

CAMPIONATUL MONDIAL ONLINE «WBC»
WORLD BEAUTY CHAMPIONSHIP

REGULAMENTE

Hair



CONȚINUT

INSTRUCȚIUNI PENTRU PARTICIPAREA LA CAMPIONAT.....	2
REGLEMENTĂRI.....	3-5
CATEGORII.....	6
NOMINALIZĂRI.....	6
COST.....	7
SCOR DE PROMOVARE.....	7
DETERMINAREA CÂȘTIGĂTORILOR	8
MARELE PREMIU.....	9
TRIMITEȚI-VĂ LUCRAREA.....	9
CRITERII DE EVALUARE PENTRU FIECARE NOMINALIZARE \\UNGHIURI FOTO/VIDEO.....	10-47

INSTRUCTIUNI DE PARTICIPARE LA CAMPIONAT

- Citiți informațiile despre campionat pe site-ul nostru.
- Alegeți categoria care corespunde nivelului dumneavoastră de experiență.
- Alegeți categoria de concurs (nominalizarea) la care doriți să participați.
- Accesați wbc-beauty-champ.com, intrați în secțiunea Campionatul Online WBC și completați formularul de înscriere.
- Puteți achita taxa de participare direct pe site, alegând metoda de plată cea mai convenabilă pentru dumneavoastră.
- După confirmarea plății, veți primi un e-mail cu numărul dumneavoastră de participant, numărul lucrării de concurs și datele de acces la contul personal.
- Datele de conectare la contul personal vor fi trimise, de asemenea, la adresa dumneavoastră de e-mail.
- Numărul de participant și datele de acces la contul personal vor fi trimise de la adresa de e-mail:
info@wbc-beauty-champ.com
Vă rugăm să verificați și folderul Spam.
- Apoi realizați lucrarea dumneavoastră de concurs. Unghiurile necesare pentru fotografii și videoclipuri sunt indicate în descrierea fiecărei categorii din regulament.
- Pentru a trimite lucrarea, conectați-vă la contul personal și încărcați toate fotografiile, videoclipurile și checklist-ul necesare.
- Lucrările de concurs pot fi trimise până la 4 februarie 2027.
- Așteptați rezultatele campionatului.
- Rezultatele vor fi anunțate pe 28 februarie 2027.
- Sărbătoriți-vă victoria! ✨

REGULAMENTUL CAMPIONATULUI ONLINE

1. Primirea cererilor de înscriere: până la 4 februarie 2027.
2. Primirea lucrărilor de concurs: până la 4 februarie 2027.
3. Jurizarea: 11–18 februarie 2027.
4. Finala și anunțarea rezultatelor: 28 februarie 2027.
5. Înscrierea se realizează pe site-ul:
<https://wbc-beauty-champ.com>
6. Plata taxei de participare se efectuează, de asemenea, pe site după trimiterea cererii de înscriere.
7. După efectuarea plății, participantului i se atribuie un număr de participant, precum și un număr pentru fiecare lucrare de concurs din categoriile selectate.
8. După plată, datele de acces la contul personal sunt trimise la adresa de e-mail indicată în timpul înregistrării. Datele de acces la contul personal și numărul participantului sunt trimise de la adresa de e-mail:
info@wbc-beauty-champ.com
Vă rugăm să verificați și folderul Spam.
9. Participantul pregătește materialele foto și video în conformitate cu regulile acestui campionat. Lucrările de concurs se trimit prin intermediul contului personal. Pentru aceasta, este necesar să vă conectați la contul personal folosind numele de utilizator și parola (trimise pe e-mail după efectuarea plății) și să încărcați:
 - * fotografiile și videoclipurile lucrării de concurs;
 - * checklist-ul sau protocolul procedurii efectuate.
10. La campionat pot participa specialiștii care:
 - * au absolvit o pregătire profesională în domeniul corespunzător;
 - * lucrează exclusiv cu produse și materiale profesionale;
 - * au achitat taxa de înregistrare.Vârsta participanților nu este limitată.
11. Lucrările/lucrările trebuie finalizate după depunerea cererii și achitarea taxei de înscriere.
12. Un participant poate participa la aceeași nominalizare de mai multe ori, iar plata pentru fiecare lucrare este ca nominalizare separată.

13. Orice procesare sau decupare a fotografiilor sau utilizarea programelor de retușare este interzisă – aceasta va duce la descalificare.

14. Este interzisă furnizarea de informații false cu bună știință despre categoria dvs. Participanții la campionat sunt responsabili pentru furnizarea de informații despre categorie.

Dacă se descoperă că participantul a furnizat în mod deliberat informații false, acesta va fi descalificat și va pierde toate premiile.

15. Hotărârile judecătorilor sunt definitive și nu pot fi revizuite.

16. Premiile și cadourile sunt trimise pe cheltuiala participanților.

Trimiterea premiilor câștigătorilor în termen de 1 lună de la finala campionatului. Trimiterea de premii din Ucraina.

17. Taxele de înscriere sunt voluntare și nerambursabile, fondurile primite sunt folosite de organizatori pentru desfășurarea campionatului.

18. Participanții care au depus o cerere și au plătit taxa de înscriere acceptă toți termenii și condițiile campionatului și își dau consimțământul pentru prelucrarea datelor lor personale și utilizarea acestora în scopurile campionatului.

19. Este permis să participați la campionat cu munca cu care ați participat la alte campionate.

20. Un participant poate folosi același model în diferite nominalizări.

21. Participantul trebuie să ne scrie în direct pe Instagram, dacă înainte de finala campionatului - îți schimbi porecla pe Instagram.

*Nu este necesară o fotografie a modelului care deține un număr de participant.

DESCALIFICARE:

- Este interzis să adăugați fotografii pe rețelele de socializare până la finala campionatului.
- Este interzis să-ți fotografiezi lucrarea în apropierea diplomelor/cupelor – unde este vizibil numele tău complet.
- Descalificarea lucrării unui participant implică suspendarea dreptului de a participa la Campionat cu această lucrare.
- Descalificarea unui participant sau a muncii unui participant are loc prin decizie a arbitrilor și a organizatorului.
- Descalificarea unui participant este posibilă numai dacă acesta încalcă regulile stabilite prin prezentul regulament și anexele la acesta.
- Descalificarea unui participant poate interveni atât în timpul, cât și după finalizarea acestui Campionat, dar nu mai târziu de 1 lună calendaristică de la data anunțării rezultatelor, cu condiția să fie descoperite circumstanțe care încalcă termenii prezentului regulament și anexelor acestuia.

INTERZIS:

SUBIECTE INTERZISE ALE CAMPIONATULUI:

**TEME MILITARE
RELIGIA
POLITICA
VIOLENTA**

**FOTOGRAFII DE SARCINA
CU NUDITATE SI
EROTICA.**

CATEGORII DE PARTICIPANȚI LA CAMPIONAT

- Junior (experiență profesională de până la un an).
- Master (experiență profesională de la 1 la 3 ani).
- Profesional (experiență profesională de 3 ani sau formatori cu orice experiență, câștigătorii premiilor la categoria profesională).

**Ai voie să te încerci la categoriile de mai sus!*

**Nu poți coborî categoria, participantul va pierde automat toate premiile!*

**experiența profesională se ia în considerare încă de la prima formare de bază!*

**La categoria profesională pot participa profesorii cu orice experiență!*

NOMINALIZĂRI LA CAMPIONAT

Frizerii pentru femei:

STILIZARE ZILNICĂ

COAFURA DE SEARĂ

COAFURA DE NUNTĂ

Extensii de păr:

EXTENSII DE PĂR PENTRU PĂR SCURT

EXTENSII DE PĂR PENTRU PĂRUL SUBȚIRE

EXTENSII PENTRU O TUNSOARE UNIFORMĂ ȘI „GROASĂ”

Direcție creativă:

IMAGINE FANTASTICĂ

*fără categorie, gratuit, la plata participării la 2 sau mai multe nominalizări

Frizerii pentru bărbați:

TUNSOARE ȘI COAFARE CASUAL PENTRU BĂRBAȚI

TUNSORI BĂRBĂTEȘTI DE LA BARBER EXPERT ÎN STILUL FADE

ASPECT VESTIMENTAR MASCULIN. «FULL FASHION LOOK»

Reconstrucția și restaurarea părului:

ÎNDREPTAREA ȘI RESTAURAREA PĂRULUI

RECONSTRUCȚIE PROFUNDĂ A PĂRULUI

*răceală/terapeutic

COSTUL PARTICIPAREI LA CAMPIONAT

- » Puteți participa la orice număr de nominalizări.
- » Cu cât sunt mai multe nominalizări, cu atât sunt mai mari șansele de câștig!
- » Pretul este același pentru toate categoriile.
- » Prețul este același pentru toate nominalizările.
- » **1 nominalizare (oricare) - 60 euro**



SCOR DE PASARE

Pentru a primi un premiu, un participant trebuie să obțină un anumit număr de puncte (punctul de promovare se măsoară în %).

SCOR DE PROMOVARE PE CATEGORII:

JUNIORI

LOCUL 1 – 70%

LOCUL 2 – 65%

LOCUL 3 – 60%

MAESTRI

LOCUL 1 – 75%

LOCUL 2 – 70%

LOCUL 3 – 65%

PROFESIONIȘTI

LOCUL 1 – 80%

LOCUL 2 – 75%

LOCUL 3 – 70%

DETERMINAREA CÂȘTIGĂTORILOR PREMIEI

Câștigătorii competiției sunt participanții care obțin numărul maxim de puncte în procente.

- În funcție de numărul de puncte marcate, participanții vor primi 1-2-3 locuri.
- Este nominalizat un singur nominalizat pentru fiecare loc de premiu, în fiecare nominalizare și în fiecare categorie.

Junior: 1,2,3 loc premiu

Master: 1,2,3 loc premiu

Profesionist: 1,2,3 loc premiu

* Pe lângă nominalizările care nu sunt împărțite pe categorii, există 3 locuri premii în astfel de nominalizări.

CÂȘTIGĂTORII CAMPIONATULUI PRIMESC:



CERTIFICAT DE PARTICIPARE



DIPLOMA DE CASTIGATOR



CANA PERSONALIZATA

TOTI PARTICIPANȚII LA CAMPIONAT PRIMESC:



CERTIFICATE DE PARTICIPARE LA CAMPIONATUL INTERNAȚIONAL
ÎN FORMĂ ELECTRONICĂ

Câștigătorii vor fi publicați în ziua finalei pe pagina de Instagram, sub formă de postări.

În ziua finalei campionatului, linkul din antetul profilului Instagram va conține: certificate de participant, diplome de câștigător și fișe de evaluare.

MARELE PREMIU



PREMIUL PRINCIPAL AL CAMPIONATULUI:

Trofeu uriaș + oportunitatea de a deveni jurat sezonul viitor!

**CUM SĂ OBTII UN
PREMIU?**

FOARTE SIMPLU!

» HAIR STYLIST - participă la 3 nominalizări diferite.

(Dacă participați la mai mult de 3 nominalizări, vor fi luate în considerare doar punctele obținute de la cele mai bune 3 lucrări)

» ÎN SECTORUL RESTAURĂRII PĂRULUI:

Pentru a participa la Marele Premiu, trebuie să realizați două lucrări din două categorii diferite de restaurare - scorurile finale sunt luate în considerare pentru ambele lucrări.

» ÎN TOTAL, EXISTĂ 4 MARI PREMII LA CATEGORIA PĂR:

Frizerie pentru femei, frizerie pentru bărbați, extensii de păr, reconstrucție/restaurare a părului.

» Marele Premiu va fi acordat unui participant din fiecare categorie care obține numărul maxim de puncte (în %) pentru numărul necesar de nominalizări.

Mai multe nominalizări - mai multe șanse de câștig!

TRIMITEȚI-VĂ LUCRAREA

După efectuarea plății, datele de autentificare (numele de utilizator și parola) pentru contul dumneavoastră personal vor fi trimise la adresa dumneavoastră de e-mail.

În contul personal veți vedea toate nominalizările achitate și veți putea încărca lucrarea dumneavoastră pentru concurs și lista de verificare.

Până la finala campionatului, veți putea verifica și înlocui fotografiile încărcate.

În ziua finalei, accesul la editare va fi blocat. După aceea, nu va mai fi posibilă înlocuirea fotografiilor.

Vă rugăm să verificați neapărat lucrarea dumneavoastră pentru concurs înainte de finală.

NOMINALIRI

CONDIȚII / CRITERII DE EVALUARE / UNGHIURI FOTO
ȘI VIDEO

Fotografiile de calitate scăzută nu vor fi acceptate!!!

STYLING DE ZI CU ZI

» EXERCITA:

Participanții efectuează stiluri zilnice.

- Coafarea ar trebui să creeze efectul de păr slăbit și să se facă fără fixare suplimentară.
- Nu mai mult de 40% din păr poate fi ridicat și coafat conform designului dorit.

În această nominalizare, toate categoriile de participanți pot efectua coafuri pe capete de manechin cu păr natural.



» CULOARE:

Se recomandă pictarea modelului în două sau mai multe culori, alegerea culorilor nu este limitată. Colorarea părului NU este necesară.

- Lungime: lungimea părului sub umeri, bretonul nu este interzis.
- Costum, machiaj, accesorii: trebuie să corespundă nominalizării date și să nu fie provocatoare.

» PERMIS:

- toate tipurile de instrumente de styling;
- orice produse de styling;
- extensii de par in orice tehnica

» INTERZIS:

- coafuri artistice și fantastice;
- spray-uri colorate, lacuri cu scilipici;
- accesorii pentru par sau decoratiuni pentru par;
- dispozitive pentru susținerea părului într-o coafură.
- prezența certificatelor, diplomelor, cupelor și altor premii în fotografia participantului.
- Procesarea fotografiilor în Photoshop sau orice alt program
(O fotografie poate fi procesată, trebuie să fie etichetată ca „retușată”)

» ANGURI FOTO ȘI VIDEO

În total, participantul trimite 6 fotografii.

FOTO „ÎNAINTE” DE LUCRARE:

Fotografie portret - doar 3 fotografii.

- 1 fotografie - vedere frontală
- 1 fotografie - vedere din spate
- 1 fotografie - vedere laterală

FOTO „DUPĂ” LUCRAREA A FOST FINALIZATĂ:

Fotografie portret - doar 3 fotografii.

- 1 fotografie - vedere frontală
- 1 fotografie - vedere din spate
- 1 fotografie - vedere laterală

» CRITERII DE EVALUARE

Nu.	Criterii	Rating maxim
1	Evaluare externă generală	10 puncte
2	Combinație de culoare și stil	10 puncte
3	Forma de ouat	10 puncte
4	Conformitatea stilului și culorii cu tendințele modei	10 puncte
5	Curatenia de execuție	10 puncte
6	Combinație de stil cu aspectul modelului	10 puncte
	Puncte de penalizare	Max. -10 puncte
	Scorul general	60



COAFURA DE SEARA

» EXERCITA:

Participanții își fac coafurile de seară.

- O coafură de seară ar trebui să creeze impresia de păr strâns.
- Nu mai mult de 30% din păr poate cădea într-una dintre zone.

În această nominalizare, toate categoriile de participanți pot efectua coafuri pe capete de manechin cu păr natural.

» CULOARE:

Se recomandă pictarea modelului în două sau mai multe culori, alegerea culorilor nu este limitată. Colorarea părului NU este necesară.

- Lungime: lungimea părului sub umeri, bretonul nu este interzis.
- Costum, machiaj, accesorii: trebuie să corespundă nominalizării date și să nu fie provocatoare.

» PERMIS:

- toate tipurile de instrumente de styling;
- orice produse de styling;
- extensii de par in orice tehnica

» INTERZIS:

- coafuri artistice și fantastice;
- spray-uri colorate, lacuri cu sclipici;
- accesorii pentru par sau decoratiuni pentru par;
- dispozitive pentru susținerea părului într-o coafură.
- prezența certificatelor, diplomelor, cupelor și altor premii în fotografia participantului.
- Procesarea fotografiilor în Photoshop sau orice alt program
(O fotografie poate fi procesată, trebuie să fie etichetată ca „retușată”)

În total, participantul trimite 6 fotografii.

FOTO „ÎNAINTE” DE LUCRARE:

Fotografie portret - doar 3 fotografii.

- 1 fotografie - vedere frontală
- 1 fotografie - vedere din spate
- 1 fotografie - vedere laterală

FOTO „DUPĂ” LUCRAREA A FOST FINALIZATĂ:

Fotografie portret - doar 3 fotografii.

- 1 fotografie - vedere frontală
- 1 fotografie - vedere din spate
- 1 fotografie - vedere laterală

 CRITERII DE EVALUARE

Nu.	Criterii	Rating maxim
1	Evaluare externă generală	10 puncte
2	Combinație de culoare și stil	10 puncte
3	Forma de ouat	10 puncte
4	Conformitatea stilului și culorii cu tendințele modei	10 puncte
5	Curatenia de executie	10 puncte
6	Combinație de stil cu aspectul modelului	10 puncte
	Puncte de penalizare	Max. -10 puncte
	Scorul general	60

COAFURA DE NUNTA

» EXERCITA:

Participanții efectuează o coafură de mireasă tradițională la modă pe părul lung, în spiritul unui look total.

- Realizat pe model.
- Lucrarea trebuie finalizată fără elemente tehnice.

» LUNGIMEA PARULUI:

Lungimea părului – lungimea umerilor sau mai lungă.

- Gradul de păr este opțional.
- Diferența minimă de lungime a părului este de 10 cm, excluzând breton.

» PREPARATE:

Utilizarea tuturor medicamentelor este permisă.

» CULOARE:

Alegerea culorii este liberă.

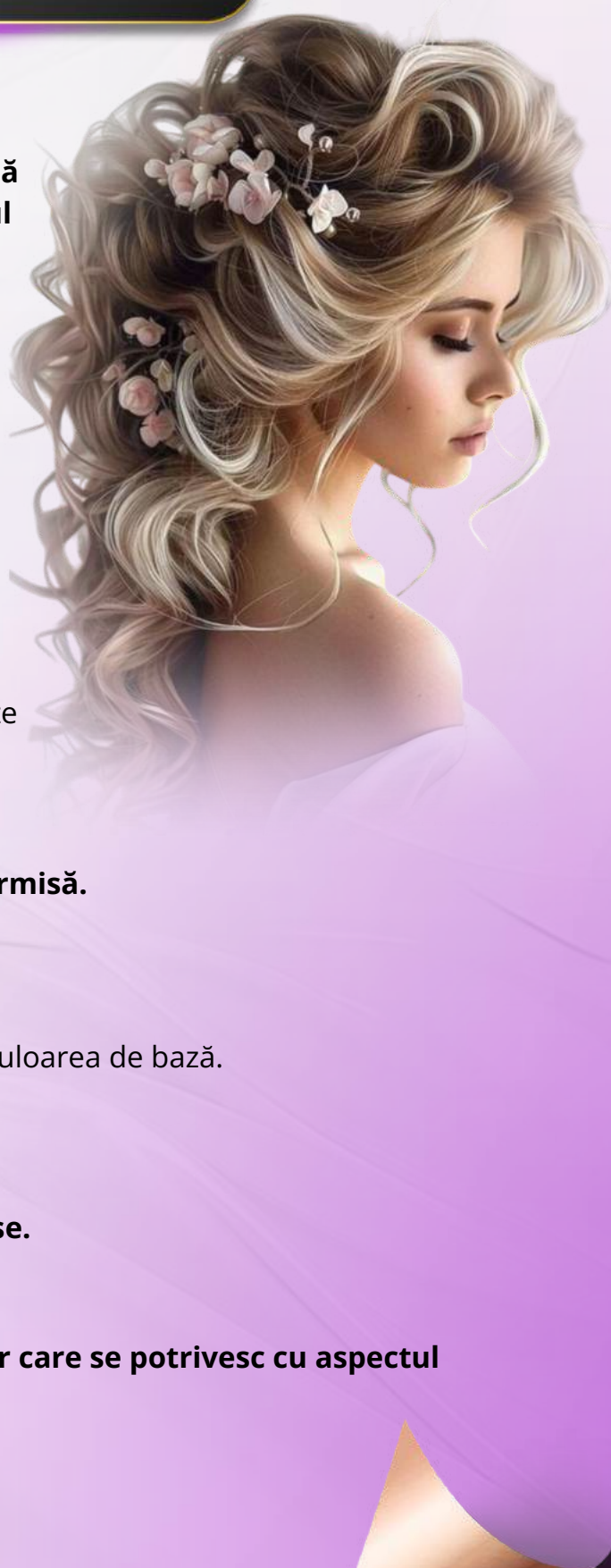
- Sunt permise maximum 2 culori, inclusiv culoarea de bază.
- Colorarea părului NU este necesară.

» INSTRUMENTE:

Toate instrumentele de styling sunt permise.

» DECORATIUNI:

Este permisă folosirea decorațiunilor de păr care se potrivesc cu aspectul nunții.



INTERZIS:

- Spray-uri de culoare
- Elemente de culoare neagră în haine și bijuterii
- Posturi
- Extensii de păr
- Utilizarea oricăror produse de sprijin în coafură
- Prezența certificatelor, diplomelor, cupelor și altor premii în fotografia participantului.
- Procesarea fotografiilor în Photoshop sau orice alt program
(O fotografie poate fi procesată, trebuie să fie etichetată ca „retușată”)

ANGURI FOTO ȘI VIDEO

În total, participantul trimite 6 fotografii.

FOTO „ÎNAINTE” DE LUCRARE:

Fotografie portret - doar 3 fotografii.

- 1 fotografie - vedere frontală
- 1 fotografie - vedere din spate
- 1 fotografie - vedere laterală

FOTO „DUPĂ” LUCRAREA A FOST FINALIZATĂ:

Fotografie portret - doar 3 fotografii.

- 1 fotografie - vedere frontală
- 1 fotografie - vedere din spate
- 1 fotografie - vedere laterală

CRITERII DE EVALUARE

Nu.	Criterii	Rating maxim
1	Evaluare externă generală	10 puncte
2	Combinatie de culoare și stil	10 puncte
3	Forma de ouat	10 puncte
4	Conformitatea stilului și culorii cu tendințele modei	10 puncte
5	Curatenia de executie	10 puncte
6	Combinatie de stil cu aspectul modelului	10 puncte
	Puncte de penalizare	Max. -10 puncte
	Scorul general	60

TUNSOARE ȘI COAFARE ZILNICĂ PENTRU BARBAȚI

» EXERCITA:

Maeștrii efectuează tunsori și coafare într-un stil comercial, corespunzător tendințelor modei și nevoilor clientului într-un salon de înfrumusețare și ar trebui, de asemenea, să fie confortabil în viața de zi cu zi.

- În această nominalizare, toate categoriile de participanți pot efectua lucrări pe capete de manechin.
- Lucrarea trebuie finalizată fără elemente tehnice.

» CULOARE:

Vopsirea sau tonifierea părului în conformitate cu stilul de modă și coafură, nu mai mult de 2 culori.

- Colorarea părului NU este necesară.
- Perm chimic (natural) este permis.

» LUNGIMEA PARULUI:

Înainte de a începe tunsoarea, lungimea de deasupra urechilor și de-a lungul liniei de margine trebuie să fie de cel puțin 5 cm, în zona parietală - cel puțin 7 cm.

» TUNSOARE:

Trebuie tuns cel puțin 3 cm de păr.

- Lungimea rămasă de 40% din coafură nu trebuie să fie mai mică de 5 cm.
- Este permis până la 20% din volumul total de 0,5 cm.

» PERMIS:

- toate uneltele, inclusiv uneltele electrice pentru păr;
- toate produsele, cu excepția spray-urilor colorate și a lacurilor cu sclipici;

» INTERZIS:

- coafuri artistice și avangardiste;
- spray-uri colorate, lacuri cu scilipici;
- prezența certificatelor, diplomelor, cupelor și altor premii în fotografia participantului.
- Procesarea fotografiilor în Photoshop sau orice alt program
(1 fotografie poate fi procesată, trebuie etichetată ca „retușată”)

» ANGURI FOTO ȘI VIDEO

În total, participantul trimite 6 fotografii.

FOTO „ÎNAINTE” DE LUCRARE:

Fotografie portret - doar 3 fotografii.

- 1 fotografie - vedere frontală
- 1 fotografie - vedere din spate
- 1 fotografie - vedere laterală

FOTO „DUPĂ” LUCRAREA A FOST FINALIZATĂ:

Fotografie portret - doar 3 fotografii.

- 1 fotografie - vedere frontală
- 1 fotografie - vedere din spate
- 1 fotografie - vedere laterală

» CRITERII DE EVALUARE

Nu.	Criterii	Rating maxim
1	Evaluare externă generală	10 puncte
2	Combinație de culoare și tunsoare	10 puncte
3	Forma de tunsoare	10 puncte
4	Potrivirea tunsorii și culorii la tendințele modei	10 puncte
5	Curatenia de execuție	10 puncte
6	Combinație de stil cu aspectul modelului	10 puncte
	Puncte de penalizare	Max. -10 puncte
	Scorul general	60

TUNSOARE BARBATI BARBER EXPERT IN STIL FADE

» EXERCITA:

Realizat pe model.

Participanții efectuează o tunsoare și o coafare la modă pe părul scurt în stilul Fade.

Fade (barbering clasic) este o tehnică de tunsoare pentru bărbați „la nimic”, realizată cu o mașină de tuns și foarfece, creând o tranziție lină (catifea sau fumurie) de la 0 mm la lungime nelimitată.

Tranziția fumurie nu ar trebui să înceapă mai sus decât osul occipital. Pentru a efectua lucrări de cea mai înaltă calitate, uneori sunt necesare mai multe utilaje. Coafurile finite ar trebui să arate ca cele de pe copertele revistelor de modă. Coafura trebuie să fie cu adevărat la modă și să atragă consumatorii și să aibă un aspect masculin.

» CULOARE:

Culoarea părului trebuie să fie naturală sau vopsită să nu depășească nivelul 5 de adâncime a tonului (culorile luminoase sunt interzise).

» LUNGIMEA PARULUI:

Lungimea părului este gratuită.

- Înainte de începerea competiției, lungimea părului în jurul perimetrului capului (deasupra urechilor, în zona occipitală) trebuie să fie de cel puțin 1 cm.

» TUNSOARE:

Utilizarea tuturor instrumentelor este permisă.

» STYLING:

Toate instrumentele de styling sunt permise.

» PREPARATE:

Utilizarea tuturor agenților de fixare (geluri, ceară, spray-uri) este permisă.



» Pânză:

Îmbrăcămintea modelului trebuie să corespundă modei moderne.

» INTERZIS:

- coafuri artistice și avangardiste;
- spray-uri colorate, lacuri cu scilpici;
- prezența certificatelor, diplomelor, cupelor și altor premii în fotografia participantului.
- Procesarea fotografiilor în Photoshop sau orice alt program (1 fotografie poate fi procesată, trebuie etichetată ca „retușată”)

» ANGURI FOTO ȘI VIDEO

În total, participantul trimite 6 fotografii.

FOTO „ÎNAINTE” DE LUCRARE:

Fotografie portret - doar 3 fotografii.

- 1 fotografie - vedere frontală
- 1 fotografie - vedere din spate
- 1 fotografie - vedere laterală

FOTO „DUPĂ” LUCRAREA A FOST FINALIZATĂ:

Fotografie portret - doar 3 fotografii.

- 1 fotografie - vedere frontală
- 1 fotografie - vedere din spate
- 1 fotografie - vedere laterală

» CRITERII DE EVALUARE

Nu.	Criterii	Rating maxim
1	Evaluare externă generală	10 puncte
2	Combinăție de culoare și tunsoare	10 puncte
3	Forma de tunsoare	10 puncte
4	Potrivirea tunsorii și culorii la tendințele modei	10 puncte
5	Curatenia de execuție	10 puncte
6	Combinăție de stil cu aspectul modelului	10 puncte
	Puncte de penalizare	Max. -10 puncte
	Scorul general	60

ASPECT DE MODĂ PENTRU BĂRBAȚI „ASPECT DE MODĂ COMPLETĂ”



» EXERCITA:

**Nominalizare - nu este împărțit pe categorii.
Realizat pe model.**

Maestrul pregătește o imagine completă la modă, bazată pe un amestec de tendințe de modă din sezoanele curente și (sau) viitoare.

- Înscrierea la concurs trebuie să fie o imagine completă care să combine toate componentele imaginii: coafură, machiaj, costum, accesorii, manichiură etc.
- Fotografia de concurs trebuie să îndeplinească din punct de vedere creativ și tehnic criteriile unei fotografii publicitare și să fie potrivită pentru a deveni coperta unei reviste de modă.
- Format fotografie: A4. Fotografia ar trebui să reprezinte întreaga imagine cât mai complet posibil (coafura, machiaj, costum, accesorii, manichiură).

» CULOARE:

Sunt permise toate culorile, salon și creative, dar nu mai mult de 2 culori.
Colorarea părului NU este necesară.

» COAFURA:

Ar trebui să arate ca și cum ar fi venit direct de pe copertile revistelor profesionale de modă.

» INTERZIS:

- folosind spray-uri colorate și crearea de imagini artistice.
- prezența certificatelor, diplomelor, cupelor și altor premii în fotografia participantului.
- procesarea fotografiilor în Photoshop sau orice alt program
(O fotografie poate fi procesată, trebuie să fie etichetată ca „retușată”)

» ANGURI FOTO ȘI VIDEO

În total, participantul trimite 7 fotografii.

FOTO „ÎNAINTE” DE LUCRARE:

Fotografie în prim plan cu o coafură. Fotografie portret - doar 3 fotografii.

- 1 fotografie - vedere frontală
- 1 fotografie - vedere din spate
- 1 fotografie - vedere laterală

FOTO „DUPĂ” LUCRAREA A FOST FINALIZATĂ:

Fotografie în prim plan cu o coafură. Fotografie portret - 4 fotografii în total.

- 1 fotografie - lungime completă (image completă)
- 1 fotografie - vedere frontală (coafuri)
- 1 fotografie - vedere din spate (coafuri)
- 1 fotografie - vedere laterală (coafuri)

» CRITERII DE EVALUARE

Nu.	Criterii	Rating maxim
1	Impresie generală a imaginii	10 puncte
2	Relevanța imaginii, conformitatea acesteia cu tendințele modei	10 puncte
3	Integritatea imaginii, combinația armonioasă a componentelor sale: coafură, machiaj. costum, etc.	10 puncte
4	Impresie generală a coafurii: relevanță, originalitate, creativitate	10 puncte
5	Calitatea coafării părului	10 puncte
6	Trimiterea lucrării	10 puncte
	Puncte de penalizare	Max. -10 puncte
	Scorul general	60

IMAGINE DE FANTEZIE

** fara categorie, gratuit, la plata participarii la 2 sau mai multe nominalizari)*



Fără împărțire pe categorii.

Acceptarea lucrărilor după numărul de participant.

***Dacă participați la 2 sau mai multe nominalizări, această nominalizare este gratuită. Și în acest caz, nu este nevoie să depuneți o cerere separată pentru aceasta.**

Punctele pentru nominalizarea „imagine” nu sunt luate în considerare pentru Marele Premiu

Această nominalizare nu este obligatorie pentru participare, dar la discreția participantului, dacă doriți, puteți adăuga o listă de verificare cu o descriere a imaginii, a ideii.

» EXERCITA:

Crearea unei imagini complete a unui model cu machiaj, coafură și costum.

- Este permisă trimiterea mai multor fotografii și videoclipuri în retușare, acestea trebuie să fie semnate „retușare”
- De asemenea, aceste fotografii ar trebui să fie fără retușuri.

» INTERZIS:

Prezența certificatelor, diplomelor, cupelor și a altor premii în fotografia participantului.

Procesarea fotografiilor în Photoshop sau orice alt program.

Este permisă adăugarea mai multor fotografii cu procesare și acestea trebuie să fie etichetate „retușate”.



LISTA DE FOTOGRAFII ȘI VIDEOCLIPURI NECESARE

FOTO „ÎNAINTE”:

- 1 Fotografie - portret
- 1 model foto - lungime intreaga

FOTO „DUPĂ”:

- 1 fotografie - portret
- 1 fotografie - model lungime
- 1 fotografie - partea stângă
- 1 fotografie - partea dreapta

VIDEO:

Prezentarea video „ÎNAINTE” a modelului (până la 15 secunde)
VIDEO „DUPĂ” de la stânga la dreapta zonei finalizate (nu mai mult de 30 de secunde.)



CRITERII DE EVALUARE

Nu.	Criterii	Descriere	Puncte
1	Impresie generală		1-10
2	Face Art (pictură pe față)	Cu cât desenul este mai complex, cu atât scorul este mai mare.	1-10
3	Body Art (desen corporal)	Cu cât desenul este mai complex, cu atât scorul este mai mare.	1-10
4	Decorarea zonei genelor	Este permisă folosirea genelor false și orice decor. Cu cât decorul este mai complex, cu atât scorul este mai mare.	1-10
5	Decorarea zonei sprancenelor	Cu cât decorul este mai complex, cu atât scorul este mai mare.	1-10
6	Decorarea feței	Cu cât decorul este mai complex, cu atât scorul este mai mare.	1-10
7	Coafura	Puteți folosi orice decor, păr fals, decor mai complex – scor mai mare.	1-10
8	Costum		1-10
9	Trimiterea lucrării		
Scorul total (maximum)			90

EXTENSII DE PĂR

» CE POATE FI FOLOSIT:

Tehnici de extensie:

- Extensie capsule
- Fierbinte
- Rece
- Microcapsula

Materiale:

- Păr natural (slav, european, asiatic, indian)
- Capsule (cheratină, polimer, silicon)
- Micro inele (cu sau fără inserție de silicon)
- Adezivi și polimeri hipoalergenici

Instrumente:

- Cleste pentru extensii de capsule (fierbinte sau cu ultrasunete)
- Pensetă Micro Ring
- Foarfece speciale pentru îndepărtarea capsulelor
- Soluții pentru îndepărtarea în siguranță a extensiilor de păr



» CE ESTE INTERZIS:

Materiale interzise:

- Păr sintetic
- Polimeri de calitate scăzută, lipici de calitate scăzută
- Capsulele sunt de formă neregulată, mari, neuniforme sau arse

Erori de tehnică și de fixare:

- Păr supraîncărcat (suvițe prea mari, distribuție necorespunzătoare a greutateii)
- Capsule sau inele prea vizibile
- Utilizarea compușilor chimici instabili, nocivi pentru par
- Rezultat neîngrijit (păr încurcat, nepieptănat)

Manipularea interzisă a fotografiilor și videoclipurilor:

- Editarea zonei de atașare a părului în Photoshop sau în alte editoare
- Schimbarea culorii părului după extensii din fotografie
- Utilizarea filtrelor pentru a ascunde erorile
- Calitate slabă a imaginii (imagini neclare, întunecate, iluminare slabă)

» RECOMANDĂRI SUPLIMENTARE

- Fundalul din fotografie ar trebui să fie neutru, fără obiecte inutile.
- Părul trebuie să fie curat și fără produse de coafat.
- Când înregistrați video, fotografiați fără mișcări bruște, cu o bună focalizare.

» ANGURI FOTO ȘI VIDEO

În total, participantul trimite 8 fotografii.

FOTO „ÎNAINTE” DE LUCRARE:

1 fotografie - vedere generală a modelului înainte de extensii din față - este important ca lungimea și starea părului să fie vizibile.

1 fotografie - vedere din spate a părului înainte de procedură - bine pieptănat astfel încât judecătorii să poată vedea grosimea acestuia.

1 fotografie - fotografie macro a rădăcinilor părului - arată structura și densitatea părului natural.

FOTO „DUPĂ” LUCRAREA A FOST FINALIZATĂ:

1 fotografie - vedere generală a modelului după extensii, vedere frontală - demonstrație a rezultatului final.

1 fotografie - vedere generală a modelului după extensii, vedere din spate - demonstrație a rezultatului final.

1 fotografie - macrofotografie capsule/panglici/inele - fiecare element trebuie înregistrat clar.

1 fotografie - o fotografie a despărțirii și a rădăcinilor după extensii - este important ca punctele de conectare să nu fie vizibile.

1 fotografie - o fotografie cu o tranziție lină între părul tău și cel al donatorului - fără limite clare.

VIDEO:

2 videoclipuri

1 videoclip - în timpul procesului de atașare a capsulelor, benzilor, inelelor - ar trebui să fie vizibil cât de exact faci extensia.

*Acest videoclip ar trebui să arate doar procesul de execuție, fața maestrului care execută lucrarea nu ar trebui să fie vizibilă.

1 video - un scurt videoclip care demonstrează funcționarea (10-30 secunde) modelul se întoarce încet.

*Pentru ca arbitrii să vadă calitatea prinderii și netezimea tranziției și naturalețea rezultatului.

CERINȚE GENERALE PENTRU FOTOGRAFII:

- Iluminare bună (de preferință lămpi de zi sau profesionale).
- Focalizare clară (fără fotografii neclare).
- Culori naturale (fără retușuri sau filtre).
- Fundal neutru (fără detalii care vă distrag atenția).

EXTENSII DE PAR PENTRU PAR SCURT



» SCOPUL NOMINALIZĂRII:

Demonstrați îndemânarea și capacitatea de a efectua extensii naturale fără a trece la părul scurt.

Este important ca extensiile de păr să se îmbine armonios cu părul natural, fără a crea limite vizibile.

» LUNGIMEA PARULUI MODELULUI:

- Zona parietala si coroana – nu mai mult de 15 cm.
- Lungimea totală a părului nu trebuie să ajungă până la umeri.
- Cu cât părul original este mai scurt, cu atât ratingul este mai mare.



CRITERII DE EVALUARE

Nu.	Criterii	Descriere	Scorul maxim
1	Conformitatea și complexitatea nominalizării	Se evaluează complexitatea datelor inițiale ale modelului. Cu cât părul este mai complex și mai scurt, cu atât scorul este mai mare.	5
2	Încapsulare / Dimensiunea și forma micro-inelelor	- Metoda fierbinte: capsula trebuie să fie îngrijită, fără exces de lipici. - Metoda rece: micro inelele ar trebui să fie mici și de neobservat.	5
3	Geometria / Distribuția micro-inelelor	- Metoda fierbinte: plasarea uniformă a capsulelor fără zone goale. - Metoda rece: distribuirea corectă a inelelor, fără supraîncărcarea unei zone.	5
4	Distribuție uniformă a cheratinei / Fără scurgeri de lipici	- Metoda fierbinte: cheratina trebuie distribuită uniform, fără cocoloașe. - Metoda rece: nu ar trebui să existe picături de lipici dacă este utilizat.	5
5	Etanșeitatea capsulei / Fiabilitatea fixării micro-inelelor	- Metoda fierbinte: capsula trebuie sigilată și nu sfărâmată. - Metoda rece: inelul trebuie să fie bine fixat și să nu alunece.	5
6	Rationalizarea capsulei / Estetica elementelor de fixare	- Metoda fierbinte: capsula trebuie să fie netedă, fără margini ascuțite. - Metoda rece: inelele trebuie să arate estetic plăcut și îngrijite.	5
7	Fără scurgeri / Închiderea corectă a micro-inelelor	- Metoda fierbinte: nu ar trebui să existe scurgeri de keratina. - Metoda la rece: inelele trebuie închise corect, fara a ciupi parul.	5
8	Confort de tragere/purtare	- Metoda fierbinte: capsulele trebuie fixate fără tensiune excesivă. - Metoda rece: inelele nu trebuie să tragă de păr, asigurând confort.	5
9	Invizibilitatea elementelor de fixare	Punctele de atașare nu trebuie să fie vizibile atunci când despărțiți sau mutați părul.	5
	Lucrul cu clientul și pregătirea părului	Înainte de extensii, părul trebuie să fie curat și pregătit corespunzător.	5
	Raportul dintre părul donatorului și al tău	Cantitatea de extensii de păr ar trebui să corespundă grosimii naturale, fără supraîncărcare.	5
	Distribuția volumului	Volumul trebuie distribuit uniform pe tot capul.	5
	Alegerea culorii și texturii părului donatorului	Culoarea și textura extensiilor ar trebui să se potrivească perfect cu părul natural.	5
	Estetica rezultatului final	Lucrarea finită ar trebui să arate naturală, fără tranziții ascuțite și volum artificial. Lucrarea trebuie făcută curat, fără păr încâlcit și fixatoare vizibile.	5

EXTENSII PENTRU PĂR SUBȚIRE



» SCOPUL NOMINALIZĂRII:

Dați dovadă de pricepere și profesionalism prin efectuarea unor extensii îngrijite, sigure și cât mai invizibile pe rădăcinile firelor de păr subțiri.

*Cu cât părul este mai subțire (cu cât este mai mică densitatea pe centimetru pătrat de scalp), cu atât scorul este mai mare.

» CERINȚE DE BAZĂ:

- Extensiile trebuie să fie ușoare și blânde pentru a nu îngreuna părul subțire.
- Sarcină minimă pe rădăcini pentru a evita deteriorarea și disconfort.
- Cel mai natural efect, fără efectul de „cască” sau o tranziție bruscă între părul tău și cel donator.
- Fixările trebuie să fie complet ascunse, deoarece pe părul subțire sunt mai vizibile.



CRITERII DE EVALUARE

Nu.	Criterii	Descriere	Scorul maxim
1	Conformitatea și complexitatea nominalizării	Se evaluează complexitatea datelor inițiale ale modelului. Cu cât părul este mai complex și mai rar, cu atât ratingul este mai mare.	5
2	Încapsulare / Dimensiunea și forma micro-inelelor	- Metoda fierbinte: capsula trebuie să fie îngrijită, fără exces de lipici. - Metoda rece: micro inelele ar trebui să fie mici și de neobservat.	5
3	Geometria / Distribuția micro-inelelor	- Metoda fierbinte: plasarea uniformă a capsulelor fără zone goale. - Metoda rece: distribuirea corectă a inelelor, fără supraîncărcarea unei zone.	5
4	Distribuție uniformă a cheratinei / Fără scurgeri de lipici	- Metoda fierbinte: cheratina trebuie distribuită uniform, fără cocoloașe. - Metoda rece: nu ar trebui să existe picături de lipici dacă este utilizat.	5
5	Etanșeitatea capsulei / Fiabilitatea fixării micro-inelelor	- Metoda fierbinte: capsula trebuie sigilată și nu sfărâmată. - Metoda rece: inelul trebuie să fie bine fixat și să nu alunece.	5
6	Rationalizarea capsulei / Estetica elementelor de fixare	- Metoda fierbinte: capsula trebuie să fie netedă, fără margini ascuțite. - Metoda rece: inelele trebuie să arate estetic plăcut și îngrijite.	5
7	Fără scurgeri / Închiderea corectă a micro-inelelor	- Metoda fierbinte: nu ar trebui să existe scurgeri de keratina. - Metoda la rece: inelele trebuie închise corect, fara a ciupi parul.	5
8	Confort de tragere/purtare	- Metoda fierbinte: capsulele trebuie fixate fără tensiune excesivă. - Metoda rece: inelele nu trebuie să tragă de păr, asigurând confort.	5
9	Invizibilitatea elementelor de fixare	Punctele de atașare nu trebuie să fie vizibile atunci când despărțiți sau mutați părul.	5
10	Lucrul cu clientul și pregătirea părului	Înainte de extensii, părul trebuie să fie curat și pregătit corespunzător.	5
11	Raportul dintre părul donatorului și al tău	Cantitatea de extensii de păr ar trebui să corespundă grosimii naturale, fără supraîncărcare.	5
12	Distribuția volumului	Volumul trebuie distribuit uniform pe tot capul.	5
13	Alegerea culorii și texturii părului donatorului	Culoarea și textura extensiilor ar trebui să se potrivească perfect cu părul natural.	5
14	Estetica rezultatului final	Lucrarea finită ar trebui să arate naturală, fără tranziții ascuțite și volum artificial. Lucrarea trebuie făcută curat, fără păr încâlcit și fixatoare vizibile.	5

EXTENSIE PE O TĂIETURĂ UNIFORMĂ „GROASĂ”



» SCOPUL NOMINALIZĂRII:

Demonstrați abilitate și profesionalism în acoperirea unei tunsori uniforme și groase folosind extensii, fără a subția părul natural.

*Cu cât părul este mai gros și cu cât tunsoarea este mai densă, în special în partea de sus a capului, cu atât scorul este mai mare.

» CERINȚE DE BAZĂ:

- Acoperiți complet tunsoarea clară a părului natural, astfel încât tranziția către extensii să fie insesizabilă.
- Este interzisă rădirea părului - coaforul trebuie să creeze o tranziție lină exclusiv prin tehnica extensiilor.
- Asigurați volum natural, fără efectul de „treaptă” sau „separare zonală”.
- Distribuți corect părul donator pentru a evita densitatea excesivă la vârfuri.
- Lungimea părului modelului: de la bărbie până la mijlocul omoplaților.

Nu.	Criterii	Descriere	Scorul maxim
1	Conformitatea și complexitatea nominalizării	Se evaluează complexitatea datelor inițiale ale modelului. Cu cât părul este mai gros și mai neted, cu atât ratingul este mai mare.	5
2	Încapsulare / Dimensiunea și forma micro-inelelor	- Metoda fierbinte: capsula trebuie să fie îngrijită, fără exces de lipici. - Metoda rece: micro inelele ar trebui să fie mici și de neobservat.	5
3	Geometria / Distribuția micro-inelelor	- Metoda fierbinte: plasarea uniformă a capsulelor fără zone goale. - Metoda rece: distribuirea corectă a inelelor, fără supraîncărcarea unei zone.	5
4	Distribuție uniformă a cheratinei / Fără scurgeri de lipici	- Metoda fierbinte: cheratina trebuie distribuită uniform, fără cocloașe. - Metoda rece: nu ar trebui să existe picături de lipici dacă este utilizat.	5
5	Etanșeitarea capsulei / Fiabilitatea fixării micro-inelelor	- Metoda fierbinte: capsula trebuie sigilată și nu sfărâmată. - Metoda rece: inelul trebuie să fie bine fixat și să nu alunece.	5
6	Rationalizarea capsulei / Estetica elementelor de fixare	- Metoda fierbinte: capsula trebuie să fie netedă, fără margini ascuțite. - Metoda rece: inelele trebuie să arate estetic plăcut și îngrijite.	5
7	Fără scurgeri / Închiderea corectă a micro-inelelor	- Metoda fierbinte: nu ar trebui să existe scurgeri de keratina. - Metoda la rece: inelele trebuie închise corect, fara a ciupi parul.	5
8	Confort de tragere/purtare	- Metoda fierbinte: capsulele trebuie fixate fără tensiune excesivă. - Metoda rece: inelele nu trebuie să tragă de păr, asigurând confort.	5
9	Invizibilitatea elementelor de fixare	Punctele de atașare nu trebuie să fie vizibile atunci când despărțiți sau mutați părul.	5
10	Lucrul cu clientul și pregătirea părului	Înainte de extensii, părul trebuie să fie curat și pregătit corespunzător.	5
11	Raportul dintre părul donatorului și al tău	Cantitatea de extensii de păr ar trebui să corespundă grosimii naturale, fără supraîncărcare.	5
12	Distribuția volumului	Volumul trebuie distribuit uniform pe tot capul.	5
13	Alegerea culorii și texturii părului donatorului	Culoarea și textura extensiilor ar trebui să se potrivească perfect cu părul natural.	5
14	Estetica rezultatului final	Lucrarea finită ar trebui să arate naturală, fără tranziții ascuțite și volum artificial. Lucrarea trebuie făcută curat, fără păr încâlcit și fixatoare vizibile.	5

RECONSTRUCȚIA ȘI RESTAURAREA PĂRULUI

» EXERCITA:

Nominalizare: „Îndreptarea și restaurarea părului”

Participantul trebuie să efectueze o procedură completă de îndreptare sau restaurare a părului pe un model cu păr real, natural sau parțial prelucrat anterior.

» PERMIS:

Păr natural

(nevopsit sau vopsit anterior)

- **Păr după decolorare/tratamente chimice**
- **Păr cu textură poroasă, uscată, ondulată și creț**
- **Păr cu diferite grade de deteriorare**
- **Păr cu un număr minim de extensii - dacă:**

1. nu ocupă mai mult de 20% din masa totală a părului,
2. lucrarea se desfășoară în principal la lungime naturală,
3. Efectul procedurii este vizibil doar pe părul „viu”

*În această categorie, accentul principal se pune pe părul natural al modelului. Extensiile de păr nu pot ocupa o mare parte din imagine, pentru a nu distorsiona rezultatul.



» INTERZIS: (DESCALIFICARE)

- Păr complet întins (100%)
- Perucă/peruci
- Manechine
- Păr cu extensii dense de capsule de keratină, unde este imposibil de evaluat zona rădăcinii
- Păr permanentat cu mai puțin de 4 săptămâni în urmă
- Păr vopsit „în ziua procedurii”

Motiv: Rezultatul ar trebui să demonstreze starea reală a părului real al modelului.

» PARTICIPANTUL ESTE OBLIGAT SĂ:

A. Efectuați o procedură profesională

Opțiuni din care puteți alege:

- Îndreptare cu keratină
- Nanoplastice
- Botox pentru păr
- Îndreptarea aminoacizilor
- SPA / Tratament restaurator cu efect de netezire

**Se acceptă orice marcă profesională.*

B. URMAȚI PROTOCOLUL TEHNOLOGIC COMPLET

Participantul trebuie:

1. Alegeți compoziția în funcție de tipul dumneavoastră de păr
2. Pregătește-ți părul corespunzător
3. Aplicați preparatul uniform
4. Uscați și îndreptați conform tehnologiei
5. Lucrează corect la rădăcini, lungime și vârfuri
6. Oferă un rezultat curat, fără coafuri inutile

C. DEMONSTRAREA REZULTATELOR DE CALITATE

Lucrarea trebuie să arate:

- netezime, strălucire, densitate
- eliminarea electrizării
- restaurarea structurii
- îndreptare uniformă fără cute
- finisaj natural

CE POATE FI FOLOSIT:

Medicamente/sisteme aprobate:

- Formule cu keratină (acide/alkaline – orice variante profesionale)
- Nanoplastice
- Botox pentru păr
- Recuperare SPA
- Îndreptarea aminoacizilor
- Reconstrucții proteice cu aliniere a luminii
- Sisteme de îndreptare braziliene/japoneze dacă se încadrează în categoria restaurare + îndreptare

Principalul lucru: compoziția trebuie să fie profesională

CE NU SE UTILIZEAZĂ (DESCALIFICARE)

Droguri/acțiuni interzise:

- Colorare înainte sau după procedură în aceeași zi
- Permanent
- Produse cosmetice de styling care ascund imperfecțiunile (ojă, ceară, ulei în cantități mari)
- Compoziții neoficiale, de casă



Toate materialele trebuie să fie clare, luminoase, fără filtre, fără retușuri, fără străluciri de la bliț.

Fundalul este simplu (de preferință alb/gri/neutru).

Părul trebuie să fie lejer și nu legat la spate cu benzi elastice sau agrafe.

ÎNAINTE DE FOTOGRAFII - OBLIGATORIU: 3 FOTOGRAFII

1. Unghi drept (partea din spate a capului, părul desfăcut)

- camera este strict în spate
- întreaga lungime a părului este surprinsă în cadru
- structură vizibilă, pufos, ondulație, uscăciune
- modelul stă drept

Obiectiv: înregistrarea stării originale a pânzei.

2. Vedere laterală (dreapta sau stânga)

- cameră pe lateral la nivelul umerilor
- grosimea, porozitatea și lungimea neuniformă sunt vizibile
- păr într-o poziție naturală

Obiectiv: să se arate profilul și volumul părului.

3. Vedere frontală (vedere frontală + lungime frontală)

- cameră strict în față
- părul poate fi împărțit în două părți și adus în față
- lumină naturală
- volumul, uscăciunea și fragilitatea sunt vizibile

Scop: de a arăta zona frontală și condiția lungimii feței.

CE NU AR TREBUI SĂ FIE ÎN FOTOGRAFIE:

- filtre și retușare
- fundal neclar (modul portret al iPhone-ului este dezactivat)
- bliț în fața părului
- utilizarea uleiului/lacului
- coafare decorativă (bucle/onduleuri Hollywood)



DUPĂ FOTOGRAFIE - OBLIGATORIU: 5 FOTOGRAFII

1. Perspectiva dreaptă este rezultatul îndreptării

- camera este strict în spate
- rezultatul ar trebui să corespundă unghiului și luminii din fotografia ÎNAINTE
- netezimea, strălucirea și uniformitatea sunt vizibile
- păr desprins

Scop: Să arăt o transformare completă a părului.

2. Vedere laterală (aceeași parte ca în fotografia „înainte”)

- cameră pe lateral
- vârfuri vizibile, textură uniformă
- model în același rack
- fără coafare cu ondulate după rezultat

Obiectiv: evaluarea netezimii și calității restaurării.

3. Vedere frontală

- vedere frontală
- părul este așezat înainte
- densitatea, strălucirea și absența pufoșeniei sunt vizibile
- important: fără lac, fără ponderare cu ulei

Obiectiv: evaluarea naturaleții rezultatului.

4. Fotografie macro a capetelor (prim-plan)

- camera este aproape de treimea inferioară a părului
- concentrare clară
- rezultatul tratamentului final este vizibil (fără arsuri sau uscăciune)

Obiectiv: evaluarea calității muncii cu zona cea mai vulnerabilă.

5. FOTOGRAFIE A ZONEI RĂDĂCINII - 1 FOTOGRAFIE

- cameră de sus sau ușor înclinată;
- distanță 10–20 cm de cap;
- zona radiculară este vizibilă: primii 3–5 cm;
- clar vizibil: netezime, fără cute, îndreptare uniformă.

Obiectiv: demonstrarea absenței supraîncălzirii, a calității lucrului la rădăcini, uniformitatea începutului de îndreptare.

CERINȚE DUPĂ VIDEO - 1 VIDEOCLIP

Videoclipul îi ajută pe juriu să vadă mișcarea naturală a părului.

Parametrii video necesari:

- durată: 10–20 de secunde
- fotografiere pe un singur fundal
- lumină naturală / lumină difuză de studio
- fără filtre
- videoclipul trebuie filmat după finalizarea procedurii, fără coafare

Ce ar trebui să fie în videoclip:

Participantul filmează din spate, făcând mișcări line ale camerei.

Videoclipul ar trebui să arate:

- ✓ **mișcarea părului la agitare ușoară**
- ✓ **netezime a părului**
- ✓ **strălucire la întoarcerea capului**
- ✓ **fără încrețire**
- ✓ **finisaj natural, fără îngreunare**

Exemplu de scenariu video:

1. Modelul stă cu spatele la tine.
2. Camera se mișcă încet în jos, de sus în jos (arătând structura)
3. Modelul clatină ușor din cap de la dreapta la stânga
4. Participantul își plimbă mâna de-a lungul lungimii (o dată!)
5. Camera se mișcă într-un unghi lateral

» CE NU ESTE PERMIS ÎN VIDEOCLIP:

- rotație rapidă a camerei
- muzică suprapusă (doar sunet original sau fără sunet)
- fotografierea în întuneric sau în lumină galbenă

Nr.	Criterii pentru nominalizare	Îndreptarea și restaurarea părului	Evaluare maximă
1	Respectarea tehnologiei selectate	• selecția corectă a compoziției pentru un anumit tip de păr • aplicare atentă și respectarea protocolului	10 puncte
2	Curățenia părului	• fără pufuri • netezime • textură uniformă pe toată lungimea	10 puncte
3	Strălucire și reflexie a luminii	• strălucire naturală, non-grasă • strălucire uniformă de la rădăcini până la vârfuri	10 puncte
4	Uniformitatea îndreptării	• fără cute de la pieptene/fier de călcat • fără „pliuri” la joncțiunea zonelor • forma uniformă a pânzei	10 puncte
5	Tratamentul zonei radiculare	• fără ruptură la rădăcină • rădăcinile nu sunt supraîncălzite sau arse	10 puncte
6	Sfârșitul tratamentului	• fără vârfuri arse/uscate • uniformitate • mișcare naturală a părului	10 puncte
7	Calitatea generală a recuperării	• dispariția uscăciunii și a fragilității • părul a devenit mai dens și mai elastic • efect vizual de „păr sănătos”	10 puncte
8	Naturalitatea rezultatului	• fără efect de „ponderare” • fără aderență • fără luciu excesiv (efectul de lac este un minus)	10 puncte
9	Gradul de transformare	• diferență clară „înainte/după” • rezultat impresionant, dar realist	10 puncte
10	Siguranța execuției	• fără semne de traumatisme ale scalpului • fără semne de supraîncălzire sau fragilitate după procedură	10 puncte
	Puncte de penalizare	• tratament inegal al rădăcinii, îndoitori la rădăcină • vârfuri arse sau uscate • lacune în lungime, îndreptare neuniformă • prea multă strălucire (exces de ulei/coafare) • filtre, mod portret, schimbări de lumină • nerespectarea unghiurilor foto obligatorii • nicio fotografie macro a capetelor • lumină diferită „înainte” și „după” • transformare slabă sau rezultat aproape imperceptibil • încălcarea reglementărilor de siguranță (supraîncălzire, urme de arsură)	Max. -10 puncte

RECONSTRUCȚIE PROFUNDĂ A PĂRULUI

(răceală/medicamentos)

» EXERCITA:

Nominalizare: „Reconstrucție profundă fără îndreptare”

Participantul trebuie să se supună unei proceduri complete de restaurare profundă (tratament/reconstrucție la rece) pe părul natural, decolorat sau deteriorat, fără utilizarea fierului de călcat, a termosudarii sau a tehnologiilor de îndreptare.

Scopul este de a demonstra o îmbunătățire a structurii, densității, elasticității și stării vizuale a părului, fără efectul de îndreptare.



» CE TIP DE PĂR ESTE ACCEPTABIL PENTRU ACEASTĂ LUCRARE?

- păr natural (orice grad de deteriorare)
- păr vopsit
- păr decolorat
- păr poros, uscat, fragil, mat
- păr după tratamente chimice (dacă au trecut mai mult de 2 săptămâni)
- păr cu deteriorare moderată până la severă
- păr cu extensii minime (până la 20% din lungime)

Principalul lucru este ca deteriorarea originală reală să fie vizibilă.

» INTERZIS SĂ PRESTEZE MUNCĂ: (DESCALIFICARE)

- Păr complet extins (extensii 100%)
- peruci și peruci; manechine
- păr după Botox/keratină/nanoplastie a avut rezultate mai puține mai mult de 6 săptămâni în urmă
- păr cu depuneri metalice puternice (periculoase pentru reconstrucții)
- păr după un permanent, dacă au trecut mai puțin de 14 zile
- părul care este deja perfect drept și sănătos (fără problemă inițială = muncă necontabilizată)

Motiv: Este imposibil de evaluat efectul restaurării.

» CE TREBUIE SĂ ÎNDEPLINEASCĂ PARTICIPANTUL (SARCINĂ OBLIGATORIE)

Participantul trebuie:

1. Alegeți o compoziție restauratoare profesională în funcție de tipul dumneavoastră de păr
2. Efectuați un protocol complet la rece (fără fier, fără temperatură ridicată)
3. Aplicați compoziția uniform, respectând zonele (rădăcini/lungime/vârfuri)
4. Urmați instrucțiunile pentru expunere și clătire.
5. Refaceți echilibrul hidratare/nutriție
6. Tratați zonele deteriorate separat (dacă este necesar)
7. Prezintă un rezultat natural fără a îndrepta părul

Important: rezultatul final trebuie să fie vibrant, natural, fără efect de laminare și fără ponderare.

» CE SE POATE FOLOSI: (MATERIALE PERMISE)

Orice sisteme profesionale concepute pentru reconstrucție la rece sunt permise:

- reconstrucții proteice
- reconstrucții de collagen/aminoacizi
- lipid repair treatments
- Bond-rebuilding systems:
 - OLAPLEX #1/#2
 - K18
 - FibrePlex
 - Brazilian Bond Builder
 - SmartBond
- Pre-bonding & post-bonding sisteme
- Terapie SPA
- Măști de restaurare profundă (Professional line)
- Protocele la rece „REPAIR”

Principalul lucru: compoziția trebuie să fie profesională

» CE NU POȚI FOLOSI: (DESCALIFICARE)

- fier / etanșare / temperaturi ridicate
- un uscător de păr cu accesoriu de periere care creează un efect de îndreptare
- compoziții de keratină
- nanoplastice
- Botox capilar cu placa de îndreptat părul
- îndreptarea aminoacizilor
- laminarea părului (oferă un efect artificial)
- uleiuri în cantități mari (deteriorarea pielii)
- coafare (fixativ, ceară, cremă de strălucire)
- proceduri care conferă o strălucire artificială de oglindă

Rezultatul ar trebui să fie o restaurare vizibilă, nu „coafare” sau „îndreptare”.

» SCOPUL FINAL AL PARTICIPANTULUI:

Spectacol:

- îmbunătățirea structurii părului
- dispariția fragilității
- densitate și elasticitate
- reducerea porozității
- textură mai fină
- strălucire și un aspect vioi și sănătos
- finisare îngrijită a capetelor
- mișcarea naturală a părului

În acest caz, părul nu ar trebui să fie drept, ca după keratină/nanoplastie.

Nr.	Criterii pentru nominalizare	„Reconstrucție profundă fără îndreptare”	Evaluare maximă
1	Starea inițială și complexitatea lucrării	O evaluare a gradului de deteriorare a părului ÎNAINTE de procedură. Cu cât structura originală este mai complexă, cu atât valoarea lucrării este mai mare.	10 puncte
2	Corectitudinea alegerii procedurii și a compoziției	Specialistul trebuie să selecteze tipul corect de reconstrucție pentru un anumit tip de păr: • proteine • aminoacizi • bond repair • lipid repair • SPA treatment Alegere corectă = scor mare.	10 puncte
3	Calitatea pregătirii părului (pre-treatment)	Evaluat: • curățare adecvată • pregătirea pânzei • fără sebum sau reziduuri de coafare • deschiderea corectă a cuticulei (dacă este prevăzută)	10 puncte
4	Uniformitatea aplicării compoziției	Compoziția trebuie aplicată: • uniform pe lungime • fără goluri • fără supraîncărcarea zonelor individuale • zonele cele mai afectate au fost tratate separat	10 puncte
5	Lucrul cu zona rădăcinii	Rădăcinile ar trebui să fie: • nu este supraîncărcat • nu este gras • nelipit • fără strat de produs în exces	10 puncte
6	Tratament pentru lungimea părului	Evaluat: • dispariția porozității • alinierea texturilor • densitate vizuală îmbunătățită • absența „penelor pufoase”	10 puncte
7	Calitatea reparației finale (ends repair)	Un criteriu foarte important, întrucât capetele arată calitatea reală a restaurării. Evaluat: • elasticitate • fără uscăciune • minimizarea spargerii • aspect îngrijit și plin de viață	10 puncte
8	Nivelul de restaurare a structurii	Principalul criteriu pentru nominalizare. Evaluează: • densitate • elasticitate • integritatea pânzei • netezirea daunelor • senzație de păr „tratată” Fără efect de îndreptare!	10 puncte

Nr.	Criterii pentru nominalizare	„Reconstrucție profundă fără îndreptare”	Evaluare maximă
9	Sclipici și reflexie a luminii	Strălucirea ar trebui să fie: • natural • fără grăsimi • fără efect de laminare • uniformă pe toată lungimea	10 puncte
10	Rezultat natural (finisaj natural)	Părul ar trebui să arate: • viu • lumină • mobil • fără efect de „păr de sticlă” • fără luciu de călcat	10 puncte
	Puncte de penalizare	• păr la fel de neted ca după tratamentul cu keratină • finisaj călcat • luciu uleios puternic (ulei) • nicio deteriorare reală în fotografia ÎNAINTE • filtre sau mod portret • lipsa fotografiilor macro ale capetelor • recuperare inegală	Max. -10 puncte

FĂRĂ FILTRE, FĂRĂ RETUȘURI, FĂRĂ STRĂLUCIRI, ACEEAȘI ILUMINARE ÎN FOTOGRAFIILE DE DINAINTE ȘI DE DUPĂ.

În cadrul acestei nominalizări, este important să se arate structura, starea, densitatea și calitatea părului, și nu îndreptarea.

FOTOGRAFIA „ÎNAINTE” – 3 UNGHIIURI NECESARE

1. Unghiul spate

- tragerea strict din spate;
- păr desprins;
- gradul de deteriorare, uscăciunea, fragilitatea, porozitatea sunt vizibile;
- cameră la nivelul mijlocului capului.

Obiectiv: înregistrarea stării reale a părului înainte de restaurare.

2. Vedere laterală

- fotografierea din dreapta sau din stânga (aceeași parte va fi necesară și pentru fotografia „de după”);
- diferența de lungime, zonele deteriorate, zonele uscate sunt vizibile;
- cameră foto - la nivelul umerilor.

Scop: A arăta profilul, textura și densitatea părului.

3. Vedere frontală

- tragere strict din față;
- două șuvițe pot fi aduse înaintea astfel încât starea feței să fie vizibilă;
- pufosită, fragilitatea și neuniformitatea sunt fixate.

Obiectiv: să se arate zona frontală și starea generală a părului.

DUPĂ FOTO - 5 UNGHIURI ESENȚIALE

1. Unghiul spatelui (exact ca „înainte”)

- același unghi și iluminare;
- păr desprins;
- rezultatul ar trebui să arate o îmbunătățire a stării, strălucirii, densității și o reducere a pufosității;
- fără efect de îndreptare.

2. Vedere laterală (aceeași parte ca „înainte”)

- tragerea în același punct;
- textură vizibilă, strălucire, hidratare, reducerea uscăciunii.

3. Vedere frontală

- părul este poziționat natural;
- îmbunătățire vizibilă a calității, uniformitate a structurii, strălucire naturală;
- modelul nu trebuie coafat cu uscătorul de păr sau cu peria.

4. Fotografie macro a capetelor

- prim-plan al părții inferioare a părului;
- starea capetelor după restaurare este clar vizibilă;
- fără încrețire, fragilitate sau despicare.

Obiectiv: demonstrarea unei munci profesionale în zona cea mai vulnerabilă.

5. Prim-plan al zonei radiculare

- vedere de sus sau sub un unghi;
- prezintă absența suprasolicitării, aplicarea corectă a compoziției.

CERINȚE DUPĂ VIDEO — 1 VIDEOCLIP

Durată: 8–15 secunde.

Videoclipul ar trebui să arate naturalețe, mobilitate și îmbunătățirea stării părului fără efectul de îndreptare.

Ce ar trebui să fie în videoclip:

- filmare din spate
- o ușoară mișcare a capului modelului (dreapta-stânga)
- mișcare ușoară a părului fără a-l îngreuna
- strălucire naturală
- lipsă de stil

Ce NU este permis:

1. Fier și urme de îndreptare
2. Periaj sau uscare cu foehnul
3. ulei în cantități mari
4. filtre, retușare
5. Lămpi LED zgomotoase care creează strălucire

Obiectivul principal al fotografiei/videoclipului din această nominalizare

Arătați că maestrul:

- calitate îmbunătățită a părului,
- a restaurat structura,
- a eliminat uscăciunea și fragilitatea,
- elasticitate și aspect sănătos obținute fără îndreptare