

ОНЛАЙН ЧЕМПИОНАТ МИРА «WBC»
WORLD BEAUTY CHAMPIONSHIP

РЕГЛАМЕНТ

Lash



СОДЕРЖАНИЕ

ИНСТРУКЦИЯ УЧАСТИЯ В ЧЕМПИОНАТЕ.....	2
РЕГЛАМЕНТ.....	3-5
КАТЕГОРИИ.....	6
НОМИНАЦИИ.....	6
СТОИМОСТЬ.....	7
ПРОХОДНОЙ БАЛЛ.....	7
ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРИЗЕРОВ	8
ГРАН-ПРИ.....	9
СДАТЬ РАБОТУ.....	9
ТРЕБОВАНИЕ К МОДЕЛИ	10
РАКУРСЫ ФОТО / ЧЕК ЛИСТ	11-15
КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ	16-27

ИНСТРУКЦИЯ УЧАСТИЯ В ЧЕМПИОНАТЕ

- Ознакомьтесь с информацией о чемпионате на нашем сайте.
- Выберите категорию в соответствии с Вашим опытом работы.
- Выберите номинацию, в которой хотите принять участие.
- Перейдите на сайт wbc-beauty-champ.com и заполните заявку на участие.
- Оплатить участие Вы можете сразу на сайте, выбрав удобный для Вас способ оплаты.
- После оплаты на Ваш e-mail будет отправлено письмо с номером участника, номером Вашей работы, а также данными для доступа в личный кабинет.
- Данные для входа в личный кабинет также отправляются на Ваш e-mail.
- Номер участника и данные для доступа в личный кабинет отправляются с e-mail: info@wbc-beauty-champ.com
Пожалуйста, проверяйте также папку «Спам».
- Далее Вы выполняете свою конкурсную работу. Фото- и видеоракурсы указаны в описании каждой номинации в регламенте
- Для сдачи работы необходимо зайти в Ваш личный кабинет и загрузить все необходимые фото, видео и чек-лист
- Прием конкурсных работ продолжается до 4 февраля 2027 года.
- Ожидайте результаты чемпионата.
Объявление результатов состоится 28 февраля 2027 года.
- Отпразднуйте свою победу!

РЕГЛАМЕНТ ОНЛАЙН ЧЕМПИОНАТА

1. Прием заявок: до 4 февраля 2027 года.
2. Прием конкурсных работ: до 4 февраля 2027 года.
3. Судейство: с 11 по 18 февраля 2027 года.
4. Финал и оглашение результатов: 28 февраля 2027 года.
5. Подача заявки производится на сайте:
<https://wbc-beauty-champ.com>
6. Оплата участия производится также на сайте после подачи заявки.
7. После оплаты участнику присваивается номер участника, а также номер каждой конкурсной работы по выбранным номинациям.
8. После оплаты участнику отправляются данные для доступа в личный кабинет на e-mail, указанный при регистрации.
Доступ в личный кабинет и номер участника отправляются с e-mail: info@wbc-beauty-champ.com
Пожалуйста, проверяйте также папку «Спам».
9. Участник выполняет фото и видео, которые указаны в правилах данного чемпионата.
Сдача конкурсных работ происходит через личный кабинет. Для этого необходимо зайти в личный кабинет под своим логином и паролем (который был отправлен Вам на email после оплаты)и загрузить:
фотографии и видео конкурсной работы;
чек-лист или протокол проведения процедуры (если он предусмотрен условиями номинации).
10. В чемпионате могут принимать участие мастера:
прошедшие профессиональное обучение по соответствующему направлению;
работающие только на профессиональных материалах;
оплатившие регистрационный взнос.
Возраст участников не ограничен.
11. Работа/работы **должны быть выполнены после подачи заявки и оплаты регистрационного взноса**
12. Участник может принимать участие в одной и той же номинации несколько раз , при этом **оплата за каждую работу - как за отдельную номинацию.**

13. **Запрещена любая обработка и обрезка фото , использование программ для ретуши – за это дисквалификация.**

14. **Запрещено предоставление заведомо ложной информации** о своей категории. Ответственность за предоставление информации о категории несут участники чемпионата.

В случае выявления предоставления заведомо недостоверной информации, участник дисквалифицируется и лишается всех наград.

15. Решения судей являются окончательными и **пересмотру не подлежат.**

16. **Призы и подарки отправляются за счёт участников.**

Отправка наград призерам в течении 1-го месяца после финала чемпионата.
Отправка наград из Украины.

17. **Регистрационные взносы являются добровольными и возврату не подлежат**, полученные средства направляются организаторами на проведение чемпионата.

18. Участники, подавшие заявку и оплатившие регистрационный взнос, **принимают все условия и правила проведения чемпионата, и дают согласие на обработку своих персональных данных и их использование** в целях чемпионата.

19. Разрешается принимать участие в чемпионате, с работой, с которой Вы принимали участие **в других чемпионатах.**

20. Участник может использовать одну и ту же модель **в разных номинациях.**

21. Марка материалов выбирается на усмотрение участника.

Разрешено использовать только профессиональные материалы. Запрещено использовать готовые пучки, участник должен формировать пучки самостоятельно. Кроме номинации Fibras tecnológicas Y/YY/W

22. Участнику **необходимо написать нам в директ instagram,** если до финала чемпионата - **Вы измените ник в instagram.**

ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ:

- Запрещено **до финала** чемпионата - **добавлять фотографии в соц сети.**
- Запрещено **фотографировать работу около дипломов / кубков** - где видна Ваша ФИО.
- **Дисквалификация** работы участника **подразумевает под собой приостановку права участия с этой работы** в Чемпионате.
- Дисквалификация участника или работы участника происходит решением судей и организатором.
- **Дисквалификация** участника возможна **только при нарушении участником правил**, установленных настоящим положением и приложениями к нему.
- **Дисквалификация участника может произойти как во время, так и после прохождения настоящего Чемпионата, но не позднее 1 календарного месяца** с момента объявления результатов, при условии обнаружения обстоятельств нарушающих условия настоящего положения и приложений к нему.

ЗАПРЕЩЕНО:

ЗАПРЕЩЕННЫЕ ТЕМЫ ЧЕМПИОНАТА:

**ВОЕННАЯ ТЕМАТИКА
РЕЛИГИЯ
ПОЛИТИКА
НАСИЛИЕ**

**БЕРЕМЕННОСТЬ
ФОТОГРАФИИ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ
ОБНАЖЕННОГО ТЕЛА И ЭРОТИКА.**

КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ ЧЕМПИОНАТА

- **Юниор** (опыт работы до года).
- **Мастер** (опыт работы от 1 года до 3 лет).
- **Профессионал** (опыт работы от 3 лет или тренеры с любым стажем, призеры в категории профессионал).

**разрешается пробовать себя в категориях выше!*

** занижать категорию нельзя, участник автоматически лишается всех наград!*

**опыт работы считается с первого базового обучения!*

**преподаватели с любым стажем участвуют в категории профессионал !*

НОМИНАЦИИ ЧЕМПИОНАТА

КЛАССИЧЕСКОЕ НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ

L , M ИЗГИБ

2D VOLUME

КРЕАТИВНОЕ НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ

** без категории, эффекты Ким, лучи, стрелка, мокрый эффект*

3D VOLUME

ВОЗРАСТНОЕ НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ

** без категории*

4-6D VOLUME

МУЖСКОЕ НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ

** без категории*

ЦВЕТНОЕ НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ

FIBRAS TECNOLÓGICAS Y/YU/W

ФАНТАЗИЙНЫЙ ОБРАЗ

** без категории, бесплатно, при оплате участия от 2 номинаций)*

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ В ЧЕМПИОНАТЕ

- »» Принимать участие можно **в любом количестве номинаций**.
- »» Чем больше номинаций - тем больше шансов на победу!
- »» Стоимость одинаковая на все категории
- »» Стоимость одинаковая на все номинации
- »» **1 номинация (любая) - 60 euro**



ПРОХОДНОЙ БАЛЛ

Для получения призовых мест, участник должен набрать определенное количество баллов (проходной балл измеряется в %).

ПРОХОДНОЙ БАЛЛ ПО КАТЕГОРИЯМ:

ЮНИОРЫ

1 МЕСТО — 70%
2 МЕСТО — 65%
3 МЕСТО — 60%

МАСТЕРА

1 МЕСТО — 75%
2 МЕСТО — 70%
3 МЕСТО — 65%

ПРОФЕССИОНАЛЫ

1 МЕСТО — 80%
2 МЕСТО — 75%
3 МЕСТО — 70%

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРИЗЕРОВ

Призерами конкурса становятся участники, набравшие максимальное количество баллов % соотношении.

- По числу набранных баллов участникам будут присуждены 1-2-3 места .
- На каждое призовое место номинируется только один номинант, в каждой номинации и в каждой категории.

Юниор : 1,2,3 призовое место

Мастер : 1,2,3 призовое место

Профессионал : 1,2,3 призовое место

*Кроме номинаций которые не делятся на категории, в таких номинациях 3 призовых места.

ПОБЕДИТЕЛИ ЧЕМПИОНАТА ПОЛУЧАЮТ:



СЕРТИФИКАТ
УЧАСТНИКА



ДИПЛОМ
ПОБЕДИТЕЛЯ



ИМЕННОЙ
КУБОК

ВСЕ УЧАСТНИКИ ЧЕМПИОНАТА ПОЛУЧАЮТ:



СЕРТИФИКАТЫ УЧАСТИЯ
В МЕЖДУНАРОДНОМ ЧЕМПИОНАТЕ
В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ

Победители будут опубликованы в день финала на странице в instagram, в виде постов.

В день финала чемпионата, по ссылке в шапке профиля instagram будут : сертификаты участников, дипломы призеров и оценочные листы.

ГРАН ПРИ



ГЛАВНЫЙ ПРИЗ ЧЕМПИОНАТА:

**Огромный кубок
+ возможность стать судьей в следующем сезоне!**

КАК ПОЛУЧИТЬ ПРИЗ ?

ОЧЕНЬ ПРОСТО!

»» **LASHMAKER - участвуй в 3-х разных номинациях.**

(Если Вы принимаете участие более чем в 3 номинациях- будут учтены баллы только с лучших 3 работ)

»» **Гран-при получит 1 участник , набравший максимальное количество баллов(в %) за необходимое количество номинаций.**

»» **! Больше номинаций - больше шансов на победу !**

СДАТЬ РАБОТУ

После оплаты на Ваш email будут отправлены логин и пароль от личного кабинета.

В личном кабинете Вы увидите все оплаченные номинации и сможете загрузить конкурсную работу и чек-лист.

До финала чемпионата Вы можете проверять и заменять загруженные фотографии.

В день финала доступ к редактированию будет заблокирован. После этого заменить фотографии будет невозможно.

Пожалуйста, обязательно проверьте свою конкурсную работу до финала.

ТРЕБОВАНИЕИ К МОДЕЛЯМ

- Моделями могут быть только лица, **достигшие 18 лет.**
- **Девушки / женщины** во всех номинациях кроме мужского наращивания ресниц.
- В номинации: **Возрастное наращивание** **возраст модели 45+**
- Для модели допускается легкий макияж, за исключением зоны выполненной работы в выбранной Вами номинации.
- Цветотип и внешние данные модели выбирает сам участник, однако **гармоничные и миловидные черты лица модели могут помочь получить более высокие баллы** в оценке общего впечатления.

ЗАПРЕЩЕНО:

- Запрещено **брать модель с татуажем век или межресничного пространства** - иначе дисквалификация.
- Запрещено **фотографировать модель около дипломов / кубков** - где видна Ваша ФИО - иначе дисквалификация.

**УЧАСТНИК МОЖЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ОДНУ И ТУ ЖЕ МОДЕЛЬ
В РАЗНЫХ НОМИНАЦИЯХ.**

РАКУРСЫ ФОТО И ВИДЕО

Всего в папке должно быть 22 фотографии , + 2 видео + чек лист + фото пучков.

ФОТО «ДО» ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЦЕДУРЫ:

Всего должно быть - 6 фото.

- 1 фото - **лицо полностью, видно оба глаза, (фото как на паспорт)**
- 2 фото - **каждый глаз отдельно, модель смотрит в камеру прямо**
- 2 фото - **каждый глаз отдельно модель смотрит вверх**
- 1 фото - **лицо полностью, глазки закрыты, под ресницами патчи**

ФОТО «ПОСЛЕ» ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ:

Всего должно быть - 16 фото .

- 1 фото - **лицо полностью, видно оба глаза портретное фото как на паспорт**
- 1 фото - **лицо полностью, видно оба глаза, глаза закрыты, под ресничками патчи (модель лежит)**
- 2 фото - **каждый глаз отдельно (вблизи) модель смотрит прямо в камеру**
- 2 фото - **каждый глаз отдельно, модель смотрит вверх, хорошо видно основание ресниц!**
- 6 фото - **Отступ с патчем, обязательно натянутое прикрытое веко, (и углы все натянутые) зафиксированные скотчем, лентой или пальцами, фотографируем над веком. По 3 фотографии на глазу (у внутреннего, у внешнего угла отступ и в середине)!**
- 2 фото - **Внутренние углы близко, (глаз открыт, модель смотрит наверх и в сторону). Если левый глаз, то модель смотрит наверх в левую сторону. Фокусировка на внутренний угол.**
- 2 фото - **Внешние углы (ГЛАЗ ОТКРЫТ), (можно сделать натяжку пальцем, главное, чтобы был виден внешний угол изнутри (проработка ресниц внешнего угла), модель смотрит наверх!**
- +чек лист может быть заполнен от руки или в печатаном виде.**

ВИДЕО ВЫПОЛНЕННОЙ РАБОТЫ:

- **внутренний угол**
- **внешний угол**

*Что бы было видно заполняемость углов(правый и левый глаз),
(максимум 30 секунд)

Для всех объемов: 10 пучков мастер делает отдельно, пучки длинной которую вы используете в данном наращивании, (7 пучков - основной длины, 3 пучка – короткие длины),(фотографируете на белой салфетке, бумаге, или приклеиваете на спонж).

- **Хороший дневной свет**, используйте кольцевые лампы, лампы дневного света, дневной свет.
- **Использование любых программ для ретуши запрещено!**
- Если вы прислали фото с нарушением правил - дисквалификация участника, в этом случае **регистрационный взнос не возвращается.**
- Фото работ должны быть без подписи/логотипов/водяных знаков, **такие фото не принимаются.**
- Фото , на котором модель держит номер участника – **не нужно.**
- **Можно использовать макро линзу.**
- **Допускается одно отредактированное фото лица полностью**, это же фото обязательно прилагается без ретуши (*отредактированное фото подписать «РЕТУШЬ»*)

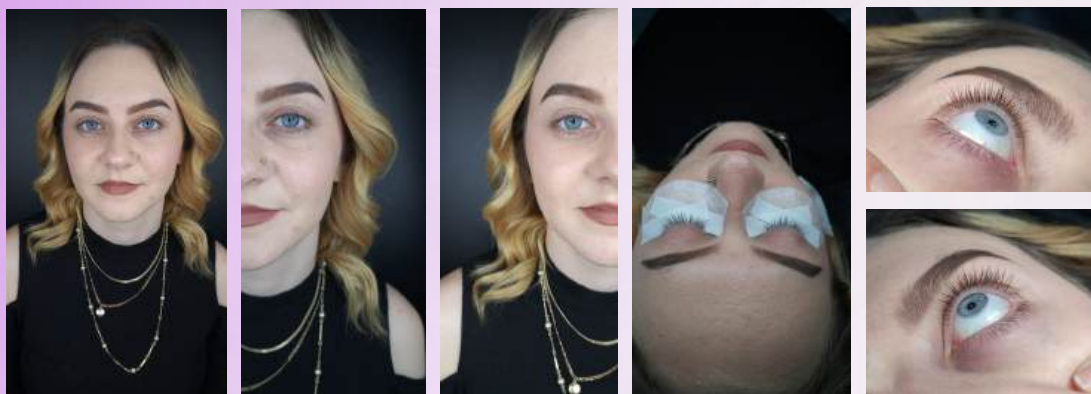
Чек лист - обязательно к заполнению!

* *Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.*

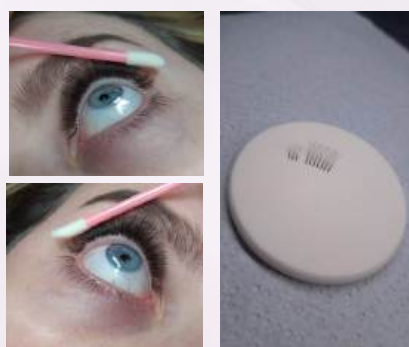
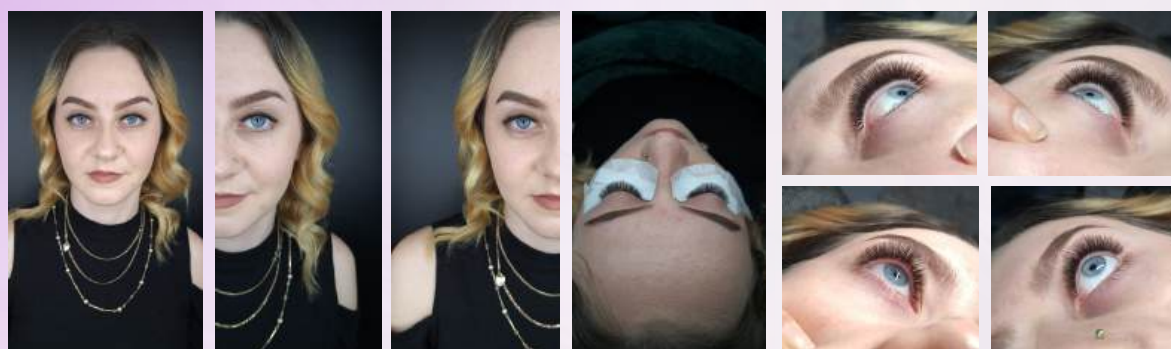
Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить
- или от руки сами написать.

Чек лист будет отправлен каждому участнику организатором после регистрации.



**фото ДО*



**фото ПОСЛЕ*



ЧЕК ЛИСТ НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ

1.Номинация _____

2.Категория _____

3.Номер работы _____

4.Объем _____

5.Эффект _____

6.Используемые материалы (*фирма, цвет, длина, толщина, изгиб*)

7.Дефекты «ДО»

Схема наращивания (*рисунок*):



ПРИМЕР ЗАПОЛНЕННОГО ЧЕК ЛИСТА «НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ»

1.Номинация 3D VOLUME

2.Категория ПРОФЕССИОНАЛ

3.Номер работы 1307

4.Объем Volume_3D

5.Эффект OPEN EYE

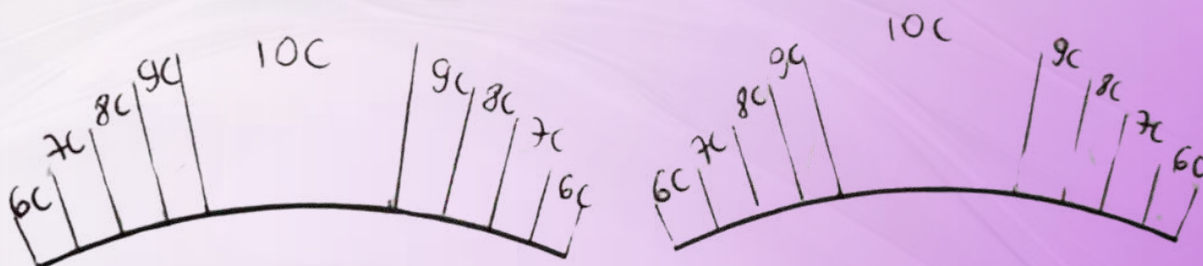
6.Используемые материалы (фирма, цвет, длина, толщина, изгиб)

Ресницы SABRITA, цвет шоколад.

6-10 мм, 0,07 C

7.Дефекты «ДО»

Схема наращивания (рисунок):



КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ



НОМИНАЦИЯ: КЛАССИЧЕСКОЕ НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ

1	Моделирование взгляда (1-10)	Правильно смоделирован и подобран эффект, исправлена анатомическая асимметрия глаз, если таковая была! Чем сложнее асимметрия до, и она была исправлена, тем выше балл!(1-10 баллов)
2	Чистота работы (1-10)	Ворсинки на ресницах, следы от патчей, от ручки, соринка в уголках глаза, много клея, следы от туши, теней, клей на веке, одна соринка -1б. Общая оценка 1-10 баллов
3	Длина (1-5)	Не длиннее 2 мм натуральной ресницы или вровень своих, короче своих можно , 1-5 баллов Максимальная длина 11 мм. Лучше использовать короткие ресницы
4	Толщина : • 0,10-2 балла • 0,85-3 балла • 0,07-4 балла • 0,05-5 балла	
5	Цвет (1-5)	Должен правильно подходить к цветотипу модели. Все оттенки чёрного и коричневого разрешаются!) микс чёрный + коричневый разрешён 1-5 баллов
6	Направление общее (1-10)	Должна быть симметрия относительно двух глаз. 1-10 баллов
7	Направление относительно друг друга (1-5)	Ресницы должны быть параллельны друг другу. 1-5 баллов
8	Плавность перехода (1-10)	
9	Отступ (1-5)	Отступ должен быть одинаковым, норма- 0,3-0,8 мм. Если выбран отступ, 0,5, значит он должен быть везде! Одно незначительное расхождение -0,5б. Одно значительное расхождение -1б
10	Заполнение внутренних углов (1-5)	Первые 5 ресниц. 1-5 баллов
11	Заполнение внешних углов (1-5)	Последние 5 ресниц. 1-5 баллов
12	Заполнение (1-5)	Обязательно 100%, за исключением 1 мм ресниц! 1 пропущенная ресница -1б.
13	Покраснение слизистой (минус -1-5)	
14	Общее впечатление (1-10)	



НОМИНАЦИЯ: НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ 2D

1	Моделирование взгляда (1-10)	Правильно смоделирован и подобран эффект, исправлена анатомическая ассиметрия глаз, если таковая была! Чем сложнее ассиметрия до, и она была исправлена, тем выше балл!(1-10 баллов)
2	Чистота работы (1-10)	Ворсинки на ресницах, следы от патчей, от ручки, соринка в уголках глаза, много клея, следы от туши, теней, клей на веке, одна соринка -1б. Общая оценка 1-10 баллов
3	Длина (1-5)	Не длиннее 2 мм натуральной ресницы или вровень своих, короче своих можно , 1-5 баллов Максимальная длина 11 мм. Лучше использовать короткие ресницы
4	Толщина : • 0,10-2 балла • 0,85-3 балла • 0,07-4 балла • 0,05-5 балла	
5	Цвет (1-5)	Должен правильно подходить к цветотипу модели. Все оттенки чёрного и коричневого разрешаются!) микс чёрный + коричневый разрешён 1-5 баллов
6	Направление общее (1-10)	Должна быть симметрия относительно двух глаз. 1-10 баллов
7	Направление относительно друг друга (1-5)	Ресницы должны быть параллельны друг другу. 1-5 баллов
8	Плавность перехода (1-10)	
9	Отступ (1-5)	Отступ должен быть одинаковым, норма- 0,3-0,8 мм. Если выбран отступ, 0,5, значит он должен быть везде! Одно незначительное расхождение -0,5б. Одно значительное расхождение -1б
10	Заполнение внутренних углов (1-5)	Первые 5 ресниц. 1-5 баллов
11	Заполнение внешних углов (1-5)	Последние 5 ресниц. 1-5 баллов
12	Заполнение (1-5)	Обязательно 100%, за исключением 1 мм ресниц! 1 пропущенная ресница -1б.
13	Покраснение слизистой (минус -1-5)	
14	Пучки , ножка (1-5)	
15	Раскрытие пучка (1-5)	
16	Общее впечатление (1-10)	



1	Моделирование взгляда (1-10)	Правильно смоделирован и подобран эффект, исправлена анатомическая ассиметрия глаз, если таковая была! Чем сложнее ассиметрия до, и она была исправлена, тем выше балл!(1-10 баллов)
2	Чистота работы (1-10)	Ворсинки на ресницах, следы от патчей, от ручки, соринка в уголках глаза, много клея, следы от туши, теней, клей на веке, одна соринка -1б. Общая оценка 1-10 баллов
3	Длина (1-5)	Не длиннее 2 мм натуральной ресницы или вровень своих, короче своих можно , 1-5 баллов Максимальная длина 11 мм. Лучше использовать короткие ресницы
4	Толщина : • 0,10-2 балла • 0,85-3 балла • 0,07-4 балла • 0,05-5 балла	
5	Цвет (1-5)	Должен правильно подходить к цветотипу модели. Все оттенки чёрного и коричневого разрешаются!) микс чёрный + коричневый разрешён 1-5 баллов
6	Направление общее (1-10)	Должна быть симметрия относительно двух глаз. 1-10 баллов
7	Направление относительно друг друга (1-5)	Ресницы должны быть параллельны друг другу. 1-5 баллов
8	Плавность перехода (1-10)	
9	Отступ (1-5)	Отступ должен быть одинаковым, норма- 0,3-0,8 мм. Если выбран отступ, 0,5, значит он должен быть везде! Одно незначительное расхождение -0,5б. Одно значительное расхождение -1б
10	Заполнение внутренних углов (1-5)	Первые 5 ресниц. 1-5 баллов
11	Заполнение внешних углов (1-5)	Последние 5 ресниц. 1-5 баллов
12	Заполнение (1-5)	Обязательно 100%, за исключением 1 мм ресниц! 1 пропущенная ресница -1б.
13	Покраснение слизистой (минус -1-5)	
14	Пучки , ножка (1-5)	
15	Раскрытие пучка (1-5)	
16	Общее впечатление (1-10)	



1	Моделирование взгляда (1-10)	Правильно смоделирован и подобран эффект, исправлена анатомическая ассиметрия глаз, если таковая была! Чем сложнее ассиметрия до, и она была исправлена, тем выше балл!(1-10 баллов)
2	Чистота работы (1-10)	Ворсинки на ресницах, следы от патчей, от ручки, соринка в уголках глаза, много клея, следы от туши, теней, клей на веке, одна соринка -1б. Общая оценка 1-10 баллов
3	Длина (1-5)	Не длиннее 2 мм натуральной ресницы или вровень своих, короче своих можно , 1-5 баллов Максимальная длина 11 мм. Лучше использовать короткие ресницы
4	Толщина : • 0,07 -1 балл • 0,06 - 2 балла • 0,05 -3 балла • 0.03 -5 баллов	
5	Цвет (1-5)	Должен правильно подходить к цветотипу модели. Все оттенки чёрного и коричневого разрешаются!) микс чёрный + коричневый разрешён 1-5 баллов
6	Направление общее (1-10)	Должна быть симметрия относительно двух глаз. 1-10 баллов
7	Направление относительно друг друга (1-5)	Ресницы должны быть параллельны друг другу. 1-5 баллов
8	Плавность перехода (1-10)	
9	Отступ (1-5)	Отступ должен быть одинаковым, норма- 0,3-0,8 мм. Если выбран отступ, 0,5, значит он должен быть везде! Одно незначительное расхождение -0,5б. Одно значительное расхождение -1б
10	Заполнение внутренних углов (1-5)	Первые 5 ресниц. 1-5 баллов
11	Заполнение внешних углов (1-5)	Последние 5 ресниц. 1-5 баллов
12	Заполнение (1-5)	Обязательно 100%, за исключением 1 мм ресниц! 1 пропущенная ресница -1б.
13	Покраснение слизистой (минус -1-5)	
14	Пучки , ножка (1-5)	
15	Раскрытие пучка (1-5)	
16	Объем : 4D-2 балла; 5D-3 балла; 6D-5 балла	
17	Общее впечатление (1-10)	



НОМИНАЦИЯ: ЦВЕТНОЕ НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ

1	Моделирование взгляда (1-10)	Правильно смоделирован и подобран эффект, исправлена анатомическая ассиметрия глаз, если таковая была! Чем сложнее ассиметрия до, и она была исправлена, тем выше балл!(1-10 баллов)
2	Чистота работы (1-10)	Ворсинки на ресницах, следы от патчей, от ручки, соринка в уголках глаза, много клея, следы от туши, теней, клей на веке, одна соринка -1б. Общая оценка 1-10 баллов
3	Длина (1-5)	В данной номинации участник может использовать ресницы различной длины. Ограничение по максимальной длине не устанавливается. Длина, сочетание длин и их расположение могут быть выбраны участником самостоятельно в соответствии с авторской концепцией и дизайном работы.
4	Толщина : • 0,10-2 балла • 0,07-5 балла)	
5	Направление общее (0-10)	Должна быть симметрия относительно двух глаз. 1-10 баллов
6	Направление относительно друг друга (0-5)	Ресницы должны быть параллельны друг другу. 1-5 баллов
7	Плавность перехода (0-10)	
8	Отступ (0-5)	Отступ должен быть одинаковым, норма- 0,3-0,8 мм. Если выбран отступ, 0,5, значит он должен быть везде! Одно незначительное расхождение -0,5б. Одно значительное расхождение -1б
9	Заполнение внутренних углов (0-5)	Первые 5 ресниц. 1-5 баллов
10	Заполнение внешних углов (0-5)	Последние 5 ресниц. 1-5 баллов
11	Заполнение (0-5)	Обязательно 100%, за исключением 1 мм ресниц! 1 пропущенная ресница -1б.
12	Покраснение слизистой (минус -1-5)	
13	Пучки , ножка (1-5)	
14	Раскрытие пучка (1-5)	
15	Объем : 2D-1 балла 3D-2 балла 4D-4 балла 5-6D-5 балла	
16	Общее впечатление (1-10)	
17	Колорирование (1-10)	
18	Количество цветов: • 1-1 балл • 2,3-2 балла • 4-3 балла • 5-4 балла • 6 и более -5баллов	

Работа выполнена в номинации «изгиб L или M», должна быть полностью в изгибе L или M, нельзя изгибы миксовать в этой номинации.

1	Моделирование взгляда (1-10)	Правильно смоделирован и подобран эффект, исправлена анатомическая асимметрия глаз, если таковая была! Чем сложнее асимметрия до, и она была исправлена, тем выше балл!(1-10 баллов)
2	Чистота работы (1-10)	Ворсинки на ресницах, следы от патчей, от ручки, соринка в уголках глаза, много клея, следы от туши, теней, клей на веке, одна соринка -1б. Общая оценка 1-10 баллов
3	Длина (1-5)	Не длиннее 2 мм натуральной ресницы или вровень своих, короче своих можно , 1-5 баллов Максимальная длина 11 мм. Лучше использовать короткие ресницы
4	Толщина : • 0,07 -1 балл • 0,06 - 2 балла • 0,05 -3 балла • 0.03 -5 баллов	
5	Цвет (1-5)	Должен правильно подходить к цветотипу модели. Все оттенки чёрного и коричневого разрешаются!) микс чёрный + коричневый разрешён 1-5 баллов
6	Направление общее (1-10)	Должна быть симметрия относительно двух глаз. 1-10 баллов
7	Направление относительно друг друга (1-5)	Ресницы должны быть параллельны друг другу. 1-5 баллов
8	Плавность перехода (1-10)	
9	Отступ (1-5)	Отступ должен быть одинаковым, норма- 0,3-0,8 мм. Если выбран отступ, 0,5, значит он должен быть везде! Одно незначительное расхождение -0,5б. Одно значительное расхождение -1б
10	Заполнение внутренних углов (1-5)	Первые 5 ресниц. 1-5 баллов
11	Заполнение внешних углов (1-5)	Последние 5 ресниц. 1-5 баллов
12	Заполнение (1-5)	Обязательно 100%, за исключением 1 мм ресниц! 1 пропущенная ресница -1б.
13	Покраснение слизистой (минус -1-5)	
14	Пучки , ножка (1-5)	
15	Раскрытие пучка (1-5)	
16	Объем : • 2D-1 балла • 3D-2 балла • 4D-3 балла • 5D-4 балла • 6D-5 баллов	
17	Общее впечатление (1-10)	Работа выполненная в номинации «изгиб L или M», должна быть полностью в изгибе L или M, нельзя изгибы миксовать в этой номинации



НОМИНАЦИЯ:
КРЕАТИВНОЕ НАРАЩИВАНИЕ
(эффекты Ким, лучи, стрелка, мокрый эффект)
(номинация не делится на категории, 3 призовых места)

1	Моделирование взгляда (1-10)	Правильно смоделирован и подобран эффект, исправлена анатомическая ассиметрия глаз, если таковая была! Чем сложнее ассиметрия до, и она была исправлена, тем выше балл!(1-10 баллов)
2	Чистота работы (1-10)	Ворсинки на ресницах, следы от патчей, от ручки, соринка в уголках глаза, много клея, следы от туши, теней, клей на веке, одна соринка -1б. Общая оценка 1-10 баллов
3	Длина (1-5)	Нет ограничений.
4	Толщина : • 0.10-1б • 0.07-2б • 0.06-3б • 0.05-4б • 0.03-5б	
5	Направление общее (1-10)	Должна быть симметрия относительно двух глаза. 1-10 баллов
6	Направление относительно друг друга (1-5)	Ресницы должны быть параллельны друг другу. 1-5 баллов
7	Плавность перехода (1-10)	
8	Отступ (1-5)	Отступ должен быть одинаковым, норма- 0,3-0,8 мм. Если выбран отступ, 0,5, значит он должен быть везде! Одно незначительное расхождение -0,5б. Одно значительное расхождение -1б
9	Заполнение внутренних углов (1-5)	Первые 5 ресниц. 1-5 баллов
10	Заполнение внешних углов (1-5)	Последние 5 ресниц. 1-5 баллов
11	Заполнение (1-5)	Обязательно 100%, за исключением 1 мм ресниц! 1 пропущенная ресница -1б.
12	Покраснение слизистой (минус -1-5)	
13	Пучки , ножка (1-5)	
14	Раскрытие пучка (1-5)	При выполнении работы в мокром эффекте , и при использовании лучей - оценивается "схлопнутость", закрытость пучка.
15	Объем : • 2D - 1б • 3D - 2б • 3D - 3б • 4D - 4б • 5-6D - 5б	
16	Общее впечатление (1-10)	
17	Креатив (1-10)	• мокрый эффект ; • эффект стрелки ; • лучи
18	Цвет (1-5)	Все цвета ресниц разрешены Черные/коричневые/цветные. Микс цветов разрешен. 1-5 баллов



НОМИНАЦИЯ: ВОЗРАСТНОЕ НАРАЩИВАНИЕ

(не делится на категории, 3 призовых места) Модель 45+

При запросе от судей/ организатора, необходимо подтвердить возраст модели.

1	Моделирование взгляда (1-10)	Правильно смоделирован и подобран эффект, исправлена анатомическая асимметрия глаз, если таковая была! Чем сложнее асимметрия до, и она была исправлена, тем выше балл!(1-10 баллов)
2	Чистота работы (1-10)	Ворсинки на ресницах, следы от патчей, от ручки, соринка в уголках глаза, много клея, следы от туши, теней, клей на веке, одна соринка -1б. Общая оценка 1-10 баллов
3	Длина (1-5)	Не длиннее 2 мм натуральной ресницы или вровень своих, короче своих можно, 1-5 баллов Максимальная длина 11 мм. Лучше использовать короткие ресницы
4	Толщина : • 0,10-2 балла • 0,85-3 балла • 0,07-4 балла • 0,05-5 балла)	
5	Цвет (1-5)	Должен правильно подходить к цветотипу модели. Все оттенки чёрного и коричневого разрешаются!) микс чёрный + коричневый разрешён 1-5 баллов
6	Направление общее (1-10)	Должна быть симметрия относительно двух глаз. 1-10 баллов
7	Направление относительно друг друга (1-5)	Ресницы должны быть параллельны друг другу. 1-5 баллов
8	Плавность перехода (1-10)	
9	Отступ (1-5)	Отступ должен быть одинаковым, норма- 0,3-0,8 мм. Если выбран отступ, 0,5, значит он должен быть везде! Одно незначительное расхождение -0,5б. Одно значительное расхождение -1б
10	Заполнение внутренних углов (1-5)	Первые 5 ресниц. 1-5 баллов
11	Заполнение внешних углов (1-5)	Последние 5 ресниц. 1-5 баллов
12	Заполнение (1-5)	Обязательно 100%, за исключением 1 мм ресниц! 1 пропущенная ресница -1б.
13	Покраснение слизистой (минус -1-5)	
14	Общее впечатление (1-10)	



НОМИНАЦИЯ: МУЖСКОЕ НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ

Модель – мужчина/парень!

(номинация не делится на категории, 3 призовых места)

1	Мужской эффект (1-10)	Правильно смоделирован и подобран эффект, исправлена анатомическая асимметрия глаз, если таковая была! Чем сложнее асимметрия до, и она была исправлена, тем выше балл!(1-10 баллов)
2	Чистота работы (1-10)	Ворсинки на ресницах, следы от патчей, от ручки, соринка в уголках глаза, много клея, следы от туши, теней, клей на веке, одна соринка -1б. Общая оценка 1-10 баллов
3	Длина (1-5)	Нет ограничений.
4	Толщина : • 0,07-3 балла • 0,05-4 балла • 0,03 -5балла	Правильный подбор – соответствует натуральной реснице.
5	Цвет (1-5)	Должен правильно подходить к цветотипу модели. Все оттенки чёрного и коричневого разрешаются! Микс чёрный + коричневый разрешён 1-5 баллов
6	Направление общее (1-10)	Должна быть симметрия относительно двух глаз. 1-10 баллов
7	Направление относительно друг друга (1-5)	Ресницы должны быть параллельны друг другу. 1-5 баллов
8	Отступ (1-5)	Отступ должен быть одинаковым, норма- 0,3-0,8 мм. Если выбран отступ, 0,5, значит он должен быть везде! Одно незначительное расхождение -0,5б. Одно значительное расхождение -1б
9	Заполнение внутренних углов (1-5)	Первые 5 ресниц. 1-5 баллов
10	Заполнение внешних углов (1-5)	Последние 5 ресниц. 1-5 баллов
11	Заполнение (1-5)	Обязательно 100%, за исключением 1 мм ресниц! 1 пропущенная ресница -1б.
12	Общее впечатление (1-10)	
13	Штрафные баллы (от 0 до минус -10)	Покраснение слизистой; повреждения; склейки; ровная ресничная линия ; Штраф за создание женского взгляда до минус 10 баллов



НОМИНАЦИЯ: FIBRAS TECNOLOGICAS

В данной номинации работа выполняется ресницами Y/Y/W

1	Моделирование взгляда (1-10)	Правильно смоделирован и подобран эффект, исправлена анатомическая асимметрия глаз, если таковая была! Чем сложнее асимметрия до, и она была исправлена, тем выше балл!(1-10 баллов)
2	Чистота работы (1-10)	Ворсинки на ресницах, следы от патчей, от ручки, соринка в уголках глаза, много клея, следы от туши, теней, клей на веке, одна соринка -16. Общая оценка 1-10 баллов
3	Длина (1-5)	Не длиннее 2 мм натуральной ресницы или вровень своих, короче своих можно , 1-5 баллов Максимальная длина 11 мм. Лучше использовать короткие ресницы
4	Толщина : • 0,10-2 балла • 0,85-3 балла • 0,07-4 балла • 0,05-5 балла)	
5	Цвет (1-5)	Должен правильно подходить к цветотипу модели. Все оттенки чёрного и коричневого разрешаются!) микс чёрный + коричневый разрешён 1-5 баллов
6	Направление общее (1-10)	Должна быть симметрия относительно двух глаз. 1-10 баллов
7	Направление относительно друг друга (1-5)	Ресницы должны быть параллельны друг другу. 1-5 баллов
8	Плавность перехода (1-10)	
9	Отступ (1-5)	Отступ должен быть одинаковым, норма- 0,3-0,8 мм. Если выбран отступ, 0,5, значит он должен быть везде! Одно незначительное расхождение -0,56. Одно значительное расхождение -16
10	Заполнение внутренних углов (1-5)	Первые 5 ресниц. 1-5 баллов
11	Заполнение внешних углов (1-5)	Последние 5 ресниц. 1-5 баллов
12	Заполнение (1-5)	Обязательно 100%, за исключением 1 мм ресниц! 1 пропущенная ресница -16.
13	Покраснение слизистой (минус -1-5)	
14	Общее впечатление (1-10)	



НОМИНАЦИЯ: ФАНТАЗИЙНЫЙ ОБРАЗ

** не делится категории, 3 призовых места
бесплатно, при оплате участия от 2 номинаций*



Без разделения на категории.

Прием работ по номеру участника.

****Если Вы принимаете участие в 2 и более номинациях - эта номинация бесплатно. И в этом случае не нужно отдельно подавать на нее заявку.***

Баллы за номинацию «образ» не учитываются для Гран При

Это номинация не обязательная для участия, а по желанию участника. При желании Вы можете добавить чек - лист с описанием образа, идеи.



ЗАДАНИЕ:

Создание полного образа модели с макияжем и прической, костюмом.

- разрешено прислать несколько фото и видео в ретуши, их необходимо подписать "ретушь"
- также эти фотографии должны быть и без ретуши.



ЗАПРЕЩЕНО:

Присутствие сертификатов, дипломов, кубков и других наград на фото участника.

Обработка фотографий в фотошоп или любой другой программе.

Разрешено добавить несколько фотографий с обработкой и их нужно подписать «ретушь».



ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМЫХ ФОТО И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

ФОТО «ДО» :

- 1 Фото - **портретное**
- 1 фото модель - **в полный рост**

ФОТО «ПОСЛЕ» :

- 1 фото - **портретное**
- 1 фото - **модель в полный рост**
- 1 фото - **сбоку слева**
- 1 фото - **сбоку справа**

ВИДЕО:

Видео «ДО» презентация модели (**до 15 секунд**)

ВИДЕО «ПОСЛЕ » слева направо сделанной зоны (**не более 30 секунд**)



КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

№	Критерии	Описание	Баллы
1	Общее впечатление		1-10
2	Face Art (рисунок на лице)	Чем сложнее рисунок - выше балл.	1-10
3	Body Art (рисунок на теле)	Чем сложнее рисунок - выше балл.	1-10
4	Декорирование зоны ресниц	Разрешено использовать накладные ресницы, любой декор. Чем сложнее декор - выше балл	1-10
5	Декорирование зоны бровей	Более сложный декор - выше балл.	1-10
6	Декорирование лица	Более сложный декор - выше балл.	1-10
7	Причёска	Можно использовать любой декор , накладные волосы, Более сложный декор - выше балл.	1-10
8	Костюм		1-10
9	Подача работы		
Итоговый балл (максимум)			90