ.
- يجب أن تتوافق الصورة المتنافسة مع معايير الصورة الإعلانية من الناحية الإبداعية والفنية وأن تكون مناسبة لتصبح غلاف مجلة أزياء.
- حجم الصورة: A4. يجب أن تمثل الصورة كامل الصورة قدر الإمكان (تسريحة الشعر، المكياج، الزي، الإكسسوارات، المانيكير).

لون:

جميع الألوان مسموح بها، الصالونية والإبداعية، ولكن ليس أكثر من لونين.
لا يشترط تلوين الشعر.

تسريحة الشعر:

يجب أن يبدو الأمر كما لو أنه جاء مباشرة من أغلفة مجلات الموضة الاحترافية.

محظور:

- استخدام البخاخات الملونة وإنشاء صور فنية.
- وجود الشهادات والدبلومات والكؤوس والجوائز الأخرى في صورة المشارك.
- معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر
- (يمكن معالجة صورة واحدة، ويجب تصنيفها على أنها "مُعاد تعديلها")

زوايا الصور والفيديو

في المجموع، يرسل المشارك 7 صور.

الصورة "قبل" العمل:

صورة مقربة لتصفيفة الشعر. صورة شخصية - 3 صور فقط.

- 1 صورة - المنظر الأمامي
- 1 صورة - المنظر الخلفي
- 1 صورة - منظر جانبي

الصورة "بعد" الانتهاء من العمل:

صورة مقربة لتصفيفة الشعر. صورة شخصية - 4 صور في المجموع.

- 1 صورة - الطول الكامل (الصورة الكاملة)
- 1 صورة - منظر أمامي (تسريحات شعر)
- 1 صورة - منظر خلفي (تسريحات شعر)
- 1 صورة - منظر جانبي (تسريحات شعر)

معايير التقييم

لا.	معايير	الحد الأقصى للتقييم
1	الانطباع العام عن الصورة	10 نقاط
2	أهمية الصورة ومدى توافقها مع اتجاهات الموضة	10 نقاط
3	سلامة الصورة، والجمع المتناغم بين مكوناتها: تصفيفة الشعر، والمكياج. البدلة، الخ.	10 نقاط
4	الانطباع العام عن تصفيفة الشعر: الصلة، الأصالة، الإبداع	10 نقاط
5	جودة تصفيف الشعر	10 نقاط
6	تقديم العمل	10 نقاط
	نقاط الجزاء	الأعلى. 10- نقاط
	النتيجة الإجمالية	60

صورة خيالية

* بدون فئة، مجاناً، عند دفع رسوم المشاركة في ترشيحين أو أكثر)



بدون تقسيم إلى فئات.
قبول الأعمال حسب رقم المشاركة.
*إذا شاركت في ترشيحين أو أكثر، فسيكون هذا الترشيح مجانيًا. وفي هذه الحالة لا داعي لتقديم طلب منفصل لذلك.

لا يتم احتساب النقاط الخاصة بترشيح "الصورة" في الجائزة الكبرى
هذا الترشيح ليس إلزاميًا للمشاركة، ولكن حسب تقدير المشارك. إذا رغبت، يمكنك إضافة قائمة
مراجعة مع وصف للصورة أو الفكرة.

﴿ يمارس: ﴾

إنشاء صورة كاملة للنموذج مع الماكياج والشعر والأزياء.

- يجوز إرسال عدة صور وفيديوهات في التعديل عليها، ويجب أن تكون موقعة "تعديل"
- وأيضاً، ينبغي أن تكون هذه الصور بدون أي تعديل.

﴿ مُحَرَّم: ﴾

وجود الشهادات والدبلومات والكؤوس والجوائز الأخرى في صورة المشارك.
معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر.
يُسمح بإضافة عدة صور مع المعالجة ويجب وضع علامة "معاد لمسها".



الصورة "قبل":

- 1 صورة - صورة شخصية
- 1 صورة عارضة أزياء - الطول الكامل

الصورة "بعد":

- 1 صورة - بورتريه
- 1 صورة - موديل كامل الطول
- صورة واحدة - الجانب الأيسر
- صورة واحدة - الجانب الأيمن

فيديو:

- فيديو "قبل" عرض النموذج (حتى 15 ثانية)
- فيديو "بعد" من اليسار إلى اليمين من المنطقة المكتملة (لا يزيد عن 30 ثانية).

معايير التقييم



لا.	معايير	وصف	نقاط
1	الانطباع العام		1-10
2	فن الوجه (رسم على الوجه)	كلما كان الرسم معقدًا، كلما زادت النتيجة.	1-10
3	فن الجسد (رسم الجسم)	كلما كان الرسم معقدًا، كلما زادت النتيجة.	1-10
4	تزيين منطقة الرموش	يجوز استعمال الرموش الصناعية وأي زينة. كلما كان الديكور أكثر تعقيدًا، كلما زادت النتيجة.	1-10
5	تزيين منطقة الحاجب	كلما كان الديكور أكثر تعقيدًا، كلما زادت النتيجة.	1-10
6	زينة الوجه	كلما كان الديكور أكثر تعقيدًا، كلما زادت النتيجة.	1-10
7	تسريحة الشعر	يمكنك استخدام أي ديكور، شعر مستعار، ديكور أكثر تعقيدًا - درجة أعلى.	1-10
8	زي		1-10
9	تقديم العمل		
مجموع النقاط (الحد الأقصى)			90

وصلات الشعر

ما يمكن استخدامه:

تقنيات التمديد:

- امتداد الكبسولة
- حار
- بارد
- كبسولة صغيرة

مواد:

- شعر طبيعي (سلافي، أوروبي، آسيوي، هندي)
- كبسولات (كيراتين، بوليمر، سيليكون)
- حلقات صغيرة (مع أو بدون حشوة سيليكون)
- المواد اللاصقة والبوليمرات المضادة للحساسية

أدوات:

- ملقط لتمديدات الكبسولة (ساخن أو بالموجات فوق الصوتية)
- ملقط حلقي صغير
- مقص خاص لإزالة الكبسولات
- حلول لإزالة وصلات الشعر بشكل آمن

ما هو المحظور:

المواد المحظورة:

- شعر صناعي
- البوليمرات منخفضة الجودة، والغراء منخفض الجودة
- الكبسولات غير منتظمة الشكل، كبيرة الحجم، غير متساوية أو محترقة

أخطاء في التقنية والتثبيت:

- الشعر المثلث (وصلات كبيرة جدًا، توزيع غير صحيح للوزن)
- كبسولات أو حلقات مرئية للغاية
- استخدام المركبات الكيميائية غير المستقرة الضارة للشعر
- نتيجة غير مرتبة (شعر متشابك وغير ممشط)

يحظر التلاعب بالصور والفيديوهات:

- تحرير منطقة تثبيت الشعر في الفوتوشوب أو برامج التحرير الأخرى
- تغيير لون الشعر بعد التركيب في الصورة
- استخدام المرشحات لإخفاء الأخطاء
- جودة الصورة رديئة (صور ضبابية، مظلمة، إضاءة ضعيفة)

توصيات إضافية

- يجب أن تكون الخلفية في الصورة محايدة، دون أشياء غير ضرورية.
- يجب أن يكون الشعر نظيفًا وخاليًا من منتجات التصفيف.
- عند تسجيل الفيديو، قم بالتصوير بسلاسة، دون حركات مفاجئة، مع التركيز الجيد.

زوايا الصور والفيديو

في المجموع، يرسل المشارك 8 صور.

الصورة "قبل" العمل:

- 1 صورة - منظر عام للنموذج قبل الإضافات من الأمام - من المهم أن يكون طول الشعر وحالته مرئيين.
- 1 صورة - منظر خلفي للشعر قبل العملية - ممشط جيدًا حتى يتمكن القضاة من رؤية سمكه.
- 1 صورة - تصوير ماكرو لجذور الشعر - يوضح بنية وكثافة الشعر الطبيعي.

الصورة "بعد" الانتهاء من العمل:

- 1 صورة - منظر عام للنموذج بعد الامتدادات، منظر أمامي - عرض للنتيجة النهائية.
- 1 صورة - منظر عام للنموذج بعد الامتدادات، منظر خلفي - عرض للنتيجة النهائية.
- 1 صورة - تصوير ماكرو للكبسولات/الأشرطة/الحلقات - يجب تسجيل كل عنصر بوضوح.
- 1 صورة - صورة للفصل والجذور بعد التمديدات - من المهم أن تكون نقاط الاتصال غير مرئية.
- صورة واحدة - صورة لانتقال سلس بين شعرك الطبيعي وشعر المتبرع - بدون حدود حادة.

فيديو:

2 فيديو

1 فيديو - أثناء عملية ربط الكبسولات والأشرطة والحلقات - يجب أن يكون من الواضح كيف تقوم بالتمديد بالضبط.

*هذا الفيديو يجب أن يظهر فقط عملية التنفيذ، ولا ينبغي أن يكون وجه المعلم الذي يقوم بالعمل مرئيًا.

1 فيديو - فيديو قصير يوضح كيفية تشغيل النموذج ببطء (10-30 ثانية).

*لكي يتمكن الحكام من رؤية جودة التثبيت وسلاسة الانتقال وطبيعية النتيجة.

المتطلبات العامة للصورة:

- إضاءة جيدة (يفضل ضوء النهار أو المصابيح الاحترافية).
- تركيز واضح (لا توجد لقطات ضبابية).
- الألوان طبيعية (بدون تعديل أو مرشحات).
- خلفية محايدة (لا توجد تفاصيل مزعجة).

وصلات شعر للشعر القصير



« غرض الترشيح:

إظهار المهارة والقدرة على أداء وصلات الشعر الطبيعية دون التحول إلى الشعر القصير.
من المهم أن تمتزج وصلات الشعر بشكل متناغم مع الشعر الطبيعي، دون إنشاء حدود مرئية.

« طول شعر العارضة:

- المنطقة الجدارية والتاج - لا يزيد عن 15 سم.
- يجب ألا يصل طول الشعر الإجمالي إلى الكتفين.
- كلما كان الشعر الأصلي أقصر، كلما كان التصنيف أعلى.

لا.	معايير	وصف	الحد الأقصى للنتيجة
1	الامتثال وتعقيد الترشيح	يتم تقييم تعقيد البيانات الأولية للنموذج. كلما كان الشعر أكثر تعقيدًا وأقصر، كلما زادت النتيجة.	5
2	التغليف / حجم وشكل الحلقات الدقيقة	- الطريقة الساخنة: يجب أن تكون الكبسولة أنيقة، دون أي غراء زائد. - الطريقة الباردة: يجب أن تكون الحلقات الدقيقة صغيرة وغير ملحوظة.	5
3	الهندسة / توزيع الحلقات الدقيقة	- الطريقة الساخنة: وضع الكبسولات بشكل موحد دون ترك مناطق فارغة. - الطريقة الباردة: توزيع صحيح للحلقات، دون التحميل الزائد لمنطقة واحدة.	5
4	توزيع موحد للكيراتين / لا تسرب الغراء	- الطريقة الساخنة: يجب توزيع الكيراتين بالتساوي، دون تكتلات. - الطريقة الباردة: لا ينبغي أن يكون هناك أي قطرات من الغراء إذا تم استخدامها.	5
5	إحكام الكبسولة / موثوقية تثبيت الحلقة الدقيقة	- الطريقة الساخنة: يجب أن تكون الكبسولة مغلقة وغير متفتتة. - الطريقة الباردة: يجب تثبيت الحلقة بشكل آمن وعدم انزلاقها.	5
6	تبسيط الكبسولة / جماليات التثبيت	- الطريقة الساخنة: يجب أن تكون الكبسولة ناعمة، بدون حواف حادة. - الطريقة الباردة: يجب أن تبدو الحلقات جميلة من الناحية الجمالية وأنيقة.	5
7	لا يوجد تسريبات / إغلاق صحيح للحلقات الدقيقة	- الطريقة الساخنة: لا ينبغي أن يكون هناك تسرب الكيراتين. - الطريقة الباردة: يجب إغلاق الحلقات بشكل صحيح، دون الضغط على الشعر.	5
8	راحة السحب/الارتداء	- الطريقة الساخنة: يجب تأمين الكبسولات دون توتر مفرط. - الطريقة الباردة: يجب ألا تسحب الحلقات الشعر، مما يضمن الراحة.	5
9	عدم ظهور أدوات التثبيت	لا ينبغي أن تكون نقاط التثبيت مرئية عند تقسيم الشعر أو تحريكه.	5
	العمل مع العميل وتجهيز الشعر	قبل تركيب وصلات الشعر، يجب أن يكون الشعر نظيفًا ومُحَضَّرًا بشكل صحيح.	5
	نسبة الشعر المتبرع به إلى شعرك	يجب أن تتوافق كمية وصلات الشعر مع السُمك الطبيعي، دون التحميل الزائد.	5
	توزيع الحجم	ينبغي توزيع الحجم بالتساوي في جميع أنحاء الرأس.	5
	اختيار لون وملمس الشعر المتبرع به	يجب أن يتطابق لون وملمس الإضافات مع الشعر الطبيعي تمامًا.	5
	جمالية النتيجة النهائية	يجب أن يبدو العمل النهائي طبيعيًا، بدون انتقالات حادة وحجم اصطناعي. يجب أن يتم تنفيذ العمل بشكل نظيف، وبدون تشابك الشعر والمثبتات المرئية.	5

وصلات للشعر الخفيف



« غرض الترشيح:

أظهر مهاراتك واحترافيتك من خلال إجراء وصلات شعر أنيقة وآمنة وغير مرئية قدر الإمكان على جذور الشعر الرقيقة.

*كلما كان الشعر رقيقًا (كلما انخفضت الكثافة لكل سنتيمتر مربع من فروة الرأس)، كلما زادت النتيجة.

« المتطلبات الأساسية:

- يجب أن تكون الإضافات خفيفة وناعمة حتى لا تثقل الشعر الرقيق.
- الحد الأدنى من الحمل على الجذور لتجنب الضرر وعدم الراحة.
- التأثير الأكثر طبيعية، بدون تأثير "الخوذة" أو انتقال حاد بين شعرك الطبيعي وشعر المتبرع.
- يجب أن تكون المثبتات مخفية تمامًا، نظرًا لأن على الشعر الرقيق تكون أكثر وضوحًا.

لا.	معايير	وصف	الحد الأقصى للنتيجة
1	الامتثال وتعقيد الترشيح	يتم تقييم تعقيد البيانات الأولية للنموذج. كلما كان الشعر معقدًا ونادرًا، كلما ارتفع التصنيف.	5
2	التغليف / حجم وشكل الحلقات الدقيقة	- الطريقة الساخنة: يجب أن تكون الكبسولة أنيقة، دون أي غراء زائد. - الطريقة الباردة: يجب أن تكون الحلقات الدقيقة صغيرة وغير ملحوظة.	5
3	الهندسة / توزيع الحلقات الدقيقة	- الطريقة الساخنة: وضع الكبسولات بشكل موحد دون ترك مناطق فارغة. - الطريقة الباردة: توزيع صحيح للحلقات، دون التحميل الزائد لمنطقة واحدة.	5
4	توزيع موحد للكيراتين / لا تسرب الغراء	- الطريقة الساخنة: يجب توزيع الكيراتين بالتساوي، دون تكتلات. - الطريقة الباردة: لا ينبغي أن يكون هناك أي قطرات من الغراء إذا تم استخدامها.	5
5	إحكام الكبسولة / موثوقية تثبيت الحلقة الدقيقة	- الطريقة الساخنة: يجب أن تكون الكبسولة مغلقة وغير مفتتة. - الطريقة الباردة: يجب تثبيت الحلقة بشكل آمن وعدم انزلاقها.	5
6	تبسيط الكبسولة / جماليات التثبيت	- الطريقة الساخنة: يجب أن تكون الكبسولة ناعمة، بدون حواف حادة. - الطريقة الباردة: يجب أن تبدو الحلقات جميلة من الناحية الجمالية وأنيقة.	5
7	لا يوجد تسريبات / إغلاق صحيح للحلقات الدقيقة	- الطريقة الساخنة: لا ينبغي أن يكون هناك تسرب الكيراتين. - الطريقة الباردة: يجب إغلاق الحلقات بشكل صحيح، دون الضغط على الشعر.	5
8	راحة السحب/الارتداء	- الطريقة الساخنة: يجب تأمين الكبسولات دون توتر مفرط. - الطريقة الباردة: يجب ألا تسحب الحلقات الشعر، مما يضمن الراحة.	5
9	عدم ظهور أدوات التثبيت	لا ينبغي أن تكون نقاط التثبيت مرئية عند تقسيم الشعر أو تحريكه.	5
10	العمل مع العميل وتجهيز الشعر	قبل تركيب وصلات الشعر، يجب أن يكون الشعر نظيفًا ومُحضّرًا بشكل صحيح.	5
11	نسبة الشعر المتبرع به إلى شعرك	يجب أن تتوافق كمية وصلات الشعر مع السمك الطبيعي، دون التحميل الزائد.	5
12	توزيع الحجم	ينبغي توزيع الحجم بالتساوي في جميع أنحاء الرأس.	5
13	اختيار لون وملمس الشعر المتبرع به	يجب أن يتطابق لون وملمس الإضافات مع الشعر الطبيعي تمامًا.	5
14	جمالية النتيجة النهائية	يجب أن يبدو العمل النهائي طبيعيًا، بدون انتقالات حادة وحجم اصطناعي. يجب أن يتم تنفيذ العمل بشكل نظيف، وبدون تشابك الشعر والمثبتات المرئية.	5

امتداد على قطع "سميكة" متساوية



« غرض الترشيح:

أظهري مهارة واحترافية في تغطية قصة شعر متساوية وسميكة باستخدام وصلات الشعر دون ترقق الشعر الطبيعي.

* كلما كان الشعر أكثر كثافة وقصة الشعر، خاصةً في أعلى الرأس، زادت درجة التقييم.

« المتطلبات الأساسية:

- غطّ الشعر الطبيعي بالكامل بحيث يكون انتقال الشعر إلى وصلات الشعر غير ملحوظ.
- يُمنع تخفيف الشعر - يجب على الخبير تحقيق انتقال سلس للشعر باستخدام تقنية وصلات الشعر فقط.
- احرص على كثافة طبيعية للشعر دون أي تأثير "تدرّج" أو "تقسيم مناطق".
- وزّع الشعر المانح بشكل صحيح لتجنب الكثافة الزائدة في الأطراف.
- طول شعر العارضة: من الذقن إلى منتصف الكتف.

لا.	معايير	وصف	الحد الأقصى للنتيجة
1	الامتثال وتعقيد الترشيح	يتم تقييم تعقيد البيانات الأولية للنموذج. كلما كان الشعر أكثر سمكًا ونعومة، كلما ارتفع التصنيف.	5
2	التغليف / حجم وشكل الحلقات الدقيقة	- الطريقة الساخنة: يجب أن تكون الكبسولة أنيقة، دون أي غراء زائد. - الطريقة الباردة: يجب أن تكون الحلقات الدقيقة صغيرة وغير ملحوظة.	5
3	الهندسة / توزيع الحلقات الدقيقة	- الطريقة الساخنة: وضع الكبسولات بشكل موحد دون ترك مناطق فارغة. - الطريقة الباردة: توزيع صحيح للحلقات، دون التحميل الزائد لمنطقة واحدة.	5
4	توزيع موحد للكيراتين / لا تسرب الغراء	- الطريقة الساخنة: يجب توزيع الكيراتين بالتساوي، دون تكتلات. - الطريقة الباردة: لا ينبغي أن يكون هناك أي قطرات من الغراء إذا تم استخدامها.	5
5	إحكام الكبسولة / موثوقية تثبيت الحلقة الدقيقة	- الطريقة الساخنة: يجب أن تكون الكبسولة مغلقة وغير مفتتة. - الطريقة الباردة: يجب تثبيت الحلقة بشكل آمن وعدم انزلاقها.	5
6	تبسيط الكبسولة / جماليات التثبيت	- الطريقة الساخنة: يجب أن تكون الكبسولة ناعمة، بدون حواف حادة. - الطريقة الباردة: يجب أن تبدو الحلقات جميلة من الناحية الجمالية وأنيقة.	5
7	لا يوجد تسريبات / إغلاق صحيح للحلقات الدقيقة	- الطريقة الساخنة: لا ينبغي أن يكون هناك تسرب الكيراتين. - الطريقة الباردة: يجب إغلاق الحلقات بشكل صحيح، دون الضغط على الشعر.	5
8	راحة السحب/الارتداء	- الطريقة الساخنة: يجب تأمين الكبسولات دون توتر مفرط. - الطريقة الباردة: يجب ألا تسحب الحلقات الشعر، مما يضمن الراحة.	5
9	عدم ظهور أدوات التثبيت	لا ينبغي أن تكون نقاط التثبيت مرئية عند تقسيم الشعر أو تحريكه.	5
10	العمل مع العميل وتجهيز الشعر	قبل تركيب وصلات الشعر، يجب أن يكون الشعر نظيفًا ومُحضّرًا بشكل صحيح.	5
11	نسبة الشعر المتبرع به إلى شعرك	يجب أن تتوافق كمية وصلات الشعر مع السمك الطبيعي، دون التحميل الزائد.	5
12	توزيع الحجم	ينبغي توزيع الحجم بالتساوي في جميع أنحاء الرأس.	5
13	اختيار لون وملمس الشعر المتبرع به	يجب أن يتطابق لون وملمس الإضافات مع الشعر الطبيعي تمامًا.	5
14	جمالية النتيجة النهائية	يجب أن يبدو العمل النهائي طبيعيًا، بدون انتقالات حادة وحجم اصطناعي. يجب أن يتم تنفيذ العمل بشكل نظيف، وبدون تشابك الشعر والمثبتات المرئية.	5

إعادة بناء الشعر وترميمه

يُمارس:

الترشيش: "تمليس الشعر وترميمه"

يجب على المشارك إجراء عملية فرد أو ترميم الشعر الاحترافية الكاملة على نموذج بشعر حقيقي أو طبيعي أو معالج جزئياً مسبقاً.

مسموح:

الشعر الطبيعي
(غير مطلي أو مطلي سابقاً)

- الشعر بعد التبييض/المعالجات الكيميائية
- شعر ذو ملمس مسامي وجاف ومموج ومجدد
- شعر بدرجات متفاوتة من التلف
- الشعر مع الحد الأدنى من وصلات الشعر - إذا:

1. لا تشغل أكثر من 20% من إجمالي كتلة الشعر،
2. يتم تنفيذ العمل بشكل رئيسي بالطول الطبيعي،
3. لا يظهر تأثير العملية إلا على الشعر الطبيعي.

في هذه الفئة، ينصب التركيز الرئيسي على شعر العارضة الطبيعي. لا يجوز أن تشغل وصلات الشعر حيزاً كبيراً من الصورة، وذلك لتجنب تشويه النتيجة.

« ممنوع: (الاستبعاد)

- شعر طويل بالكامل (100%)
- شعر مستعار/باروكات
- عارضات الأزياء
- الشعر ذو امتدادات الكيراتين الكثيفة، حيث يستحيل تقييم منطقة الجذور
- الشعر الذي تم تجعيده بشكل دائم قبل أقل من 4 أسابيع
- الشعر المصبوغ "في يوم العملية"

السبب: يجب أن تُظهر النتيجة الحالة الفعلية لشعر العارضة الحقيقي.

« يلتزم المشارك بما يلي:

أ. إجراء عملية مهنية

الخيارات المتاحة للاختيار من بينها:

- فرد الشعر بالكيراتين
- البلاستيك النانوي
- بوتوكس الشعر
- تقويم الأحماض الأمينية
- منتج صحي / علاج ترميمي ذو تأثير مُنعم

*جميع العلامات التجارية الاحترافية مقبولة.

ب. اتبع البروتوكول التكنولوجي بالكامل

يجب على المشارك:

1. اختاري التركيبة المناسبة لنوع شعرك
2. جهزي شعرك بشكل صحيح
3. وزعي المستحضر بالتساوي
4. جففي الشعر ومشطيه وفقاً للتقنية
5. العمل بشكل صحيح على الجذور والطول والأطراف
6. الحصول على نتيجة نظيفة دون تصفيف غير ضروري

ج. إظهار نتائج عالية الجودة

يجب أن يُظهر العمل ما يلي:

- النعومة واللمعان والكثافة
- التخلص من التجعد
- ترميم الهيكل
- حتى التلميس بدون تجاعيد
- تشطيب طبيعي

الأدوية/الأنظمة المعتمدة:

- تركيبات الكيراتين (حمضية/قلوية - أي منها احترافي)
- البلاستيك النانوي
- بوتوكس الشعر
- استشفاء في المنتج الصحي
- تقويم الأحماض الأمينية
- إعادة بناء البروتينات باستخدام محاذاة الضوء
- أنظمة فرد الشعر البرازيلية/اليابانية إذا كانت تدرج ضمن فئة الترميم + الفرد

الأهم: يجب أن يكون العمل احترافياً

المواد/الأفعال المحظورة:

- التلوين قبل أو بعد العملية في نفس اليوم
- موج الشعر باستمرار
- مستحضرات تجميل لإخفاء العيوب (الورنيش، الشمع، الزيت بكميات كبيرة)
- مؤلفات غير رسمية، محلية الصنع

يجب أن تكون جميع المواد واضحة، ساطعة، بدون فلاتر، بدون تنقيح، وبدون وهج من الفلاش.

الخلفية بسيطة (ويفضل أن تكون بيضاء/رمادية/محايدة).

يجب أن يكون الشعر منسدلاً ولا يُربط للخلف بأربطة مطاطية أو مشابك شعر.

صور قبل العملية - إلزامي: 3 صور

1. زاوية مستقيمة (مؤخرة الرأس، الشعر منسدل)

- الكاميرا موجودة في الخلف فقط
- يتم التقاط طول الشعر بالكامل في الإطار
- بنية مرئية، رقة، تموج، جفاف
- يقف النموذج بشكل مستقيم

الهدف: تسجيل الحالة الأصلية للوحة.

2. منظر جانبي (الجانب الأيمن أو الأيسر)

- الكاميرا على الجانب عند مستوى الكتف
- يمكن رؤية السماكة والمسامية والطول غير المتساوي
- الشعر في وضع طبيعي

الهدف: إظهار شكل الشعر وحجمه.

3. المنظر الأمامي (المنظر الأمامي + الطول الأمامي)

- الكاميرا أمامك مباشرة
- يمكن تقسيم الشعر إلى جزأين وإخراجه للأمام
- ضوء طبيعي
- الحجم والجفاف والهشاشة مرئية

الغرض: إظهار المنطقة الأمامية وطول الوجه.

« ما لا ينبغي أن يظهر في الصورة:

- الفلاتر والتنقيح
- خلفية ضبابية (وضع البورتريه في الآيفون معطل)
- وميض في وجه الشعر
- استخدام الزيت/الورنيش
- تصفيف الشعر التزييني (تجعيدات/تموجات هوليوود)

صورة بعد العملية - إلزامي: 5 صور

1. المنظور المستقيم هو نتيجة لتقويم

- الكاميرا موجودة في الخلف فقط
- يجب أن تتطابق النتيجة مع زاوية وإضاءة الصورة السابقة
- النعومة واللمعان والتجانس واضحة
- شعر منسدل

الهدف: إظهار تحول كامل للشعر.

2. منظر جانبي (نفس الجانب الموجود في صورة "قبل")

- كاميرا على الجانب
- أطراف مرئية، نسيج متساوٍ
- نموذج في نفس الرف
- لا تستخدم مكواة التجعيد بعد النتيجة

الهدف: تقييم نعومة وجودة الترميم.

3. المنظر الأمامي

- المنظر الأمامي
- يتم وضع الشعر للأمام
- الكثافة واللمعان وعدم وجود وبر واضح
- هام: ممنوع استخدام الورنيش، ممنوع استخدام الزيت للتثقيب

الهدف: تقييم مدى طبيعية النتيجة.

4. لقطة ماكرو للأطراف (لقطة مقرّبة)

- الكاميرا قريبة من الثلث السفلي من الشعر
- تركيز واضح
- نتيجة معالجة الأطراف مرئية (لا حرق أو جفاف)

الهدف: تقييم جودة العمل مع المنطقة الأكثر ضعفاً.

5. صورة لمنطقة الجذور - صورة واحدة

- الكاميرا من الأعلى أو بزاوية طفيفة؛
- مسافة 10-20 سم من الرأس؛
- منطقة الجذر مرئية: أول 3-5 سم؛
- واضح للعيان: نعومة، بدون تجاعيد، واستقامة متساوية.

الهدف: إظهار عدم وجود ارتفاع في درجة الحرارة، وجودة العمل في الجذور، انتظام بداية عملية فرد الشعر.

متطلبات الفيديو بعد ذلك - فيديو واحد

يساعد الفيديو هيئة المحلفين على رؤية الحركة الطبيعية للشعر.

معايير الفيديو المطلوبة:

- المدة: 10-20 ثانية
- التصوير أمام خلفية واحدة
- إضاءة طبيعية / إضاءة استوديو ناعمة
- بدون فلاشر
- يجب تصوير الفيديو بعد اكتمال العملية، بدون تصفيف الشعر.

ما الذي يجب أن يتضمنه الفيديو:

يقوم المشارك بالتصوير من الخلف، مع تحريك الكاميرا بسلاسة.

يجب أن يُظهر الفيديو ما يلي:

- ✓ حركة الشعر عند هزّه برفق
- ✓ نعومة الشعر
- ✓ لمعان عند تحريك الرأس
- ✓ لا تجعد
- ✓ مظهر طبيعي دون إثقال الشعر

مثال على نص فيديو:

1. تقف العارضة وظهرها إليك.
2. تتحرك الكاميرا ببطء من الأعلى إلى الأسفل (لإظهار الهيكل)
3. تهز العارضة رأسها قليلاً من اليمين إلى اليسار
4. يقوم المشارك بتمرير يده على طوله (مرة واحدة!)
5. تنتقل الكاميرا إلى زاوية جانبية

« ما هو غير مسموح به في الفيديو:

- دوران سريع للكاميرا
- موسيقى مُضافة (الصوت الأصلي فقط أو بدون صوت)
- التصوير في الظلام أو الضوء الأصفر

رقم	معايير الترشيح	فرد الشعر وإعادة تأهيله	أعلى تصنيف
1	الامتثال للتكنولوجيا المختارة	• اختيار التركيبة الصحيحة لنوع شعر معين • التطبيق الدقيق والالتزام بالبروتوكول	10 نقاط
2	نظافة الشعر	• بدون نفشة • النعومة • نسيج متجانس على طول كامل	10 نقاط
3	لمعان وانعكاس الضوء	• لمعان طبيعي، غير دهني • لمعان موحد من الجذور إلى الأطراف	10 نقاط
4	تجانس عملية فرد الشعر	• لا يترك تجاعيد من المشط/المكواة • لا توجد "طيات" عند تقاطع المناطق • شكل موحد للوحة القماشية	10 نقاط
5	معالجة منطقة الجذور	• لا يوجد انقطاع عند الجذر • لا تتعرض الجذور لارتفاع درجة الحرارة أو الاحتراق	10 نقاط
6	إنهاء العلاج	• لا توجد أطراف محروقة/جافة • التجانس • حركة الشعر الطبيعية	10 نقاط
7	الجودة الشاملة للتعافي	• اختفاء الجفاف والهشاشة • أصبح الشعر أكثر كثافة ومرونة • التأثير البصري لـ "الشعر الصحي"	10 نقاط
8	طبيعية النتيجة	• لا يوجد تأثير "لترجيح" • لا يسبب لزوجة • بدون لمعان مفرط (تأثير الورنيش عيب)	10 نقاط
9	درجة التحول	• فرق واضح "قبل/بعد" • نتيجة مثيرة للإعجاب، ولكنها واقعية	10 نقاط
10	سلامة التنفيذ	• لا توجد علامات على إصابة فروة الرأس • لم تظهر أي علامات على ارتفاع درجة الحرارة أو الهشاشة بعد العملية	10 نقاط
	نقاط الجزاء	• معالجة غير متساوية للجذور، والتواءات عند الجذور • أطراف محروقة أو جافة • فجوات في الطول، وتقويم غير متساو • لمعان مفرط (بسبب الزيوت الزائدة/منتجات التصفيف) • الفلاتر، وضع البورتريه، تغييرات الإضاءة • عدم الالتزام بزوايا التصوير الإلزامية • لا توجد لقطة مقربة للأطراف • إضاءة مختلفة "قبل" و"بعد" • تحول ضعيف أو نتيجة غير محسوسة تقريبًا • انتهاك لوائح السلامة (ارتفاع درجة الحرارة، آثار احتراق)	الأعلى. 10- نقاط

إعادة بناء الشعر العميق (برد/طبي)

يُمارس:

الترشيح: "إعادة بناء عميقة بدون تقويم"

يجب على المشارك الخضوع لإجراء ترميم عميق كامل (علاج/إعادة بناء بارد) على الشعر الطبيعي أو المصبوغ أو التالف دون استخدام مكواة أو تقنيات اللصق الحراري أو التلميس.

الهدف هو إظهار تحسن في بنية الشعر وكثافته ومرونته وحالته البصرية، دون تأثير التلميس.

ما نوع الشعر المقبول لهذا العمل؟

- الشعر الطبيعي (بأي مستوى من التلف)
- الشعر المصبوغ
- شعر مصبوغ
- شعر مسامي، جاف، هش، باهت
- الشعر بعد المعالجات الكيميائية (إذا مر أكثر من أسبوعين)
- شعر متضرر بشكل متوسط إلى شديد
- شعر مع الحد الأدنى من وصلات الشعر (حتى 20% من الطول)

الأهم هو أن يكون الضرر الأصلي الفعلي مرئياً.

ممنوع من أداء العمل: (عدم الأهلية)

- شعر ممتد بالكامل (وصلات شعر 100%)
- الشعر المستعار والباروكات؛ عارضات الأزياء
- كان أداء الشعر بعد حقن البوتوكس/الكيراتين/النانوبلاستي أقل.
- منذ أكثر من ستة أسابيع
- الشعر الذي يحتوي على ترسبات معدنية قوية (خطير على عمليات إعادة بناء الشعر)
- الشعر بعد عملية التجعيد الدائم، إذا لم يمر عليها أكثر من 14 يومًا
- شعر مستقيم وصحي تمامًا بالفعل
- (عدم وجود مشكلة أصلية = العمل غير محسوب)

السبب: من المستحيل تقييم أثر الترميم.

يجب على المشارك:

1. اختاري تركيبة ترميمية احترافية بناءً على نوع شعرك.
2. قم بتطبيق بروتوكول التبريد الكامل (بدون حديد، بدون درجة حرارة عالية)
3. وزعي التركيبة بالتساوي، مع مراعاة المناطق (الجزور/الطول/الأطراف).
4. اتبع التعليمات الخاصة بالتعرض والشطف.
5. استعادة توازن الترطيب والتغذية
6. عالج المناطق المتضررة بشكل منفصل (إذا لزم الأمر)
7. استعرضي نتيجة طبيعية دون الحاجة إلى فرد الشعر

هام: يجب أن تكون النتيجة النهائية نابضة بالحياة وطبيعية، بدون تأثير التغليف وبدون تثقيل.

« المواد المسموح باستخدامها: (المواد المسموح بها)

يُسمح باستخدام أي أنظمة احترافية مصممة لإعادة البناء البارد:

- إعادة بناء البروتين
- عمليات إعادة بناء الكولاجين/الأحماض الأمينية
- lipid repair treatments
- Bond-rebuilding systems
- OLAPLEX #1/#2-
- K18-
- FibrePlex-
- Brazilian Bond Builder-
- SmartBond-
- الأنظمة Pre-bonding & post-bonding
- العلاج في المنتجعات الصحية
- أقنعة ترميمية عميقة (Professional line)
- بروتوكولات البرد "REPAIR"

الأهم: يجب أن يكون العمل احترافياً

- حديد / إحكام الغلق / درجات حرارة عالية
 - مجفف شعر مزود بفرشاة ملحقة تُعطي تأثيراً لتمليس الشعر
 - تركيبات الكيراتين
 - البلاستيك النانوي
 - بوتوكس الشعر باستخدام مكواة الشعر
 - تقويم الأحماض الأمينية
 - تصفيف الشعر (يوفر تأثيراً اصطناعياً)
 - الزيوت بكميات كبيرة (لإخفاء التلف)
 - تصفيف الشعر (بخاخ الشعر، الشمع، كريم اللعان)
 - إجراءات تمنح لمعاناً اصطناعياً يشبه المرأة
- ينبغي أن تكون النتيجة ترميماً واضحاً، وليس "تصفيفاً" أو "تقويماً".

« الهدف النهائي للمشاركة:

يعرض:

- تحسين بنية الشعر
- اختفاء الهشاشة
- الكثافة والمرونة
- انخفاض المسامية
- ملمس أكثر نعومة
- لمعان ومظهر حيوي وصحي
- تشطيب أنيق للأطراف
- حركة الشعر الطبيعي

في هذه الحالة، لا ينبغي أن يكون الشعر مستقيماً، كما هو الحال بعد الكيراتين/النانوبلاستي.

رقم	معايير الترشيح	"إعادة بناء عميقة دون تقويم"	أعلى تصنيف
1	الحالة الأولية ومدى تعقيد العمل	تقييم مدى تلف الشعر قبل الإجراء. كلما كان الهيكل الأصلي أكثر تعقيداً، زادت قيمة العمل.	10 نقاط
2	صحة اختيار الإجراء والتركيب	يجب على الأخصائي اختيار نوع إعادة البناء الصحيح لنوع الشعر المحدد: • بروتين • الأحماض الأمينية • bond repair • lipid repair • SPA treatment • الخيار الصحيح = درجة عالية.	10 نقاط
3	جودة تحضير الشعر (pre-treatment)	تم التقييم: • التنظيف المناسب • تحضير القماش • لا يترك أي بقايا دهون أو مواد تصفيف • فتح الجلد المحيط بالجلد بشكل صحيح (إن وجد)	10 نقاط
4	توحيد تطبيق التركيبة	ينبغي تطبيق التركيبة: • بالتساوي على طول • بدون فجوات • دون تحميل المناطق الفردية فوق طاقتها • تم التعامل مع المناطق الأكثر تضرراً بشكل منفصل	10 نقاط
5	العمل مع منطقة الجذور	ينبغي أن تكون الجذور كالتالي: • غير محمل فوق طاقته • غير دهني • غير ملصق • بدون طبقة منتج زائدة	10 نقاط
6	علاج طول الشعر	تم التقييم: • اختفاء المسامية • محاذاة النسيج • تحسين الكثافة البصرية • غياب "الريش الرقيق"	10 نقاط
7	جودة إصلاح الأطراف (ends repair)	مقياس مهم للغاية، لأن النهايات تُظهر الجودة الحقيقية للترميم. تم التقييم: • المرونة • لا يسبب جفافاً • تقليل الكسر • مظهر أنيق وحيوي	10 نقاط
8	مستوى ترميم الهيكل	المعيار الرئيسي للترشيح. يُقيم: • كثافة • المرونة • سلامة القماش • تنعيم الأضرار • الشعور بالشعر "المعالج" لا يوجد تأثير لتمليس الشعر!	10 نقاط

رقم	معايير الترشيح	"إعادة بناء عميقة دون تقويم"	أعلى تصنيف
9	بريق وانعكاس الضوء	ينبغي أن يكون للمعان كالتالي: • طبيعي • خالي من الدهون • لا يوجد تأثير للتغليف • موحد على طول كامل	10 نقاط
10	نتيجة طبيعية (لمسة نهائية طبيعية)	يجب أن يبدو الشعر كالتالي: • على قيد الحياة • ضوء • قابل للنقل • لا يوجد تأثير "الشعر الزجاجي" • لا لمعان ناتج عن الكي	10 نقاط
	نقاط الجزاء	• شعر ناعم كالشعر بعد علاج الكيراتين • لمسة نهائية مكوية • لمعان زيتي قوي (زيت) • لا يوجد ضرر فعلي في الصورة السابقة • الفلاتر أو وضع البورتيزيه • عدم وجود لقطات مقربة للأطراف • تعافٍ غير متساوٍ	الأعلى. 10- نقاط

بدون فلاتر، بدون تنقيح، بدون وهج، نفس الإضاءة في الصور قبل وبعد.
في هذا الترشيح، من المهم إظهار بنية الشعر وحالته وكثافته وجودته، وليس عملية فردة.

صورة "قبل" - 3 زوايا مطلوبة

1. الزاوية الخلفية

- التصوير من الخلف فقط؛
- شعر منسدل؛
- درجة التلف والجفاف والهشاشة والمسامية مرئية؛
- الكاميرا على مستوى منتصف الرأس.

الهدف: تسجيل الحالة الفعلية للشعر قبل عملية الترميم.

2. منظر جانبي

- التصوير من اليمين أو اليسار (سيكون من الضروري التصوير من نفس الجانب لصورة "ما بعد")؛
- يمكن رؤية الفرق في الطول والمناطق المتضررة والمناطق الجافة؛
- الكاميرا - على مستوى الكتف.

الهدف: إظهار شكل الشعر وملامسه وكثافته.

3. المنظر الأمامي

- التصوير من الأمام فقط؛
- يمكن إخراج خصلتين من الشعر بحيث تكون حالة الوجه مرئية؛
- يتم تثبيت خصائص الهشاشة والرقّة وعدم التناسق.

الهدف: إظهار المنطقة الأمامية والحالة العامة للشعر.

صورة بعد العملية - 5 زوايا أساسية

1. زاوية خلفية (تمامًا كما في "قبل")

- نفس الزاوية والإضاءة؛
- شعر منسدل؛
- يجب أن تظهر النتيجة تحسناً في الحالة واللمعان والكثافة، وانخفاضاً في النفشة؛
- لا يوجد تأثير لتمليس الشعر.

2. منظر جانبي (نفس الجانب كما في "قبل")

- إطلاق النار على نفس النقطة؛
- ملمس مرئي، ولمعان، ورطوبة، وتقليل الجفاف.

3. المنظر الأمامي

- يتم وضع الشعر بشكل طبيعي؛
- تحسن ملحوظ في الجودة، وتجانس البنية، واللمعان الطبيعي؛
- يجب عدم تصفيف شعر العارضة باستخدام مجفف الشعر أو الفرشاة.

4. لقطة مقربة للأطراف

- لقطة مقربة للجزء السفلي من الشعر؛
- حالة الأطراف بعد الترميم واضحة للعيان؛
- لا تجعد، ولا هشاشة، ولا تشقق.

الهدف: إظهار العمل الاحترافي مع المنطقة الأكثر ضعفاً.

5. صورة مقربة لمنطقة الجذور

- منظر من الأعلى أو بزاوية؛
- يُظهر عدم وجود تحميل زائد، والتطبيق الصحيح للتركيبة.

متطلبات الفيديو بعد ذلك – فيديو واحد

المدة: 8-15 ثانية.

يجب أن يُظهر الفيديو طبيعية الشعر، وحركته، وتحسن حالته دون استخدام مواد التلميس.

ما الذي يجب أن يتضمنه الفيديو:

- التصوير من الخلف
- حركة طفيفة لرأس النموذج (يمينًا - يسارًا)
- حركة شعر ناعمة دون إثقاله
- لمعان طبيعي
- غياب التنسيق

ما هو غير مسموح به:

1. مكواة وآثار فرد الشعر
2. التمشيط أو التجفيف بالمجفف
3. الزيت بكميات كبيرة
4. الفلاتر، والتنقيح
5. مصابيح LED صاخبة تُسبب وهجًا

الهدف الرئيسي للصورة/الفيديو في هذا الترشيح

أظهر أن السيد:

- تحسين جودة الشعر،
- ترميم الهيكل،
- القضاء على الجفاف والهشاشة،
- الحصول على مرونة ومظهر صحي دون الحاجة إلى فرد الشعر