

ONLINE VILÁGBAJNOKSÁG «WBC»
WORLD BEAUTY CHAMPIONSHIP

ELŐÍRÁSOK

Hair



TARTALOM

ÚTMUTATÓ A BAJNOKSÁGBAN VALÓ RÉSZVÉTELHEZ.....	2
RENDELET.....	3-5
KATEGÓRIÁK.....	6
JELÖLÉSEK.....	6
KÖLTSÉG.....	7
ÁTMENŐ PONTSZÁM.....	7
A NYERTESEK MEGHATÁROZÁSA	8
NAGYDÍJ	9
KÜLDJE BE MUNKÁJÁT.....	9
AZ EGYES JELÖLÉSEK ÉRTÉKELÉSI SZEMPONTJAI \\FOTÓ/VIDEÓ SZÖGEK.....	10-47

ÚTMUTATÓ A BAJNOKSÁGON VALÓ RÉSZVÉTELHEZ

- Ismerkedjen meg a bajnoksággal kapcsolatos információkkal a weboldalunkon.
- Válassza ki a tapasztalatának megfelelő kategóriát.
- Válassza ki azt a nominációt (versenykategóriát), amelyben részt kíván venni.
- Látogasson el a wbc-beauty-champ.com oldalra, a WBC Online Bajnokság szekcióba, és töltsse ki a jelentkezési űrlapot.
- A részvételi díjat közvetlenül a weboldalon is kifizetheti, az Ön számára legkényelmesebb fizetési mód kiválasztásával.
- A fizetés után e-mailben megkapja a résztvevői számát, a versenymunkája számát, valamint a személyes fiókhoz szükséges hozzáférési adatokat.
- A személyes fiókhoz tartozó belépési adatok szintén elküldésre kerülnek az Ön e-mail címére.
- A résztvevői számot és a személyes fiók hozzáférési adatait a következő e-mail címről küldik:
info@wbc-beauty-champ.com
Kérjük, ellenőrizze a Spam mappát is.
- Ezután elkészíti a versenymunkáját. A fotó- és videószőgek minden kategória leírásában, a szabályzatban vannak feltüntetve.
- A munka benyújtásához be kell jelentkeznie a személyes fiókjába, és fel kell töltenie az összes szükséges fényképet, videót és a checklistet.
- A versenymunkák beadási határideje: 2027. február 4.
- Várja meg a bajnokság eredményeit.
- Az eredményhirdetés 2027. február 28-án lesz.
- Ünnepelje a győzelmét! ✨

ONLINE BAJNOKSÁGI SZABÁLYZAT

1. Jelentkezések fogadása: 2027. február 4-ig.
2. Versenymunkák beadása: 2027. február 4-ig.
3. Bírálat: 2027. február 11–18. között.
4. Döntő és eredményhirdetés: 2027. február 28-án.
5. A jelentkezés a következő weboldalon történik:
<https://wbc-beauty-champ.com>
6. A részvételi díj szintén a weboldalon fizetendő a jelentkezés benyújtása után.
7. A fizetés után a résztvevő résztvevői számot, valamint minden kiválasztott kategóriához tartozó versenymunka-számot kap.
8. A fizetés után a személyes fiók belépési adatai a regisztráció során megadott e-mail címre kerülnek elküldésre. A személyes fiók hozzáférési adatai és a résztvevői szám a következő e-mail címről érkeznek:
info@wbc-beauty-champ.com
Kérjük, ellenőrizze a Spam mappát is.
9. A résztvevő a versenyszabályzatnak megfelelően készíti el a fotó- és videóanyagokat. A versenymunkák benyújtása a személyes fiókon keresztül történik. Ehhez be kell jelentkezni a személyes fiókba a fizetés után e-mailben kapott felhasználónévvel és jelszóval, majd fel kell tölteni:
 - * a versenymunka fotóit és videóit;
 - * a checklistet vagy az eljárás jegyzőkönyvét.
10. A bajnokságban olyan szakemberek vehetnek részt, akik:
 - * megfelelő szakmai képzésben részesültek;
 - * kizárólag professzionális anyagokkal dolgoznak;
 - * befizették a regisztrációs díjat.A résztvevők életkora nincs korlátozva.
11. A munkát/munkákat a pályázat benyújtását és a regisztrációs díj befizetését követően kell elvégezni.
12. Egy résztvevő több alkalommal is részt vehet ugyanazon a jelölésen, és minden alkotásért fizetendő külön jelölésként.

13. Tilos a fényképek bármilyen feldolgozása, levágása, retusáló programok használata – ez kizárást von maga után.

14. Tilos tudatosan hamis információ megadása a kategóriájáról. A bajnokságban résztvevők feladata a kategóriával kapcsolatos tájékoztatás.

Ha kiderül, hogy a résztvevő szándékosan hamis adatokat adott meg, kizárásra kerül, és elveszíti az összes díjat.

15. A bírák határozatai jogerősek és nem felülvizsgálat tárgyát képezik.

16. A díjak és ajándékok kiküldése a résztvevők költségére történik.

Díjak kiküldése a nyerteseknek a bajnoki döntőt követő 1 hónapon belül.

Díjakat küldtek Ukrajnából.

17. A nevezési díjak önkéntesek és vissza nem térítendő, a befolyt összeget a szervezők a bajnokság lebonyolítására fordítják.

18. A jelentkezést benyújtó és a nevezési díjat befizetett résztvevők elfogadják a bajnokság valamennyi feltételét, és hozzájárulnak személyes adataik kezeléséhez és a bajnokság céljaira történő felhasználásához.

19. A bajnokságban azzal a munkával lehet részt venni, amellyel más bajnokságokon részt vett.

20. Egy résztvevő különböző jelölésekben használhatja ugyanazt a modellt.

21. A résztvevőnek írjon nekünk közvetlenül az Instagramon, ha a bajnokság döntője előtt - megváltoztatja a becenevét az Instagramon.

*A résztvevői számmal rendelkező modell fényképe nem szükséges.

DISZKVALIFIKÁCIÓ:

- Tilos fényképeket feltölteni a közösségi oldalakra a bajnoki döntőig.
- Tilos oklevelek/kupák közelében lefotózni munkáit – ahol a teljes neve látható.
- Egy résztvevő munkájának kizárása a bajnokságban való részvételi jogának felfüggesztését vonja maga után ezzel a munkával.
- A résztvevő vagy a résztvevő munkájának kizárása a bírák és a szervező döntése alapján történik.
- A résztvevő kizárása csak akkor lehetséges, ha a résztvevő megsérti a jelen szabályzatban és annak mellékleteiben meghatározott szabályokat.
- A résztvevő kizárása a jelen Bajnokság alatt és azt követően is megtörténhet, de legkésőbb az eredményhirdetéstől számított 1 naptári hónapon belül, feltéve, hogy a jelen szabályzatban és mellékleteiben foglaltakat sértő körülmények derülnek ki.

TILTOTT:

A BAJNOKSÁG TILTOTT TÉMÁI:

**KATONAI TÉMÁK
VALLÁS
POLITIKA
ERŐSZAK**

**TERHESSÉG
FOTÓK A MESZTSÉG
ÉS EROTIKA.**

BAJNOKSÁG RÉSZTVEVŐI KATEGÓRIÁK

- Junior (legfeljebb egy év munkatapasztalat).
- Mester (1-3 év munkatapasztalat).
- Szakember (legalább 3 éves munkatapasztalat vagy bármilyen tapasztalattal rendelkező oktatók, díjazottak a profi kategóriában).

**A fenti kategóriákban kipróbálhatod magad!*

** Nem lehet alacsonyabb kategóriába sorolni a résztvevőt, mert a díj automatikusan csökken!*

**a munkatapasztalatot az első alapképzéstől számítjuk!*

**A profi kategóriában bármilyen tapasztalattal rendelkező tanár indulhat!*

BAJNOKSÁGI JELÖLÉSEK

Női fodrászok:

MINDENNAPI STÍLUS

ESTI FRIZURA

ESKÜVŐI FRIZURA

Hajhosszabbítás:

HAJHOSSZABBÍTÁS RÖVID HAJRA

HAJHOSSZABBÍTÁS RITKULÓ HAJRA

**HOSSZABBÍTÓK AZ EGYENLETES,
„VASTAG” VÁGÁSÉRT**

Kreatív irány:

FANTÁZIA KÉP

* kategória nélkül, ingyenes, 2 vagy több jelölés esetén fizetendő)

Férfi fodrászok:

FÉRFI ALKALMI HAJVÁGÁS ÉS STÍLUS

**BARBER EXPERT FÉRFI HAJVÁGÁS FADE
STÍLUSBAN**

**FÉRFI DIVATOS MEGJELENÉS.
«FULL FASHION LOOK»**

Hajrekonstrukció és helyreállítás:

HAJKIEGYENESÍTÉS ÉS -HELYREÁLLÍTÁS

MÉLY HAJREKONSTRUKCIÓ

* megfázás/terápiás

A BAJNOKSÁGON VALÓ RÉSZVÉTEL KÖLTSÉGE

- » Tetszőleges számú jelölésben lehet részt venni.
- » Minél több a jelölés, annál nagyobb az esély a győzelemre!
- » Az ár minden kategóriában azonos.
- » Az ár minden jelölésre azonos.
- » 1 jelölés (bármilyen) - 60 euró



ELÉRHETŐ PONT

A nyeremény átvételéhez a résztvevőnek meghatározott számú pontot kell elérnie (a teljesítési pontszám %-ban mérhető).

ÁTMENŐ PONTSZÁM KATEGÓRIÁNKÉNT:

JUNIOROK

- 1. HELY – 70%
- 2. HELY – 65%
- 3. HELY – 60%

MESTEREK

- 1. HELY – 75%
- 2. HELY – 70%
- 3. HELY – 65%

SZAKEMBEREK

- 1. HELY – 80%
- 2. HELY – 75%
- 3. HELY – 70%

A NYERTESEK MEGHATÁROZÁSA

A verseny nyertesei azok a résztvevők, akik %-os arányban a legtöbb pontot érik el.

- Az elért pontok száma alapján a résztvevők 1-2-3 helyezést kapnak.
- Minden díjhelyre, minden jelölésben és kategóriában csak egy jelöltet neveznek.

Junior: 1,2,3 díjas hely

Mester: 1,2,3 díjas hely

Profi: 1,2,3 díjas hely

* A kategóriákra nem bontott jelöléseken kívül 3 díjas helyezés található az ilyen jelölésekben.

A BAJNOKSÁG GYŐZTESEI A KÖVETKEZŐKET KAPJÁK:



RÉSZVÉTELI
IGAZOLÁS



GYŐZTES OKLEVÉL



SZEMÉLYRE
SZABOTT CSÉSZE

A BAJNOKSÁG MINDEN RÉSZTVEVŐJE MEGKAPJA:



NEMZETKÖZI BAJNOKSÁGON VALÓ
RÉSZVÉTEL RŐL SZÓLÓ IGAZOLÁSOK
ELEKTRONIKUS FORMÁBAN

A nyerteseket a döntő napján tesszük közzé az Instagram oldalán, posztok formájában.

A bajnoki döntő napján az Instagram profil fejlécében található link a következőket tartalmazza: résztvevői oklevelek, díjazott oklevelek és értékelő lapok.

NAGYDÍJ



A BAJNOKSÁG FŐDÍJA:

Hatalmas trófea + lehetőség, hogy a következő szezonban bíró legyél!

HOGYAN LEHET
NYEREMÉNYT SZEREZNI?

NAGYON EGYSZERŰ!

» HAIR STYLIST - 3 különböző nominációban vehetsz részt.

(Ha 3-nál több jelölésben veszel részt, csak a legjobb 3 pályamű pontszámait vesszük figyelembe.)

» A HAJRESTAURÁLÁS TERÜLETÉN:

A Nagydíjon való részvételhez két különböző restaurálási kategóriából kell két művet elkészíteni - a végső pontszámokat vesszük figyelembe. mindkét mű esetében.

» ÖSSZESEN 4 NAGYDÍJAT RENDEZNEK A HAJ KATEGÓRIÁBAN:

Női fodrászok, férfi fodrászok, hajhosszabbítás, hajrekonstrukció/helyreállítás.

» A Nagydíjat kategóriánként 1 résztvevő kapja, aki a szükséges számú jelölésre a maximális pontszámot (%-ban) éri el.

! Több jelölés - több esély a nyeresre!

MUNKÁD BEKÜLDÉSE

A fizetés után a személyes fiókjához tartozó bejelentkezési adatokat (felhasználónév és jelszó) elküldjük az e-mail-címére.

A személyes fiókjában megtekintheti az összes kifizetett kategóriát, és feltöltheti a versenyre szánt munkáját, valamint a checklistet.

A bajnokság döntőjéig ellenőrizheti és lecserélheti a feltöltött fényképeket.

A döntő napján a szerkesztési lehetőség zárolásra kerül. Ezt követően a fényképek cseréje már nem lesz lehetséges.

Kérjük, mindenképpen ellenőrizze a versenyre benyújtott munkáját a döntő előtt.

JELÖLÉSEK

FELTÉTELEK / ÉRTÉKELÉSI SZEMPONTOK / FOTÓ- ÉS
VIDEOSZÖGEK

Rossz minőségű képeket nem fogadunk el!!!

MINDENNAPI STÍLUS

» GYAKORLAT:

A résztvevők napi formázást végeznek.

- A formázásnak laza haj hatását kell létrehoznia, és további rögzítés nélkül kell elvégezni.
- A haj legfeljebb 40%-a emelhető fel és formázható a tervezett kialakításnak megfelelően.

Ebben a jelölésben a résztvevők minden kategóriája készíthet frizurát természetes hajú manökenfejen.

» SZÍN:

Javasoljuk a modell festését két vagy több színben, a színválasztás nem korlátozott. Hajfestés NEM kötelező.

- Hossz: A váll alatti hajhossz, a frufru nem tilos.
- Jelmez, smink, kiegészítők: meg kell felelnie az adott jelölésnek és nem lehet provokatív.

» ENGEDÉLYEZETT:

- minden típusú hajformázó eszköz;
- bármilyen hajformázó termék;
- hajhosszabbítás bármilyen technikával



» TILTOTT:

- művészi és fantázia frizurák;
- színes spray-k, csillogó lakkok;
- hajkiegészítők vagy hajdíszek;
- eszközök a haj frizura alátámasztására.
- oklevelek, oklevelek, kupák és egyéb díjak jelenléte a résztvevő fényképén.
- Fényképek feldolgozása Photoshopban vagy bármely más programban
(1 fotó feldolgozható, "retusált" címkével kell ellátni)

» FOTÓ- ÉS VIDEÓSZÖGEK

Összesen 6 fotót küld a résztvevő.

A MUNKA "ELŐTT" FOTÓ:

Portréfotó - csak 3 kép.

1 fénykép - előlnézet

1 fénykép - hátulnézet

1 fénykép - oldalnézet

FOTÓ "UTÁNA" A MUNKA BEFEJEZŐDÖTT:

Portréfotó - csak 3 kép.

1 fénykép - előlnézet

1 fénykép - hátulnézet

1 fénykép - oldalnézet

» ÉRTÉKELÉSI KRITÉRIUMOK

Nº	Kritériumok	Maximális értékelés
1	Átfogó külső értékelés	10 pont
2	Szín és stílus kombinációja	10 pont
3	A fektetés formája	10 pont
4	A stílus és a szín megfelelése a divatirányzatoknak	10 pont
5	A kivitelezés tisztasága	10 pont
6	A stílus és a modell megjelenésének kombinációja	10 pont
	Büntetőpontok	Max. -10 pont
	Összesített pontszám	60



ESTI FRIZURA

» GYAKORLAT:

A résztvevők elkészítik esti frizuráikat.

- Az esti frizura összegyűjtött haj benyomását keltse.
- A hajszálak legfeljebb 30%-a eshet ki valamelyik zónában.

Ebben a jelölésben a résztvevők minden kategóriája készíthet frizurát természetes hajú manökenfejen.

» SZÍN:

Javasoljuk a modell festését két vagy több színben, a színválasztás nem korlátozott. Hajfestés NEM kötelező.

- Hossz: A váll alatti hajhossz, a frufru nem tilos.
- Jelmez, smink, kiegészítők: meg kell felelnie az adott jelölésnek és nem lehet provokatív.

» ENGEDÉLYEZETT:

- minden típusú hajformázó eszköz;
- bármilyen hajformázó termék;
- hajhosszabbítás bármilyen technikával

» TILTOTT:

- művészi és fantázia frizurák;
- színes spray-k, csillogó lakkok;
- hajkiegészítők vagy hajdíszek;
- eszközök a haj frizura alátámasztására.
- oklevelek, oklevelek, kupák és egyéb díjak jelenléte a résztvevő fényképén.
- Fényképek feldolgozása Photoshopban vagy bármely más programban (1 fotó feldolgozható, "retusált" címkével kell ellátni)

Összesen 6 fotót küld a résztvevő.

A MUNKA "ELŐTT" FOTÓ:

Portréfotó - csak 3 kép.

1 fénykép - előlnézet

1 fénykép - hátulnézet

1 fénykép - oldalnézet

FOTÓ "UTÁNA" A MUNKA BEFEJEZŐDÖTT:

Portréfotó - csak 3 kép.

1 fénykép - előlnézet

1 fénykép - hátulnézet

1 fénykép - oldalnézet

ÉRTÉKELÉSI KRITÉRIUMOK

Nº	Kritériumok	Maximális értékelés
1	Átfogó külső értékelés	10 pont
2	Szín és stílus kombinációja	10 pont
3	A fektetés formája	10 pont
4	A stílus és a szín megfelelése a divatirányzatoknak	10 pont
5	A kivitelezés tisztasága	10 pont
6	A stílus és a modell megjelenésének kombinációja	10 pont
	Büntetőpontok	Max. -10 pont
	Összesített pontszám	60

ESKÜVŐI FRIZURA

» GYAKORLAT:

A résztvevők hagyományos, divatos menyasszonyi frizurát készítenek hosszú hajon a teljes megjelenés jegyében.

- Modellre előadva.
- A munkát műszaki elemek nélkül kell elvégezni.

» HAJHOSSZ:

Hajhossz – vállig érő vagy hosszabb.

- A hajérettségi nem kötelező.
- A minimális különbség a hajhosszban 10 cm, a frufu nélkül.

» ELŐKÉSZÜLETEK:

Minden gyógyszer használata megengedett.

» SZÍN:

A színválasztás szabad.

- Az alapszínt is beleértve legfeljebb 2 szín megengedett.
- Hajfestés NEM kötelező.

» ESZKÖZÖK:

Minden formázási eszköz megengedett.

» DEKORÁCIÓK:

Az esküvői megjelenéshez illő hajdíszek használata megengedett.



» TILTOTT:

- Színes spray-k
- Fekete színű elemek ruhákban és ékszerekben
- Hajfedők
- Hajhosszabbítások
- Bármilyen segédeszköz használata a frizurában
- Oklevelek, oklevelek, kupák és egyéb díjak jelenléte a résztvevő fényképén.
- Fényképek feldolgozása Photoshopban vagy bármely más programban (1 fotó feldolgozható, "retusált" címkével kell ellátni)

» FOTÓ- ÉS VIDEÓSZÖGEK

Összesen 6 fotót küld a résztvevő.

A MUNKA "ELŐTT" FOTÓ:

Portréfotó - csak 3 kép.

- 1 fénykép - előlnézet
- 1 fénykép - hátulnézet
- 1 fénykép - oldalnézet

FOTÓ "UTÁNA" A MUNKA BEFEJEZŐDÖTT:

Portréfotó - csak 3 kép.

- 1 fénykép - előlnézet
- 1 fénykép - hátulnézet
- 1 fénykép - oldalnézet

» ÉRTÉKELÉSI KRITÉRIUMOK

Nº	Kritériumok	Maximális értékelés
1	Átfogó külső értékelés	10 pont
2	Szín és stílus kombinációja	10 pont
3	A fektetés formája	10 pont
4	A stílus és a szín megfelelése a divatirányzatoknak	10 pont
5	A kivitelezés tisztasága	10 pont
6	A stílus és a modell megjelenésének kombinációja	10 pont
	Büntetőpontok	Max. -10 pont
	Összesített pontszám	60

FÉRFI MINDENNAPI HAJVÁGÁS ÉS HAJFORMÁZÁS

» GYAKORLAT:

A mesterek a fodrázatot és a hajformázást kereskedelmi stílusban végzik, a divatirányzatoknak és az ügyfél igényeinek megfelelően a szépségszalonban, és kényelmesnek kell lenniük a mindennapi életben.

- Ebben a jelölésben a résztvevők minden kategóriája végezhet munkát manökenfejekon.
- A munkát műszaki elemek nélkül kell elvégezni.

» SZÍN:

Hajfestés vagy tonizálás a divatnak és a frizura stílusának megfelelően, legfeljebb 2 színben.

- Hajfestés NEM kötelező.
- A kémiai perm (természetes) megengedett.

» HAJHOSSZ:

A fodrázat megkezdése előtt a fülek feletti hosszúnak és az élvonal mentén legalább 5 cm-nek, a parietális területen legalább 7 cm-nek kell lennie.

» HAJVÁGÁS:

Legalább 3 cm-es hajszálat kell levágni.

- A frizura fennmaradó 40%-a nem lehet rövidebb 5 cm-nél.
- A 0,5 cm-es teljes térfogat legfeljebb 20%-a megengedett.

» ENGEDÉLYEZETT:

- minden szerszám, beleértve az elektromos hajszerszámokat is;
- minden termék, kivéve a színes spray-ket és csillámos lakkokat;

» TILTOTT:

- művészi és avantgárd frizurák;
- színes spray-k, csillogó lakkok;
- oklevelek, oklevelek, kupák és egyéb díjak jelenléte a résztvevő fényképén.
- Fényképek feldolgozása Photoshopban vagy bármely más programban
(1 fotó feldolgozása engedélyezett, azt "retusált" címkével kell ellátni)

» FOTÓ- ÉS VIDEÓSZÖGEK

Összesen 6 fotót küld a résztvevő.

A MUNKA "ELŐTT" FOTÓ:

Portréfotó - csak 3 kép.

- 1 fénykép - előlnézet
- 1 fénykép - hátulnézet
- 1 fénykép - oldalnézet

FOTÓ "UTÁNA" A MUNKA BEFEJEZŐDÖTT:

Portréfotó - csak 3 kép.

- 1 fénykép - előlnézet
- 1 fénykép - hátulnézet
- 1 fénykép - oldalnézet

» ÉRTÉKELÉSI KRITÉRIUMOK

Nº	Kritériumok	Maximális értékelés
1	Átfogó külső értékelés	10 pont
2	Szín és hajvágás kombinációja	10 pont
3	Hajvágás forma	10 pont
4	A hajvágás és a szín a divatirányzatokhoz igazodik	10 pont
5	A kivitelezés tisztasága	10 pont
6	A stílus és a modell megjelenésének kombinációja	10 pont
	Büntetőpontok	Max. -10 pont
	Összesített pontszám	60

FÉRFI HAJVÁGÁS BARBER EXPERT FADE STÍLUSBAN

» GYAKORLAT:

Modellre előadva.

A résztvevők divatos fodrázatot és formázást végeznek rövid hajon Fade stílusban.

A fade (klasszikus fodrázat) egy „semmibe” férfi hajvágási technika, amelyet hajvágóval és ollóval hajtanak végre, sima (bársonyos vagy füstös) átmenetet hozva létre 0 mm-től korlátlan hosszúságig.

A füstös átmenet nem kezdődhet magasabban, mint az occipitalis csont. A legjobb minőségű munka elvégzéséhez néha több gépre van szükség. Az elkészült frizurák úgy nézzenek ki, mint a divatmagazinok címlapjain. A frizurának valóban divatosnak kell lennie, vonzónak kell lennie a fogyasztók számára, és férfias megjelenésűnek kell lennie.

» SZÍN:

A hajszínnek természetesnek kell lennie, vagy a tónusmélység 5. szintjénél nem világosabbra kell festeni (az élénk színek tilosak).

» HAJHOSSZ:

A hajhossz ingyenes.

- A verseny kezdete előtt a haj hosszának a fej kerülete körül (fülek felett, nyakszirti területen) legalább 1 cm-nek kell lennie.

» HAJVÁGÁS:

Minden eszköz használata megengedett.

» STÍLUS:

Minden formázási eszköz megengedett.

» ELŐKÉSZÜLETEK:

Minden fixálószer (zselék, viaszok, spray-k) használata megengedett.



» SZÖVET:

A modell ruházatának meg kell felelnie a modern divatnak.

» TILTOTT:

- művészi és avantgárd frizurák;
- színes spray-k, csillogó lakkok;
- oklevelek, oklevelek, kupák és egyéb díjak jelenléte a résztvevő fényképén.
- Fényképek feldolgozása Photoshopban vagy bármely más programban (1 fotó feldolgozása engedélyezett, azt "retusált" címkével kell ellátni)

» FOTÓ- ÉS VIDEÓSZÖGEK

Összesen 6 fotót küld a résztvevő.

A MUNKA "ELŐTT" FOTÓ:

Portréfotó - csak 3 kép.

- 1 fénykép - előlnézet
- 1 fénykép - hátulnézet
- 1 fénykép - oldalnézet

FOTÓ "UTÁNA" A MUNKA BEFEJEZŐDÖTT:

Portréfotó - csak 3 kép.

- 1 fénykép - előlnézet
- 1 fénykép - hátulnézet
- 1 fénykép - oldalnézet

» ÉRTÉKELÉSI KRITÉRIUMOK

Nº	Kritériumok	Maximális értékelés
1	Átfogó külső értékelés	10 pont
2	Szín és hajvágás kombinációja	10 pont
3	Hajvágás forma	10 pont
4	A hajvágás és a szín a divatirányzatokhoz igazodik	10 pont
5	A kivitelezés tisztasága	10 pont
6	A stílus és a modell megjelenésének kombinációja	10 pont
	Büntetőpontok	Max. -10 pont
	Összesített pontszám	60

FÉRFI DIVATOS MEGJELENÉS "FULL FASHION LOOK"



» GYAKORLAT:

**Jelölés – nincs kategóriákra osztva.
Modellre előadva.**

A mester egy teljes divatos képet készít az aktuális és (vagy) közelgő szezon divatirányzatainak keveréke alapján.

- A pályázati pályaműnek egy teljes képnek kell lennie, amely egyesíti az arculat minden összetevőjét: frizura, smink, jelmez, kiegészítők, manikűr stb.
- A versenyfotónak kreatívan és technikailag meg kell felelnie a reklámfotó kritériumainak, és alkalmasnak kell lennie egy divatmagazin címlapjára.
- Fotó formátum: A4. A fotónak a lehető legteljesebben kell ábrázolnia a teljes képet (frizura, smink, jelmez, kiegészítők, manikűr).

» SZÍN:

Minden szín megengedett, szalon és kreatív, de legfeljebb 2 szín.
Hajfestés NEM kötelező.

» FRIZURA:

Úgy kell kinéznie, mintha egyenesen a professzionális divatmagazinok címlapjáról származna.

» TILTOTT:

- színes spray-k használata és művészi képek létrehozása.
- oklevelek, oklevelek, kupák és egyéb díjak jelenléte a résztvevő fényképén.
- fényképfeldolgozás Photoshopban vagy bármely más programban
(1 fotó feldolgozható, "retusált" címkével kell ellátni)

» FOTÓ- ÉS VIDEÓSZÖGEK

Összesen 7 fotót küld a résztvevő.

A MUNKA "ELŐTT" FOTÓ:

Közeli fotó egy frizura. Portréfotó - csak 3 kép.

- 1 fénykép - előlnézet
- 1 fénykép - hátulnézet
- 1 fénykép - oldalnézet

FOTÓ "UTÁNA" A MUNKA BEFEJEZŐDÖTT:

Közeli fotó egy frizura. Portréfotó - összesen 4 kép.

- 1 fotó - teljes hosszában (teljes kép)
- 1 fotó - előlnézet (frizurák)
- 1 fénykép - hátulnézet (frizurák)
- 1 fotó - oldalnézet (frizurák)

» ÉRTÉKELÉSI KRITÉRIUMOK

Nº	Kritériumok	Maximális értékelés
1	A kép általános benyomása	10 pont
2	A kép relevanciája, a divatirányzatoknak való megfelelése	10 pont
3	A kép integritása, összetevőinek harmonikus kombinációja: frizura, smink. öltöny stb.	10 pont
4	A frizura összbenyomása: relevancia, eredetiség, kreativitás	10 pont
5	A hajformázás minősége	10 pont
6	Munka beküldése	10 pont
	Büntetőpontok	Max. -10 pont
	Összesített pontszám	60

FANTASY KÉP

** kategória nélkül, ingyenes, 2 vagy több jelölésen való részvétel ellenében)*



Kategóriákra bontás nélkül.

Művek átvétele résztvevői szám szerint.

***Ha 2 vagy több jelölésben vesz részt, ez a jelölés ingyenes. Ebben az esetben pedig nem kell külön kérvényt benyújtani rá.**

Az "image" jelölésért járó pontok nem számítanak bele a Grand Prix-be

Ez a jelölés nem kötelező a részvételhez, de a résztvevő saját belátása szerint kérhet egy ellenőrző listát a kép, ötlet leírásával.

» GYAKORLAT:

Teljes kép létrehozása egy modellről sminkkel, hajjal és jelmezzel.

- Több fotó, videó retusálva küldhető, ezeket "retusálás" aláírással kell ellátni.
- Ezenkívül ezeknek a fényképeknek retusálás nélkülinek kell lenniük.

» TILTOTT:

Oklevelek, oklevelek, kupák és egyéb díjak jelenléte a résztvevő fényképén.

Fényképek feldolgozása Photoshopban vagy bármely más programban.

Feldolgozással több fotó is hozzáadható, és azokat "retusált" felirattal kell ellátni.



A SZÜKSÉGES FÉNYKÉPEK ÉS VIDEÓK LISTÁJA

FOTÓ "ELŐTT":

- 1 fénykép - portré
- 1 fotómodell - teljes hosszban

FOTÓ "UTÁNA":

- 1 fénykép - portré
- 1 fotó - teljes alakos modell
- 1 fénykép - bal oldal
- 1 fénykép - jobb oldalon

VIDEÓ:

- Videó "ELŐTT" a modell bemutatása (legfeljebb 15 másodpercig)
- VIDEÓ "UTÁNA" balról jobbra a befejezett zónától (legfeljebb 30 másodpercig).



ÉRTÉKELÉSI KRITÉRIUMOK

Nº	Kritériumok	Leírás	Pontok
1	Általános benyomás		1-10
2	Arc Art (arcfestés)	Minél összetettebb a rajz, annál magasabb a pontszám.	1-10
3	Body Art (testrajz)	Minél összetettebb a rajz, annál magasabb a pontszám.	1-10
4	A szempilla terület díszítése	Műszempilla és bármilyen dekoráció használata megengedett. Minél összetettebb a dekoráció, annál magasabb a pontszám.	1-10
5	A szemöldök terület díszítése	Minél összetettebb a dekoráció, annál magasabb a pontszám.	1-10
6	Arc dekoráció	Minél összetettebb a dekoráció, annál magasabb a pontszám.	1-10
7	frizura	Használhat bármilyen dekorációt, hamis haját, Bonyolultabb dekorációt - magasabb pontszámot.	1-10
8	Ruha		1-10
9	Munka beküldése		
Összpontszám (maximum)			90

HAJHOSSZABBÍTÁS

» MIT LEHET HASZNÁLNI:

Bővítési technikák:

- Kapszula hosszabbítás
- Forró
- Hideg
- Mikro kapszula

Anyagok:

- Természetes haj (szláv, európai, ázsiai, indiai)
- Kapszulák (keratin, polimer, szilikon)
- Mikrogyűrűk (szilikon betéttel vagy anélkül)
- Hipoallergén ragasztók és polimerek

Eszközök:

- Fogó kapszula hosszabbításhoz (meleg vagy ultrahangos)
- Mikrogyűrűs csipesz
- Speciális olló a kapszulák eltávolításához
- Megoldások a póthaj biztonságos eltávolítására



» AMI TILOS:

Tiltott anyagok:

- Szintetikus haj
- Gyenge minőségű polimerek, gyenge minőségű ragasztó
- A kapszulák szabálytalan alakúak, nagyok, egyenetlenek vagy égettek

Technikai és rögzítési hibák:

- Túlterhelt haj (túl nagy tincsek, nem megfelelő súlyeloszlás)
- Túl jól látható kapszulák vagy gyűrűk
- Instabil kémiai vegyületek használata, káros hajra
- Rendetlen eredmény (gubanc, fésületlen haj)

A fényképek és videók tiltott manipulálása:

- A hajrögzítési terület szerkesztése Photoshopban vagy más szerkesztőkben
- Hajszín változás hosszabbítás után a képen
- Szűrők használata a hibák elrejtésére
- Rossz képminőség (homályos, sötét képek, gyenge megvilágítás)

» TOVÁBBI AJÁNLÁSOK

- A kép háttérének semlegesnek kell lennie, felesleges tárgyak nélkül.
- A hajnak tisztának és hajformázó termékektől mentesnek kell lennie.
- Videó rögzítésekor simán, hirtelen mozdulatok nélkül, jó fókuszással fényképezzen.

» FOTÓ- ÉS VIDEÓSZÖGEK

Összesen 8 fotót küld a résztvevő.

A MUNKA "ELŐTT" FOTÓ:

- 1 fotó - általános nézet a modellről hosszabbítás előtt előlről - fontos, hogy a haj hossza és állapota látható legyen.
- 1 fotó - a haj hátulnézete az eljárás előtt - jól fésülve, hogy a bírók láthassák a vastagságát.
- 1 fotó - hajgyökerek makró fotózása - a természetes haj szerkezetét és sűrűségét mutatja be.

FOTÓ "UTÁNA" A MUNKA BEFEJEZŐDÖTT:

- 1 fotó - a modell általános képe a bővítések után, előlnézet - a végeredmény bemutatása.
- 1 fotó - a modell általános képe hosszabbítások után, hátulnézet - a végeredmény bemutatása.
- 1 fotó - kapszulák/szalagok/gyűrűk makró fotózása - minden elemet egyértelműen rögzíteni kell.
- 1 fotó - egy fotó az elválásról és a gyökerekről a toldások után - fontos, hogy a csatlakozási pontok ne látszódjanak.
- 1 fotó - egy fotó a saját és az adományozó haj közötti zökkenőmentes átmenetről - éles határok nélkül.

VIDEÓ:

2 videó

1 videó - a kapszulák, szalagok, gyűrűk rögzítésének folyamata során - láthatónak kell lennie, hogy pontosan hogyan végzi a hosszabbítást.

*Ez a videó csak a kivitelezés folyamatát mutassa be, a munkát végző mester arca ne legyen látható.

1 videó - egy rövid videó, amely bemutatja a működést (10-30 másodperc), a modell lassan forog.

*Hogy a bírók lássák a rögzítés minőségét és az átmenet simaságát és az eredmény természetessége.

» A FÉNYKÉPEKKEL KAPCSOLATOS ÁLTALÁNOS KÖVETELMÉNYEK:

- Jó világítás (lehetőleg nappali vagy professzionális lámpák).
- Tiszta fókusz (nincs elmosódott felvétel).
- Természetes színek (retusálás vagy szűrő nélkül).
- Semleges háttér (nincs zavaró részlet).

HAJHOSSZABBÍTÁS RÖVID HAJRA



» A JELÖLÉS CÉLJA:

Mutasson készséget és képességet a természetes hajhosszabbításhoz anélkül, hogy rövid hajra váltana.

Fontos, hogy a póthaj harmonikusan illeszkedjen a természetes hajhoz, anélkül, hogy látható határokat hozna létre.

» A MODELL HAJHOSSZA:

- Parietális zóna és korona – legfeljebb 15 cm.
- A haj teljes hossza ne érje el a vállakat.
- Minél rövidebb az eredeti haj, annál magasabb a besorolás.



ÉRTÉKELÉSI KRITÉRIUMOK

Nº	Kritériumok	Leírás	Maximális pontszám
1	A jelölés megfelelése és összetettsége	Felméri a modell kezdeti adatainak összetettségét. Minél összetettebb és rövidebb a haj, annál magasabb a pontszám.	5
2	Tokozás / Mikrogyűrűk mérete és alakja	- Forró módszer: a kapszulának tisztának kell lennie, felesleges ragasztó nélkül. - Hideg módszer: a mikrogyűrűknek kicsiknek és észrevehetetleneknek kell lenniük.	5
3	Geometria / Mikrogyűrűk eloszlása	- Forró módszer: a kapszulák egyenletes elhelyezése üres területek nélkül. - Hideg módszer: a gyűrűk helyes elosztása, egy zóna túlterhelése nélkül.	5
4	A keratin egyenletes eloszlása / Nincs ragasztószívargás	- Forró módszer: a keratint egyenletesen, csomók nélkül kell elosztani. - Hideg módszer: használata esetén nem lehet ragasztócseppek.	5
5	A kapszula tömörsége / A mikrogyűrűs rögzítés megbízhatósága	- Forró módszer: a kapszulát le kell zárni, és nem szabad összetörni. - Hideg módszer: a gyűrűt biztonságosan rögzíteni kell, és nem csúszik.	5
6	A kapszula áramvonalasítása / A rögzítések esztétikája	- Forró módszer: a kapszula legyen sima, éles szélek nélkül. - Hideg módszer: a gyűrűknek esztétikusan és ügyesen kell kinézniük.	5
7	Nincs szívargás / A mikrogyűrűk megfelelő zárása	- Forró módszer: ne legyen keratinszívargás. - Hideg módszer: a gyűrűket megfelelően kell zárni, a haj csípése nélkül.	5
8	Kényelmes húzás/viselés	- Forró módszer: a kapszulákat túlzott feszültség nélkül rögzíteni kell. - Hideg módszer: a gyűrűk ne húzzák a haját, biztosítva a kényelmet.	5
9	A rögzítések láthatatlansága	A rögzítési pontok ne legyenek láthatóak a haj szétválasztása vagy mozgatása során.	5
	Az ügyféllel való munka és a haj előkészítése	Hosszabbítás előtt a hajnak tisztának és megfelelően előkészítettnek kell lennie.	5
	A donor haj és a saját haj aránya	A póthaj mennyiségének meg kell felelnie a természetes vastagságnak, túlterhelés nélkül.	5
	Kötet eloszlás	A térfogatot egyenletesen kell elosztani a fejben.	5
	A donor haj színének és állagának megválasztása	A hajhosszabbítás színének és textúrájának tökéletesen illeszkednie kell a természetes hajhoz.	5
	A végeredmény esztétikája	A kész munkának természetesnek kell lennie, éles átmenetek és mesterséges hangerő nélkül. A munkát tisztán, gubancos haj és látható fixálószer nélkül kell elvégezni.	5

HOSSZABBÍTÁS VÉKONY HAJRA



» A JELÖLÉS CÉLJA:

Mutasson ügyességet és professzionalizmust azáltal, hogy ügyes, biztonságos és a lehető legláthatatlanabb hajhosszabbításokat végez vékony hajgyökereken.

* Minél vékonyabb a haj (minél kisebb a sűrűsége a fejbőr négyzetcentiméterére vonatkoztatva), annál magasabb a pontszám.

» ALAPKÖVETELMÉNYEK:

- A hosszabbításoknak könnyűnek és gyengédnek kell lenniük, hogy ne nehezítsék el a vékony haját.
- Minimális terhelés a gyökereken a károsodás elkerülése érdekében és kényelmetlenséget.
- A legtermészetesebb hatás, a "sisak" hatás nélkül vagy éles átmenet a saját és az adományozó haj között.
- A rögzítéseket teljesen el kell rejtetni, mivel vékony hajon jobban észrevehetőek.

Nº	Kritériumok	Leírás	Maximális pontszám
1	A jelölés megfelelése és összetettsége	Felmérik a modell kezdeti adatainak összetettségét. Minél összetettebb és ritkább a haj, annál magasabb a besorolás.	5
2	Tokozás / Mikrogyűrűk mérete és alakja	- Forró módszer: a kapszulának tisztanak kell lennie, felesleges ragasztó nélkül. - Hideg módszer: a mikrogyűrűknek kicsiknek és észrevehetetleneknek kell lenniük.	5
3	Geometria / Mikrogyűrűk eloszlása	- Forró módszer: a kapszulák egyenletes elhelyezése üres területek nélkül. - Hideg módszer: a gyűrűk helyes elosztása, egy zóna túlterhelése nélkül.	5
4	A keratin egyenletes eloszlása / Nincs ragasztószívargás	- Forró módszer: a keratint egyenletesen, csomók nélkül kell elosztani. - Hideg módszer: használata esetén nem lehet ragasztócseppek.	5
5	A kapszula tömörsége / A mikrogyűrűs rögzítés megbízhatósága	- Forró módszer: a kapszulát le kell zárni, és nem szabad összetörni. - Hideg módszer: a gyűrűt biztonságosan rögzíteni kell, és nem csúszik.	5
6	A kapszula áramvonalasítása / A rögzítések esztétikája	- Forró módszer: a kapszula legyen sima, éles szélek nélkül. - Hideg módszer: a gyűrűknek esztétikusan és ügyesen kell kinézniük.	5
7	Nincs szívargás / A mikrogyűrűk megfelelő zárása	- Forró módszer: ne legyen keratinszívargás. - Hideg módszer: a gyűrűket megfelelően kell zárni, a haj csípése nélkül.	5
8	Kényelmes húzás/viselés	- Forró módszer: a kapszulákat túlzott feszültség nélkül rögzíteni kell. - Hideg módszer: a gyűrűk ne húzzák a haját, biztosítva a kényelmet.	5
9	A rögzítések láthatatlansága	A rögzítési pontok ne legyenek láthatóak a haj szétválasztása vagy mozgatása során.	5
10	Az ügyféllel való munka és a haj előkészítése	Hosszabbítás előtt a hajnak tisztának és megfelelően előkészítettnek kell lennie.	5
11	A donor haj és a saját haj aránya	A póthaj mennyiségének meg kell felelnie a természetes vastagságnak, túlterhelés nélkül.	5
12	Kötet eloszlás	A térfogatot egyenletesen kell elosztani a fejben.	5
13	A donor haj színének és állagának megválasztása	A hajhosszabbítás színének és textúrájának tökéletesen illeszkednie kell a természetes hajhoz.	5
14	A végeredmény esztétikája	A kész munkának természetesnek kell lennie, éles átmenetek és mesterséges hangerő nélkül. A munkát tisztán, gubancos haj és látható fixálószer nélkül kell elvégezni.	5

HOSSZABBÍTÁS EGYENLETES „VASTAG” VÁGÁSON



» A JELÖLÉS CÉLJA:

Mutasson be szakértelmet és professzionalizmust egyenletes, vastag vágások elfedésében póthajjal, a természetes haj elvékonyodása nélkül.

*Minél vastagabb a haj és minél sűrűbb a vágás, különösen a fejtetőn, annál magasabb a pontszám.

» ALAPKÖVETELMÉNYEK:

- A természetes haj tiszta vágását teljesen takard el, hogy a póthajra való átmenet ne legyen észrevehető.
- Tilos a haj ritkítása – a fodrásznak kizárólag a póthaj technikájával kell sima átmenetet biztosítania.
- Biztosítsd a természetes volument a „lépcsős” vagy „zónaszétválásos” hatás nélkül.
- Oszd el helyesen a donorhaját, hogy elkerüld a túlzott sűrűséget a hajvégeken.
- A modell hajhossza: az álltól a lapockák közepéig.

Nº	Kritériumok	Leírás	Maximális pontszám
1	A jelölés megfelelése és összetettsége	Felmérik a modell kezdeti adatainak összetettségét. Minél vastagabb és simább a haj, annál magasabb a besorolás.	5
2	Tokozás / Mikrogyűrűk mérete és alakja	- Forró módszer: a kapszulának tisztanak kell lennie, felesleges ragasztó nélkül. - Hideg módszer: a mikrogyűrűknek kicsiknek és észrevehetetleneknek kell lenniük.	5
3	Geometria / Mikrogyűrűk eloszlása	- Forró módszer: a kapszulák egyenletes elhelyezése üres területek nélkül. - Hideg módszer: a gyűrűk helyes elosztása, egy zóna túlterhelése nélkül.	5
4	A keratin egyenletes eloszlása / Nincs ragasztószívargás	- Forró módszer: a keratint egyenletesen, csomók nélkül kell elosztani. - Hideg módszer: használata esetén nem lehet ragasztócseppek.	5
5	A kapszula tömörsége / A mikrogyűrűs rögzítés megbízhatósága	- Forró módszer: a kapszulát le kell zárni, és nem szabad összetörni. - Hideg módszer: a gyűrűt biztonságosan rögzíteni kell, és nem csúszik.	5
6	A kapszula áramvonalasítása / A rögzítések esztétikája	- Forró módszer: a kapszula legyen sima, éles szélek nélkül. - Hideg módszer: a gyűrűknek esztétikusan és ügyesen kell kinézniük.	5
7	Nincs szívargás / A mikrogyűrűk megfelelő zárása	- Forró módszer: ne legyen keratinszívargás. - Hideg módszer: a gyűrűket megfelelően kell zárni, a haj csípése nélkül.	5
8	Kényelmes húzás/viselés	- Forró módszer: a kapszulákat túlzott feszültség nélkül rögzíteni kell. - Hideg módszer: a gyűrűk ne húzzák a haját, biztosítva a kényelmet.	5
9	A rögzítések láthatatlansága	A rögzítési pontok ne legyenek láthatóak a haj szétválasztása vagy mozgatása során.	5
10	Az ügyféllel való munka és a haj előkészítése	Hosszabbítás előtt a hajnak tisztának és megfelelően előkészítettnek kell lennie.	5
11	A donor haj és a saját haj aránya	A póthaj mennyiségének meg kell felelnie a természetes vastagságnak, túlterhelés nélkül.	5
12	Kötet eloszlás	A térfogatot egyenletesen kell elosztani a fejben.	5
13	A donor haj színének és állagának megválasztása	A hajhosszabbítás színének és textúrájának tökéletesen illeszkednie kell a természetes hajhoz.	5
14	A végeredmény esztétikája	A kész munkának természetesnek kell lennie, éles átmenetek és mesterséges hangerő nélkül. A munkát tisztán, gubancos haj és látható fixálószer nélkül kell elvégezni.	5

HAJREKONSTRUKCIÓ ÉS HELYREÁLLÍTÁS

» GYAKORLAT:

Jelölés: "Hajkiegyenesítés és -helyreállítás"

A résztvevőnek teljes körű professzionális hajkiegyenesítési vagy -helyreállítási eljárást kell elvégeznie egy valódi, természetes vagy részben korábban kezelt hajú modellen.

» ENGEDÉLYEZETT:

Természetes haj

(nem festett vagy korábban festett)

- Haj szőkítés/kémiai kezelés után
- Porózus, száraz, hullámos, göndör textúrájú haj
- Különböző fokú károsodású haj
- Minimális számú póthajjal rendelkező haj - ha:

1. nem foglalják el a teljes hajtömeg 20%-ánál többet,
2. a munkát főként természetes hosszúságban végzik,
3. Az eljárás hatása csak az „élő” hajon látható

*Ebben a kategóriában a fő hangsúly a modell természetes haján van. A póthaj nem foglalhatja el a kép nagy részét, hogy ne torzítsa az eredményt.



» TILTOTT: (KIZÁRÁS)

- Teljesen kinyújtott haj (100%)
- Peruca/parókák
- próbababák
- Sűrű keratin kapszula-hosszabbítású haj, ahol lehetetlen felmérni a hajtövet
- Kevesebb mint 4 héttel ezelőtt dauerolt haj
- Hajfestés "az eljárás napján"

Indoklás: Az eredménynek tükröznie kell a modell valódi hajának tényleges állapotát.

» A RÉSZTVEVŐ KÖTELES:

A. Szakszerű eljárás lefolytatása

Választható lehetőségek:

- Keratinos hajkiegyenesítés
- Nanoműanyagok
- Haj Botox
- Aminosavakkal történő kiegyenesítés
- SPA / Simító hatású helyreállító kezelés

**Bármely professzionális márka elfogadott.*

B. KÖVESSE A TELJES TECHNOLÓGIAI PROTOKOLLT

A résztvevőnek a következőket kell tennie:

1. Válassza ki a hajtípusának megfelelő összetételt
2. Készítsd elő megfelelően a hajad
3. Egyenletesen vigye fel a készítményt
4. Szárítsa meg és egyenesítse ki a technológiának megfelelően
5. A hajtövek, a hajvégek és a tincsek helyes kezelése
6. Tiszta eredményt biztosít felesleges formázás nélkül

C. MINŐSÉGI EREDMÉNYEK BEMUTATÁSA

A munkának a következőket kell bemutatnia:

- simaság, fény, sűrűség
- a göndörödés megszüntetése
- szerkezet helyreállítása
- egyenletes hajkiegyenesítés gyűrődések nélkül
- természetes felület

» MIT LEHET HASZNÁLNI:

Jóváhagyott gyógyszerek/rendszerek:

- Keratin készítmények (savas/lúgos – bármilyen professzionális)
- Nanoműanyagok
- Haj Botox
- SPA-felgyógyulás
- Aminosavakkal történő kiegyenesítés
- Fehérjerekonstrukciók fényillesztés segítségével
- Brazil/japán fogegyenítő rendszerek, ha a helyreállítás + egyenesítés kategóriába tartoznak

A lényeg: a kompozíciónak professzionálisnak kell lennie

» MIT NE HASZNÁLJON (KIZÁRÁS)

Tiltott szerek/tevékenységek:

- Festés a beavatkozás előtt vagy után, ugyanazon a napon
- perm
- Hajformázó kozmetikumok, amelyek elfedik a bőrhibákat (lakk, viasz, olaj nagy mennyiségben)
- Nem hivatalos, házi készítésű kompozíciók



Minden anyagnak tisztának, világosnak, szűrőktől, retusálástól és vaku tükröződésétől mentesnek kell lennie.

A háttér sima (lehetőleg fehér/szürke/semleges).

A hajnak lazának kell lennie, és nem szabad rugalmas szalaggal vagy hajcsattal összefogni.

ELŐTTI FOTÓK - KÖTELEZŐ: 3 FOTÓ

1. Egyenes szög (fej hátsó része, haj kiengedve)

- a kamera szigorúan hátul van
- a haj teljes hossza a képkockán látható
- látható struktúra, bolyhosság, hullámosság, szárazság
- a modell egyenesen áll

Cél: a vászon eredeti állapotának rögzítése.

2. Oldalnézet (jobb vagy bal oldal)

- kamera oldalán, vállmagasságban
- látható a vastagság, a porozitás és az egyenetlen hosszúság
- természetes helyzetben lévő haj

Cél: a haj profiljának és volumenének bemutatása.

3. Előlnézet (előlnézet + előlnézet)

- kamera kizárólag elől
- a haj két részre osztható és előrehúzható
- természetes fény
- láthatóvá válik a volumen, a szárazság és a töredezettség

Cél: az arc elülső területének és hosszának bemutatása.



AMI NEM LEHET A KÉPEN:

- szűrők és retusálás
- elmosódott háttér (az iPhone portré mód le van tiltva)
- villanás a haj arcába
- olaj/lakk használata
- dekoratív formázás (fürtök/hollywoodi hullámok)



UTÁNA FOTÓ - KÖTELEZŐ: 5 FOTÓ

1. Az egyenes perspektíva a kiegyenesítés eredménye

- a kamera szigorúan hátul van
- az eredménynek meg kell egyeznie az ELŐTTE fotó szögével és fényviszonyaival
- simaság, fény és egyenletesség látható
- kihullott haj

Cél: A haj teljes átalakulásának bemutatása.

2. Oldalnézet (ugyanaz az oldal, mint az „előtte” képen)

- oldalsó kamera
- látható végek, egyenletes textúra
- modell ugyanabban a rackben
- az eredmény után ne használjon hajsütővasat

Célkitűzés: a restauráció simaságának és minőségének felmérése.

3. Előlnézet

- előlnézet
- a haj előre van helyezve
- látható a sűrűség, a fény és a bolyhosság hiánya
- fontos: nincs lakk, nincs olajjal való nehezítés

Cél: az eredmény természetességének értékelése.

4. Makró felvétel a végekről (közeli)

- a kamera a haj alsó harmadához közel van
- tiszta fókusz
- a hajvégek kezelésének eredménye látható (nincs égő érzés vagy szárazság)

Célkitűzés: a legsebezhetőbb területtel végzett munka minőségének felmérése.

5. A GYÖKÉRZÉK FOTÓJA - 1 FOTÓ

- felülről vagy kissé ferdén nézett kamera;
- 10–20 cm távolság a fejtől;
- látható a gyökérzóna: az első 3–5 cm;
- jól látható: simaság, gyűrődésmentesség, egyenletes kiegyenesítés.

Célkitűzés: a túlmelegedés hiányának, a gyökereknél végzett munka minőségének bemutatása, az egyenesítés kezdetének egyenletessége.

VIDEO UTÁNI KÖVETELMÉNYEI - 1 VIDEO

A videó segít a zsűrinek látni a haj természetes mozgását.

Videóhoz szükséges paraméterek:

- időtartam: 10–20 másodperc
- felvételek készítése egyetlen háttér előtt
- természetes fény / lágy stúdiófény
- nincsenek szűrők
- a videót a beavatkozás befejezése után, hajformázás nélkül kell felvenni

Minek kellene szerepelnie a videóban:

A résztvevő hátulról filmez, sima kameramozgásokat végezve.

A videónak a következőket kell mutatnia:

- ✓ hajmozgás gyengéd megrázásra
- ✓ hajsimaság
- ✓ fényt ad a fej forgatására
- ✓ nem gubancolódik
- ✓ természetes végeredményt ad elnehezítés nélkül

Példa videó szkriptre:

1. A modell háttal áll neked.
2. A kamera lassan lefelé mozog fentről lefelé (bemutatva a szerkezetet)
3. A modell enyhén jobbról balra rázza a fejét.
4. A résztvevő végighúzza a kezét a hosszán (egyszer!)
5. A kamera oldalirányú szögbe mozdul

» AMI NEM MEGENGEDETT A VIDEOBAN:

- gyors kameraforgatás
- ráhelyezett zene (csak eredeti hang vagy hang nélkül)
- fotózás sötétben vagy sárga fényben

Nº	Jelölési kritériumok	Hajkiegyenesítés és -helyreállítás	Maximális értékelés
1	Megfelelés a kiválasztott technológiának	• a megfelelő összetétel kiválasztása egy adott hajtípushoz • gondos alkalmazás és a protokoll betartása	10 pont
2	A haj tisztasága	• nem bolyhad • simaság • egyenletes textúra a teljes hosszában	10 pont
3	A fény ragyogása és visszaverődése	• természetes fény, nem zsíros • egyenletes fény a hajtövektől a hajvégekig	10 pont
4	Az egyenesítés egyenletessége	• nem gyűrődik fésű/vasaló után • nincsenek „redők” a zónák találkozásánál • a vászon egységes alakja	10 pont
5	Gyökérzónák kezelése	• nincs törés a gyökérnél • a gyökerek nincsenek túlmelegedve vagy megégve	10 pont
6	Kezelés vége	• nincsenek leégett/száraz hajvégek • egyenletesség • természetes hajmozgás	10 pont
7	A felépülés általános minősége	• a szárazság és a töredezettség eltűnése • a haj sűrűbbé és rugalmasabbá vált • az „egészséges haj” vizuális hatása	10 pont
8	Az eredmény természetessége	• nincs „súlyozási” hatás • nem ragad • túlzott fény nélkül (a lakkhatás hátrány)	10 pont
9	Az átalakulás mértéke	• egyértelmű különbség „előtte/utána” • lenyűgöző, mégis realisztikus eredmény	10 pont
10	Végrehajtási biztonság	• nincsenek fejbőrsérülés jelei • a beavatkozás után nincsenek túlmelegedésre vagy ridegségre utaló jelek	10 pont
	Büntetőpontok	• egyenetlen gyökérkezelés, gyökérnél meggyűrődések • leégett vagy száraz hajvégek • hosszúsági rések, egyenetlen kiegyenesedés • túl sok fény (túlzott olajozás/formázás) • szűrők, portré mód, fényváltozások • a kötelező fényképezési szögek be nem tartása • nincs makrófelvétel a végekről • különböző fényviszonyok „előtte” és „utána” • gyenge átalakulás vagy szinte észrevehetetlen eredmény • biztonsági előírások megsértése (túlmelegedés, égési nyomok)	Max. -10 pont

MÉLY HAJREKONSTRUKCIÓ (megfázás/gyógyszeres)

» GYAKORLAT:

Jelölés: "Mély rekonstrukció kiegyenesítés nélkül"

A résztvevőnek teljes körű, mélyreható helyreállítási eljárás (kezelés/hidegrekonstrukció) kell átesnie természetes, szőkített vagy sérült hajon, vasaló, hőzáras vagy kiegyenesítő technológiák használata nélkül.

A cél a haj szerkezetének, sűrűségének, rugalmasságának és vizuális állapotának javulása, kiegyenesítési hatás nélkül.



» MILYEN TÍPUSÚ HAJ ELFOGADHATÓ EHHEZ A MUNKÁHOZ?

- természetes haj (bármilyen károsodási szint)
- festett haj
- szőkített haj
- porózus, száraz, töredezett, matt haj
- kémiai kezelések utáni haj (ha több mint 2 hét telt el)
- közepesen vagy súlyosan sérült haj
- minimális mennyiségű póthajjal (a haj hosszának legfeljebb 20%-a)

A lényeg az, hogy az eredeti sérülésnek láthatónak kell lennie.

» ELTILTVA A MUNKAVÉGZÉSTŐL: (ELTILTÁS)

- Teljesen kinyújtott haj (100%-ban kinyújtott)
- perukákat és parókákat; próbababákat
- kevesebb hajszál a Botox/keratin/nanoplasztika után mint 6 héttel ezelőtt
- erős fémlerakódásokkal teli haj (veszélyes a rekonstrukciókra)
- dauerolt hajra, ha kevesebb, mint 14 nap telt el
- a haj, ami már tökéletesen egyenes és egészséges (nincs eredeti probléma = a munkát nem számoljuk)

Indoklás: A helyreállítás hatását lehetetlen felmérni.

» AMIT A RÉSZTVEVŐNEK TELJESÍTENIE KELL (KÖTELEZŐ FELADAT)

A résztvevőnek a következőket kell tennie:

1. Válasszon professzionális helyreállító készítményt a hajtípusa alapján
2. Teljes hideg protokollt kell alkalmazni (vasaló és magas hőmérséklet nélkül)
3. Egyenletesen vigye fel a kompozíciót, ügyelve a zónákra (hajtő/hajhossz/hajvégek)
4. Kövesse az expozícióra és az öblítésre vonatkozó utasításokat.
5. Állítsa vissza a hidratáció/tápanyagcsere egyensúlyát
6. A sérült területeket külön kell kezelni (ha szükséges)
7. Természetes eredmény hajkiegyenesítés nélkül

Fontos: a végeredménynek élénknek, természetesnek, laminálási hatás és súlyozás nélkülinek kell lennie.

» MIT LEHET HASZNÁLNI: (ENGEDÉLYEZETT ANYAGOK)

Bármely hidegrekonstrukcióra tervezett professzionális rendszer megengedett:

- fehérjerekonstrukciók
- kollagén/aminosav rekonstrukciók
- lipid repair treatments
- Bond-rebuilding systems:
 - OLAPLEX #1/#2
 - K18
 - FibrePlex
 - Brazilian Bond Builder
 - SmartBond
- Pre-bonding & post-bonding rendszerek
- SPA terápia
- Mélyreható helyreállító maszkok (Professional Line)
- Hideg protokollok "REPAIR"

A lényeg: a kompozíciónak professzionálisnak kell lennie

» AMIT NEM HASZNÁLHATSZ: (KIZÁRÁS)

- vasalás / tömítés / magas hőmérséklet
- hajszárító keféssel, amely egyenesítő hatást hoz létre
- keratin készítmények
- nanoműanyagok
- Haj Botox laposvassal
- aminosav kiegyenesítés
- haj laminálás (mesterséges hatást kelt)
- nagy mennyiségű olaj (bőrkárosodás)
- hajformázás (hajlakk, wax, fényvédő krém)
- olyan eljárások, amelyek mesterséges tükörfényt kölcsönöznek

Az eredménynek látható helyreállításnak kell lennie, nem pedig „formázásnak” vagy „kiegyenesítésnek”.

» A RÉSZTVEVŐ VÉGSŐ CÉLJA:

Megmutat:

- a haj szerkezetének javítása
- a ridegség eltűnése
- sűrűség és rugalmasság
- porozitás csökkentése
- simább textúra
- ragyogást és élénk, egészséges megjelenést
- a végek precíz kidolgozása
- természetes hajmozgás

Ebben az esetben a hajnak nem szabad egyenesnek lennie, mint a keratin/nanoplasztika után.

Nº	Jelölési kritériumok	"Mély rekonstrukció kiegyenesítés nélkül"	Maximális értékelés
1	A munka kezdeti állapota és összetettsége	A haj károsodásának felmérése a beavatkozás ELŐTT. Minél összetettebb az eredeti szerkezet, annál nagyobb a munka értéke.	10 pont
2	Az eljárás és az összetétel megválasztásának helyessége	A szakembernek ki kell választania a megfelelő rekonstrukciós típust egy adott hajtípushoz: • fehérje • aminosavak • bond repair • lipid repair • SPA treatment Helyes választás = magas pontszám.	10 pont
3	A haj előkészítésének (pre-treatment) minősége	Értékelve: • megfelelő tisztítás • a vászon előkészítése • nem tartalmaz faggyút vagy formázási maradványokat • a kutikula helyes nyitása (ha van)	10 pont
4	A készítmény alkalmazásának egységessége	A kompozíciót a következőképpen kell alkalmazni: • egyenletesen a hosszában • hézagmentes • az egyes zónák túlterhelése nélkül • a leginkább sérült területeket külön kezelték	10 pont
5	A gyökérzónával való munka	A gyökereknek a következőnek kell lenniük: • nem túlterhelt • nem zsíros • nincs ragasztva • felesleges termékréteg nélkül	10 pont
6	Hajhosszabbítás	Értékelve: • a porozitás eltűnése • textúra igazítása • jobb vizuális sűrűség • „bolyhos tollak” hiánya	10 pont
7	A javítás minősége (ends repair)	Nagyon fontos kritérium, mivel a végek mutatják a restauráció valódi minőségét. Értékelve: • rugalmasság • nincs szárazság • a törés minimalizálása • rendezett, élénk megjelenés	10 pont
8	A szerkezet helyreállításának szintje	A jelölés fő kritériuma. Értékeli: • sűrűség • rugalmasság • a vászon integritása • a sérülések kisimítása • „kezelt” haj érzése Nincs kiegyenesítő hatás!	10 pont

Nº	Jelölési kritériumok	"Mély rekonstrukció kiegyenesítés nélkül"	Maximális értékelés
9	Csillogás és fényvisszaverődés	A ragyogásnak a következőnek kell lennie: • természetes • zsírmentes • nincs lamináló hatás • egyenletes teljes hosszában	10 pont
10	Természetes eredmény (természetes felület)	A hajnak így kell kinéznie: • életben • fény • mozgatható • nincs „üveghaj” hatás • nincs vasalt fény	10 pont
	Büntetőpontok	• olyan sima haj, mint a keratinkezelés után • vasalt felület • erős olajos fény (olaj) • az ELŐTTE fotón nincs tényleges sérülés • szűrők vagy portré mód • a végekről készült makrófelvételek hiánya • egyenetlen felépülés	Max. -10 pont

NINCSENEK SZŰRŐK, NINCS RETUSÁLÁS, NINCS TÜKRÖZŐDÉS, UGYANAZ A MEGVILÁGÍTÁS AZ ELŐTTE-UTÁNA KÉPEKEN.

Ebben a jelölésben a haj szerkezetét, állapotát, sűrűségét és minőségét fontos bemutatni, nem pedig a kiegyenesítést.

„ELŐTTE” FOTÓ – 3 SZÜKSÉGES SZÖG

1. Hátsó szög

- szigorúan hátulról lövés;
- laza haj;
- látható a károsodás mértéke, a szárazság, a ridegség, a porozitás;
- kamera a fej közepe szintjén.

Cél: a haj tényleges állapotának rögzítése a restauráció előtt.

2. Oldalnézet

- jobbról vagy balról történő fényképezés (ugyanarra az oldalra lesz szükség az „utána” készült fotóhoz);
- látható a hosszkülönbség, a sérült területek, a száraz zónák;
- kamera – vállmagasságban.

Cél: A haj profiljának, textúrájának és sűrűségének bemutatása.

3. Elölnézet

- szigorúan előlről lövés;
- két tincs előrehozható, így láthatóvá válik az arc állapota;
- a bolyhadtság, a ridegség és az egyenetlenségek eltüntetésre kerülnek.

Célkitűzés: a haj homlokterületének és általános állapotának bemutatása.

UTÁNA FOTÓZÁS - 5 FONTOS SZÖG

1. Hátdőlésszög (pontosan olyan, mint „előtte”)

- azonos szög és megvilágítás;
- laza haj;
- az eredménynek javulást kell mutatnia az állapot, a fény, a sűrűség és a bolyhosság csökkenésének tekintetében;
- nincs kiegyenesítő hatás.

2. Oldalnézet (ugyanazon oldal, mint „előtte”)

- ugyanarra a pontra lövés;
- látható textúra, fény, hidratálás, szárazság csökkenése.

3. Előlnézet

- a haj természetes módon helyezkedik el;
- látható minőségjavulás, a szerkezet egyenletessége, természetes fény;
- a modellt nem szabad hajszárítóval vagy kefével formázni.

4. Makró felvétel a végekről

- a haj alsó részének közeli felvétele;
- a végek állapota a restaurálás után jól látható;
- nem göndörödik, nem töredezik és nem töredezik.

Cél: a legsebezhetőbb területtel végzett professzionális munka bemutatása.

5. A gyökérszóna közeli képe

- felülnézetből vagy ferdén;
- a túlterhelés hiányát, a kompozíció helyes alkalmazását mutatja.

VIDEÓ UTÁNI KÖVETELMÉNYEI — 1 VIDEÓ

Időtartam: 8–15 másodperc.

A videónak a haj természetességét, mobilitását és állapotának javulását kell bemutatnia a hajkiegyenesítés hatása nélkül.

Minek kellene szerepelnie a videóban:

- hátulról filmezés
- a modell fejének enyhe mozgása (jobbra-balra)
- lágy hajmozgás anélkül, hogy elnehezítené
- természetes fény
- stílus hiánya

Ami NEM megengedett:

1. Vas és kiegyenesítés nyomai
2. Hajkefélés vagy szárítás
3. nagy mennyiségű olaj
4. szűrők, retusálás
5. Zajos LED-lámpák, amelyek vakító fényt keltenek

A fotó/videó fő célja ebben a jelölésben

Mutasd be, hogy a mester:

- jobb hajminőség,
- helyreállította a szerkezetet,
- megszüntette a szárazságot és a töredezettséget,
- rugalmasságot és egészséges megjelenést ért el hajkiegyenesítés nélkül