

ОНЛИНЕ ВОРЛД ЦХАМПИОНСХИП «WBC»
WORLD BEAUTY CHAMPIONSHIP

ПРОПИСИ

Lash



САДРЖАЈА

УПУТСТВО ЗА УЧЕШЋЕ НА ПРВЕНСТВУ.....	2
ПРОПИСИ	3-5
КАТЕГОРИЈЕ.....	6
НОМИНАЦИЈЕ.....	6
ТРОШКОВИ	7
ПРОЛАЗНИ РЕЗУЛТАТ.....	7
ОДРЕЂИВАЊЕ ПОБЕДНИКА	8
ВЕЛИКА НАГРАДА.....	9
ПОШАЉИТЕ СВОЈ РАД.....	9
ЗАХТЕВИ ЗА МОДЕЛОМ.....	10
ФОТО УГЛОВИ / КОНТРОЛНА ЛИСТА	11-15
КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ СВАКЕ НОМИНАЦИЈЕ	16-27

УПУТСТВО ЗА УЧЕШЋЕ НА ПРВЕНСТВУ

- Упознајте се са информацијама о шампионату на нашем сајту.
- Изаберите категорију у складу са Вашим професионалним искуством.
- Изаберите номинацију у којој желите да учествујете.
- Посетите сајт wbc-beauty-champ.com, отворите одељак WBC Онлајн шампионат и попуните пријаву за учешће.
- Учешће можете платити одмах на сајту, одабиром начина плаћања који Вам највише одговара.
- Након уплате, на Вашу е-mail адресу биће послато обавештење са бројем учесника, бројем Вашег такмичарског рада, као и подацима за приступ личном налогу.
- Подаци за пријаву у лични налог такође ће бити послати на Вашу е-mail адресу.
- Број учесника и подаци за приступ личном налогу шаљу се са е-mail адресе:
info@wbc-beauty-champ.com

Молимо Вас да проверите и фасциклу „Спам“.

- Након тога израдите свој такмичарски рад. Потребни углови фотографисања и снимања наведени су у опису сваке номинације у правилнику.
- Да бисте предали рад, потребно је да се пријавите у свој лични налог и отпремите све потребне фотографије, видео-снимке и чек-листу.
- Пријем такмичарских радова траје до 4. фебруара 2027. године.
- Сачекајте резултате шампионата.
Резултати ће бити објављени 28. фебруара 2027. године.
- Прославите своју победу! ✨

ПРАВИЛНИК ОНЛИНЕ ПРВЕНСТВА

ПРАВИЛНИК ОНЛАЈН ШАМПИОНАТА

1. Пријем пријава: до 4. фебруара 2027. године.
2. Пријем такмичарских радова: до 4. фебруара 2027. године.
3. Судијско оцењивање: од 11. до 18. фебруара 2027. године.
4. Финале и објављивање резултата: 28. фебруара 2027. године.
5. Пријава за учешће подноси се путем сајта:
<https://wbc-beauty-champ.com>
6. Уплата учешћа такође се врши путем сајта након подношења пријаве.
7. Након уплате, учеснику се додељује број учесника, као и број сваког такмичарског рада у изабраним номинацијама.
8. Након уплате, подаци за приступ личном налогу шаљу се на е-mail адресу наведену приликом регистрације.

Приступ личном налогу и број учесника шаљу се са е-mail адресе:

info@wbc-beauty-champ.com

Молимо Вас да проверите и фасциклу „Спам“.

9. Учесник припрема фотографије и видео-материјале у складу са правилима овог шампионата.

Такмичарски радови се предају путем личног налога. За то је потребно да се пријавите у свој лични налог користећи корисничко име и лозинку (који су Вам послати на е-mail након уплате), а затим да отпремите:

- * фотографије и видео-снимке такмичарског рада;
- * чек-листу или протокол спровођења поступка (ако је то предвиђено условима номинације).

10. У шампионату могу учествовати мајстори који:

- * завршили су стручну обуку из одговарајуће области;
- * раде искључиво са професионалним материјалима;
- * уплатили су котизацију.

Старост учесника није ограничена.

11. Радови морају бити завршени након подношења пријаве и уплате котизације.

12. Учесник може учествовати у истој номинацији више пута, а плаћа се за сваки рад као посебна номинација.

13. Забрањена је свака обрада или исецање фотографија, или коришћење програма за ретуширање – то ће резултирати дисквалификацијом.

14. Давање свесно лажних информација о вашој категорији је забрањено. Учесници првенства су одговорни за давање информација о категорији. Ако се открије да је учесник дао намерно лажне информације, биће дисквалификован и изгубиће све награде.

15. Одлуке судија су коначне и не подлежу ревизији.

16. Награде и поклони се шаљу о трошку учесника. Слање награда победницима у року од 1 месеца након финала првенства. Слање награда из Украјине.

17. Котизације су добровољне и неповратна средства организатори користе за спровођење првенства.

18. Учесници који су поднели пријаву и уплатили котизацију прихватају све услове првенства и дају сагласност за обраду својих личних података и њихово коришћење у сврхе првенства.

19. Дозвољено је учествовати на првенству са радом са којим сте учествовали на другим првенствима.

20. Учесник може користити исти модел у различитим номинацијама.

21. Бренд материјала бира се по нахођењу учесника. Дозвољени су само професионални материјали. Забрањено је користити готове лепиње, учесник мора сам формирати лепиње. Поред номинације Fibras tecnológicas Y/YY/W

22. Учесник мора да нам пише директно на Инстаграму, ако пре финала првенства - промените надимак на Инстаграму.

ДИСКВАЛИФИКАЦИЈА:

- Забрањено је додавање фотографија на друштвене мреже до финала првенства.
- Забрањено је фотографисање ваших радова у близини диплома/пехара – где је видљиво ваше пуно име и презиме.
- Дисквалификација рада учесника подразумева суспензију права учешћа на Првенству овим радом.
- Дисквалификација учесника или рада учесника настаје одлуком судија и организатора.
- Дисквалификација учесника је могућа само ако учесник крши правила утврђена овим правилником и прилозима уз њега.
- Дисквалификација учесника може наступити током и након завршетка овог Првенства, али најкасније у року од 1 календарског месеца од дана објављивања резултата, под условом да се открију околности које крше одредбе овог правилника и његових прилога.

ЗАБРАЊЕНО:

ЗАБРАЊЕНЕ ТЕМЕ ПРВЕНСТВА:

**ВОЈНЕ ТЕМЕ
РЕЛИГИЈА
ПОЛИТИКА
НАСИЉЕ**

**ТРУДНОЋА
ФОТОГРАФИЈЕ ГОЛОСТИ И ЕРОТИКА.**

КАТЕГОРИЈЕ УЧЕСНИКА ПРВЕНСТВА

- Јуниор (радно искуство до годину дана).
- Мастер (радно искуство од 1 до 3 године).
- Професионални (радно искуство од 3 године или тренери са било којим искуством, добитници награда у професионалној категорији).

** дозвољено вам је да се окушате у горњим категоријама!*

** не можете спустити категорију, учесник ће аутоматски изгубити све награде!*

** радно искуство се рачуна од прве основне обуке!*

** у стручној категорији учествују наставници са било којим искуством!*

НОМИНАЦИЈЕ ЗА ПРВЕНСТВО

КЛАСИЧНА ЕКСТЕНЗИЈА ТРЕПАВИЦА

Л, М КРИВИНА

2Д ВОЛУМЕ

КРЕАТИВНО ПРОШИРЕЊЕ ТРЕПАВИЦА

** некатегорисано, ким ефекти, зраци, стрелице, мокри ефекат*

3Д ВОЛУМЕ

ЕКСТЕНЗИЈЕ ТРЕПАВИЦА ВЕЗАНИХ ЗА УЗРАСТ

** некатегорисано*

4-6Д ВОЛУМЕ

МУШКЕ ЕКСТЕНЗИЈЕ ТРЕПАВИЦА

** некатегорисано*

ЕКСТЕНЗИЈЕ ТРЕПАВИЦА У БОЈИ

FIBRAS TECNOLÓGICAS Y/YU/W

ФАНТАСИ ИМАГЕ

** без категорије, бесплатно, уз уплату учешћа у 2 или више номинација*

ТРОШКОВИ УЧЕШЋА НА ПРВЕНСТВУ

- » Можете учествовати у било ком броју номинација.
- » Што више номинација, веће су шансе за победу!
- » Цена је иста за све категорије.
- » Цена је иста за све номинације.
- » **1 номинација (било која) - 60 евра**



ПРОЛАЗНА ОЦЕНА

Да би добио награду, учесник мора да освоји одређени број поена (пролазни резултат се мери у %).

ПРОЛАЗНИ РЕЗУЛТАТ ПО КАТЕГОРИЈИ:

ЈУНИОРИ

- 1. МЕСТО — 70%
- 2. МЕСТО — 65%
- 3. МЕСТО — 60%

МАСТЕРС

- 1. МЕСТО — 75%
- 2. МЕСТО — 70%
- 3. МЕСТО — 65%

ПРОФЕСИОНАЛЦИ

- 1. МЕСТО — 80%
- 2. МЕСТО — 75%
- 3. МЕСТО — 70%

УТВРЂИВАЊЕ ДОБИТНИКА НАГРАДА

Победници такмичења су учесници који остваре максималан број поена у процентима.

- На основу освојеног броја поена, учесници ће добити 1-2-3 места.
- За свако наградно место, у свакој номинацији и категорији, номинује се само један номиновани.

Јуниор: 1,2,3 наградно место

Мајстор: 1,2,3 наградно место

Професионални: 1,2,3 наградно место

*Осим номинација које нису подељене у категорије, у таквим номинацијама постоје 3 наградна места.

ПОБЕДНИЦИ ШАМПИОНАТА ДОБИЈАЈУ:



СЕРТИФИКАТ О
УЧЕШЋУ



ПОБЕДНИЧКА
ДИПЛОМА



ПЕРСОНАЛИЗОВА
НА ШОЉА

СВИ УЧЕСНИЦИ ШАМПИОНАТА ДОБИЈАЈУ:



УВЕРЕЊА О УЧЕШЋУ НА
МЕЂУНАРОДНОМ ПРВЕНСТВУ
У ЕЛЕКТРОНСКОЈ ФОРМИ

Победници ће бити објављени на дан финала на Инстаграм страници, у виду објава.

На дан финала првенства, линк у заглављу Инстаграм профила ће садржати: сертификате учесника, дипломе победника и евалуационе листове.

ГРАНД ПРИКС



ГЛАВНА НАГРАДА ПРВЕНСТВА:

Огроман пехар

+ прилика да постанете судија следеће сезоне!

КАКО ДОБИТИ НАГРАДУ?

ВРЛО ЈЕДНОСТАВНО!

» LASHMAKER - учествује у 3 различите номинације.

(Ако учествујете у више од 3 номинације, у обзир ће се узети само бодови из 3 најбоља рада)

» Гран при ће бити додељен 1 учеснику који је постигао максималан број поена (у %) за потребан број номинација.

» ! Више номинација - више шанси за победу!

ПРЕДАЈТЕ ВАШ РАД

Након уплате, корисничко име и лозинка за приступ вашем личном налогу биће послати на вашу имејл адресу.

У свом личном налогу видећете све плаћене категорије и моћи ћете да учитате свој такмичарски рад и чек-листу.

До финала шампионата можете проверавати и заменити учитане фотографије.

На дан финала приступ уређивању ће бити блокиран. Након тога више неће бити могуће заменити фотографије.

Молимо вас да обавезно проверите свој такмичарски рад пре финала.

ЗАХТЕВИ ЗА МОДЕЛЕ

- Модели морају имати најмање 18 година.
- Девојке/жене у свим категоријама осим мушких екстензија трепавица.
- У номинацији: Додаци везани за узраст, модел узраста 45+
- Лагана шминка је дозвољена за модел, са изузетком области рада која се обавља у номинацији коју сте одабрали.
- Тип боје и изглед модела бира учесник, међутим, складне и лепе црте лица модела могу помоћи да се добије више поена у укупној процени утиска.

ЗАБРАЊЕНО:

- Забрањено је узимање модела са тетовирањем капака или међутрепавица – иначе дисквалификација.
- Забрањено је фотографисање модела у близини диплома/пехара - где је видљиво ваше пуно име - у супротном дисквалификација.

УЧЕСНИК МОЖЕ КОРИСТИТИ ИСТИ МОДЕЛ У РАЗЛИЧИТИМ НОМИНАЦИЈАМА.

ФОТО И ВИДЕО УГЛОВИ

Укупно, фасцикла треба да садржи 22 фотографије, + 2 видео снимка + контролну листу + фотографије пакета.

ФОТОГРАФИЈА "ПРИЈЕ" ПОСТУПКА:

Укупно би требало да буде 6 фотографија.

- 1 фотографија - пуно лице, видљива оба ока (фотографија као пасош) 2
- фотографије - свако око посебно, модел гледа право у камеру
- 2 фотографије - свако око посебно гледа нагоре
- 1 фотографија - пуно лице, затворене очи, флеке испод трепавица

ФОТО "НАКОН" ЗАВРШЕНОГ ПОСЛА:

Укупно би требало да буде 16 фотографија.

- 1 фотографија - пуно лице, оба ока видљива, портретна фотографија као за пасош
- 1 фотографија - пуно лице, видљива оба ока, затворене очи, флеке испод трепавица (модел лежећи)
- 2 фотографије - свако око посебно (изблиза) модел гледа право у камеру
- 2 фотографије - свако око посебно, модел гледа горе, основа трепавица је јасно видљива!
- 6 фотографија - Удубљење са фластером, обавезно истегнутим затвореним капком,
(а сви углови су затегнути) фиксирани траком, траком или прстима, фотографисемо изнад капка. 3 фотографије по оку (у унутрашњем, спољашњем углу и у средини)!
- 2 фотографије - Унутрашњи углови се затварају (очи отворене, модел гледа нагоре и у страну). Ако је у питању лево око, модел гледа улево.
- 2 фотографије - Спољни углови (ОТВОРЕН ОЧИ), (можете га растегнути прстом, главна ствар је да је спољни угао видљив изнутра (ради на трепавицама спољашњег угла), модел гледа горе!
- + контролна листа се може попунити руком или одштампати.

ВИДЕО ОБАВЉЕНОГ ПОСЛА:

- унутрашњи угао
- спољни угао

*Тако да се види попуњавање углова (десно и лево око),
(максимално 30 секунди)

За све томове: мајстор прави 10 снопова посебно, снопове дужине коју користите у овом продужетку (7 снопова - главна дужина, 3 снопа - кратке дужине), (фотографија на белом убрусу, папиру или лепку на сунђеру).

- Добро дневно светло, користите прстенаста светла, флуоресцентна светла, дневну светлост.
- Забрањена је употреба било каквих програма за ретуширање!
- Уколико пошаљете фотографију у супротности са правилима – дисквалификација учесника, у овом случају котизација се не враћа.
- Фотографије радова морају бити без потписа/логописа/водених жигова, такве фотографије неће бити прихваћене.
- Фотографија модела који држи број учесника није потребна.
- Можете користити макро сочиво.
- Дозвољена је једна уређена фотографија лица у целини, ова фотографија мора бити приложена без ретуширања (уређена фотографија мора бити потписана „РЕТУШИРАЈ“)

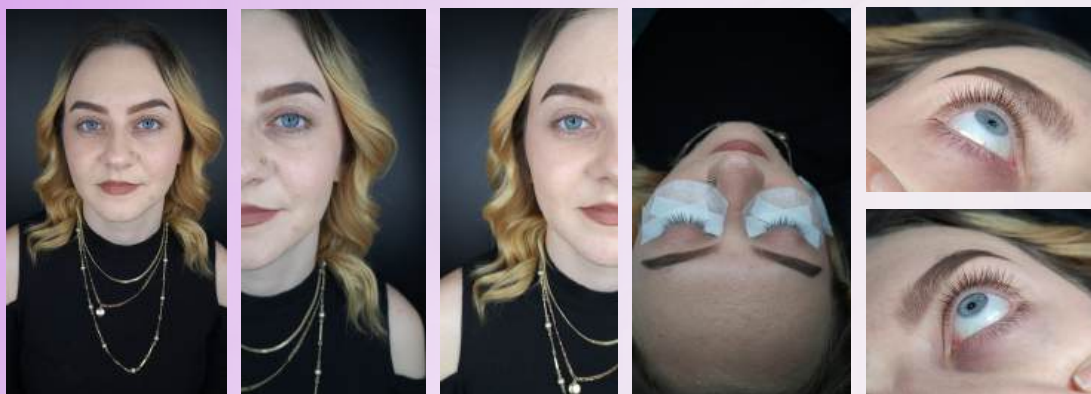
Контролна листа - мора се попунити!

* Рад неће бити прихваћен без попуњене контролне листе.

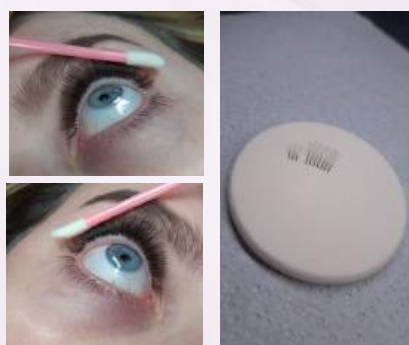
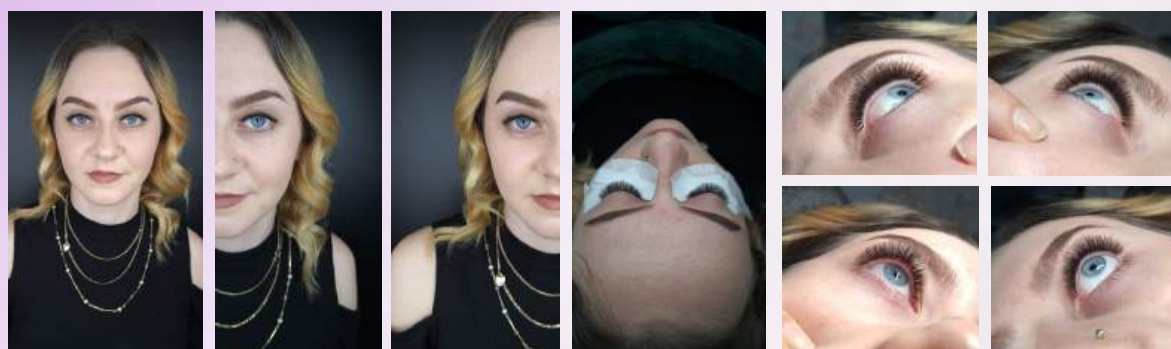
Можете:

- попунити електронски;
- или одштампајте и попуните
- или га сами напишите руком.

Организатор ће сваком учеснику послати контролну листу након регистрације.



**фотографија ПРЕ*



**фотографија ПОСЛЕ*



1.Номинација _____

2.Категорија _____

3.Радни број _____

4. Обим _____

5.Ефекат _____

6. Употребљени материјали (марка, боја, дужина, дебљина, савијање)

7. Недостаци „ПРЕ“

Шема проширења (слика):



ПРИМЕР ПОПУЊЕНЕ КОНТРОЛНЕ ЛИСТЕ "НАДОГРАДЊА ТРЕПАВИЦА"

1.Номинација ЗД ВОЛУНЕ

2.Категорија ПРОФЕСИОНАЛНО

3.Радни број 1307

4. Обим Волуме_ЗД

5.Ефекат ОТВОРЕНО ОКО

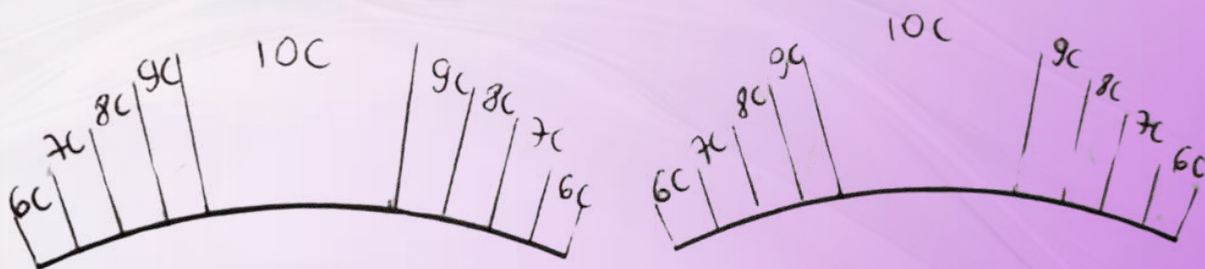
6. Употребљени материјали (марка, боја, дужина, дебљина, савијање)

САБРИТА трепавице, чоколадне боје.

6-10 мм, 0,07 Ц

7. Недостаци „ПРЕ“

Шема проширења (слика):



КРИТЕРИЈУМИ ЕВАЛУАЦИЈЕ



НОМИНАЦИЈА: КЛАСИЧНА ЕКСТЕНЗИЈА ТРЕПАВИЦА

1	Моделирање изгледа (1-10)	Ефекат је коректно моделован и одабран, исправљена је анатомска асиметрија очију, ако је и постојала! Што је асиметрија сложенија пре и после исправљања, то је резултат већи (1-10 поена)
2	Чистоћа рада (1-10)	Трагови на трепавицама, трагови закрпа, трагови оловке, мрљица прашине у угловима ока, пуно лепка, трагови маскаре, сјенило, лепак на капку, једна зрна прашине – 16. Укупна оцена 1-10 поена
3	Дужина (1-5)	Не дужи од 2 мм природних трепавица или једнаке вашим, могуће краће од ваших, 1-5 поена Максимална дужина 11 мм. Боље је користити кратке трепавице
4	дебљина: • 0,10-2 поена • 0,85-3 поена • 0,07-4 поена • 0,05-5 поена	
5	Боја (1-5)	Мора исправно да одговара типу боје модела. Све нијансе црне и браон су дозвољене! мешавина црна + смеђа је дозвољена 1-5 поена
6	Општи смер (1-10)	Мора постојати симетрија између два ока. 1-10 поена
7	Смер релативно један према другом (1-5)	Трепавице треба да буду паралелне једна са другом. 1-5 поена
8	Глаткоћа транзиције (1-10)	
9	Увлачење (1-5)	Удубљење треба да буде исто, норма је 0,3-0,8 мм. Ако је удубљење 0,5, онда би требало да буде свуда! Једна мања разлика -0,56. Једна значајна разлика -16
10	Попуњавање унутрашњих углова (1-5)	Првих 5 трепавица. 1-5 поена
11	Попуњавање спољних углова (1-5)	Последњих 5 трепавица. 1-5 поена
12	Пуњење (1-5)	100% потребно, осим 1мм трепавица! 1 недостаје трепавица – 16.
13	Црвенило слузокоже (минус -1-5)	
14	Укупан утисак (1-10)	



1	Моделирање изгледа (1-10)	Ефекат је коректно моделован и одабран, исправљена је анатомска асиметрија очију, ако је и постојала! Што је асиметрија сложенија пре и после исправљања, то је резултат већи (1-10 поена)
2	Чистоћа рада (1-10)	Трагови на трепавицама, трагови закрпа, трагови оловке, мрљица прашине у угловима ока, пуно лепка, трагови маскаре, сјенило, лепак на капку, једна зрна прашине - 1б. Укупна оцена 1-10 поена
3	Дужина (1-5)	Не дуже од 2 мм природних трепавица или једнаке вашим, могуће краће од ваших, 1-5 поена Максимална дужина 11 мм. Боље је користити кратке трепавице
4	дебљина: • 0,10-2 поена • 0,85-3 поена • 0,07-4 поена • 0,05-5 поена	
5	Боја (1-5)	Мора исправно да одговара типу боје модела. Све нијансе црне и браон су дозвољене! мешавина црна + смеђа је дозвољена 1-5 поена
6	Општи смер (1-10)	Мора постојати симетрија између два ока. 1-10 поена
7	Смер релативно један према другом (1-5)	Трепавице треба да буду паралелне једна са другом. 1-5 поена
8	Глаткоћа транзиције (1-10)	
9	Увлачење (1-5)	Удубљење треба да буде исто, норма је 0,3-0,8 мм. Ако је удубљење 0,5, онда би требало да буде свуда! Једна мања разлика -0,5б. Једна значајна разлика -1б
10	Попуњавање унутрашњих углова (1-5)	Првих 5 трепавица. 1-5 поена
11	Попуњавање спољних углова (1-5)	Последњих 5 трепавица. 1-5 поена
12	Пуњење (1-5)	100% потребно, осим 1мм трепавица! 1 недостаје трепавица - 1б.
13	Црвенило слузокоже (минус -1-5)	
14	Гроздови, стабљике (1-5)	
15	Отвор греде (1-5)	
16	Укупан утисак (1-10)	



1	Моделирање изгледа (1-10)	Ефекат је коректно моделован и одабран, исправљена је анатомска асиметрија очију, ако је и постојала! Што је асиметрија сложенија пре и после исправљања, то је резултат већи (1-10 поена)
2	Чистоћа рада (1-10)	Трагови на трепавицама, трагови закрпа, трагови оловке, мрљица прашине у угловима ока, пуно лепка, трагови маскаре, сјенило, лепак на капку, једна зрна прашине - 1б. Укупна оцена 1-10 поена
3	Дужина (1-5)	Не дуже од 2 мм природних трепавица или једнаке вашим, могуће краће од ваших, 1-5 поена Максимална дужина 11 мм. Боље је користити кратке трепавице
4	дебљина: • 0,10-2 поена • 0,85-3 поена • 0,07-4 поена • 0,05-5 поена	
5	Боја (1-5)	Мора исправно да одговара типу боје модела. Све нијансе црне и браон су дозвољене! мешавина црна + смеђа је дозвољена 1-5 поена
6	Општи смер (1-10)	Мора постојати симетрија између два ока. 1-10 поена
7	Смер релативно један према другом (1-5)	Трепавице треба да буду паралелне једна са другом. 1-5 поена
8	Глаткоћа транзиције (1-10)	
9	Увлачење (1-5)	Удубљење треба да буде исто, норма је 0,3-0,8 мм. Ако је удубљење 0,5, онда би требало да буде свуда! Једна мања разлика -0,5б. Једна значајна разлика -1б
10	Попуњавање унутрашњих углова (1-5)	Првих 5 трепавица. 1-5 поена
11	Попуњавање спољних углова (1-5)	Последњих 5 трепавица. 1-5 поена
12	Пуњење (1-5)	100% потребно, осим 1мм трепавица! 1 недостаје трепавица - 1б.
13	Црвенило слузокоже (минус -1-5)	
14	Гроздови, стабљике (1-5)	
15	Отвор греде (1-5)	
16	Укупан утисак (1-10)	



1	Моделирање изгледа (1-10)	Ефекат је коректно моделован и одабран, исправљена је анатомска асиметрија очију, ако је и постојала! Што је асиметрија сложенија пре и после исправљања, то је резултат већи (1-10 поена)
2	Чистоћа рада (1-10)	Трагови на трепавицама, трагови закрпа, трагови оловке, мрљица прашине у угловима ока, пуно лепка, трагови маскаре, сјенило, лепак на капку, једна зрна прашине - 1б. Укупна оцена 1-10 поена
3	Дужина (1-5)	Не дуже од 2 мм природних трепавица или једнаке вашим, могуће краће од ваших, 1-5 поена Максимална дужина 11 мм. Боље је користити кратке трепавице
4	дебљина: • 0,07 -1 бод • 0,06 - 2 бода • 0,05 -3 бода • 0,03 -5 бодова	
5	Боја (1-5)	Мора исправно да одговара типу боје модела. Све нијансе црне и браон су дозвољене! мешавина црна + смеђа је дозвољена 1-5 поена
6	Општи смер (1-10)	Мора постојати симетрија између два ока. 1-10 поена
7	Смер релативно један према другом (1-5)	Трепавице треба да буду паралелне једна са другом. 1-5 поена
8	Глаткоћа транзиције (1-10)	
9	Увлачење (1-5)	Удубљење треба да буде исто, норма је 0,3-0,8 мм. Ако је удубљење 0,5, онда би требало да буде свуда! Једна мања разлика -0,5б. Једна значајна разлика -1б
10	Попуњавање унутрашњих углова (1-5)	Првих 5 трепавица. 1-5 поена
11	Попуњавање спољних углова (1-5)	Последњих 5 трепавица. 1-5 поена
12	Пуњење (1-5)	100% потребно, осим 1мм трепавица! 1 недостаје трепавица - 1б.
13	Црвенило слузокоже (минус -1-5)	
14	Гроздови, стабљике (1-5)	
15	Отвор греде (1-5)	
16	Волумен: 4Д-2 поена; 5Д-3 поена; 6Д-5 бодова	
17	Укупан утисак (1-10)	



НОМИНАЦИЈА: ЕКСТЕНЗИЈЕ ТРЕПАВИЦА У БОЈИ

1	Моделирање изгледа (1-10)	Ефекат је коректно моделован и одабран, исправљена је анатомска асиметрија очију, ако је и постојала! Што је асиметрија сложенија пре и после исправљања, то је резултат већи (1-10 поена)
2	Чистоћа рада (1-10)	Трагови на трепавицама, трагови закрпа, трагови оловке, мрљица прашине у угловима ока, пуно лепка, трагови маскаре, сјенило, лепак на капку, једна зрна прашине – 16. Укупна оцена 1-10 поена
3	Дужина (1-5)	У овој категорији учесник може користити трепавице различитих дужина. Не постоји ограничење максималне дужине. Дужина, комбинација различитих дужина и њихов распоред могу се слободно одабрати у складу са ауторским уметничким концептом и дизајном рада.
4	дебљина: • 0,10–2 поена • 0,07–5 поена)	
5	Општи смер (0-10)	Мора постојати симетрија између два ока. 1-10 поена
6	Смер релативно један према другом (0-5)	Трепавице треба да буду паралелне једна са другом. 1-5 поена
7	Глаткоћа транзиције (0-10)	
8	Увлачење (0-5)	Удубљење треба да буде исто, норма је 0,3–0,8 мм. Ако је удубљење 0,5, онда би требало да буде свуда! Једна мања разлика –0,56. Једна значајна разлика –16
9	Попуњавање унутрашњих углова (0-5)	Првих 5 трепавица. 1-5 поена
10	Попуњавање спољних углова (0-5)	Последњих 5 трепавица. 1-5 поена
11	Пуњење (0-5)	100% потребно, осим 1мм трепавица! 1 недостаје трепавица – 16.
12	Црвенило слузокоже (минус –1-5)	
13	Гроздови, стабљике (1-5)	
14	Отвор греде (1-5)	
15	Волумен: 2Д–1 поена 3Д–2 поена 4Д–4 поена 5–6Д–5 бодова	
16	Укупан утисак (1-10)	
17	Бојање (1-10)	
18	Број боја: • 1-1 бод • 2,3–2 поена • 4–3 поена • 5–4 поена • 6 и више –5 бодова	

Радови завршени у номинацији "Л или М кривина" морају бити у потпуности у Л или М кривини, кривине се не могу мешати у овој номинацији

1	Моделирање изгледа (1-10)	Ефекат је коректно моделован и одабран, исправљена је анатомска асиметрија очију, ако је и постојала! Што је асиметрија сложенија пре и после исправљања, то је резултат већи (1-10 поена)
2	Чистоћа рада (1-10)	Трагови на трепавицама, трагови закрпа, трагови оловке, мрљица прашине у угловима ока, пуно лепка, трагови маскаре, сјенило, лепак на капку, једна зрна прашине - 16. Укупна оцена 1-10 поена
3	Дужина (1-5)	Не дуже од 2 мм природних трепавица или једнаке вашим, могуће краће од ваших, 1-5 поена Максимална дужина 11 мм. Боље је користити кратке трепавице
4	дебљина: • 0,07 -1 бод • 0,06 - 2 бода • 0,05 -3 бода • 0,03 -5 бодова	
5	Боја (1-5)	Мора исправно да одговара типу боје модела. Све нијансе црне и браон су дозвољене!) мешавина црна + смеђа је дозвољена 1-5 поена
6	Општи смер (1-10)	Мора постојати симетрија између два ока. 1-10 поена
7	Смер релативно један према другом (1-5)	Трепавице треба да буду паралелне једна са другом. 1-5 поена
8	Глаткоћа транзиције (1-10)	
9	Увлачење (1-5)	Удубљење треба да буде исто, норма је 0,3-0,8 мм. Ако је удубљење 0,5, онда би требало да буде свуда! Једна мања разлика -0,56. Једна значајна разлика -16
10	Попуњавање унутрашњих углова (1-5)	Првих 5 трепавица. 1-5 поена
11	Попуњавање спољних углова (1-5)	Последњих 5 трепавица. 1-5 поена
12	Пуњење (1-5)	100% потребно, осим 1мм трепавица! 1 недостаје трепавица - 16.
13	Црвенило слузокоже (минус -1-5)	
14	Гроздови, стабљике (1-5)	
15	Отвор греде (1-5)	
16	Волумен: • 2Д-1 поена • 3Д-2 поена • 4Д-3 поена • 5Д-4 поена • 6Д-5 бодова	
17	Укупан утисак (1-10)	Радови завршени у номинацији "Л или М кривина" морају бити у потпуности у Л или М кривини, кривине се не могу мешати у овој номинацији



НОМИНАЦИЈА: КРЕАТИВНЕ ЕКСТЕНЗИЈЕ

(Ким ефекти, зраци, стрела, мокри ефекат) (номинација није подељена на категорије, 3 наградна места)

1	Моделирање изгледа (1-10)	Ефекат је коректно моделован и одабран, исправљена је анатомска асиметрија очију, ако је и постојала! Што је асиметрија сложенија пре и после исправљања, то је резултат већи (1-10 поена)
2	Чистоћа рада (1-10)	Трагови на трепавицама, трагови закрпа, трагови оловке, мрљица прашине у угловима ока, пуно лепка, трагови маскаре, сјенило, лепак на капку, једна зрна прашине - 1б. Укупна оцена 1-10 поена
3	Дужина (1-5)	Нема ограничења.
4	дебљина: • 0,10-1б • 0,07-2б • 0,06-3б • 0,05-4б • 0,03-5б	
5	Општи смер (1-10)	Мора постојати симетрија између два ока. 1-10 поена
6	Смер релативно један према другом (1-5)	Трепавице треба да буду паралелне једна са другом. 1-5 поена
7	Глаткоћа транзиције (1-10)	
8	Увлачење (1-5)	Удубљење треба да буде исто, норма је 0,3-0,8 мм. Ако је удубљење 0,5, онда би требало да буде свуда! Једна мања разлика -0,5б. Једна значајна разлика -1б
9	Попуњавање унутрашњих углова (1-5)	Првих 5 трепавица. 1-5 поена
10	Попуњавање спољних углова (1-5)	Последњих 5 трепавица. 1-5 поена
11	Пуњење (1-5)	100% потребно, осим 1мм трепавица! 1 недостаје трепавица - 1б.
12	Црвенило слузокоже (минус -1-5)	
13	Гроздови, стабљике (1-5)	
14	Отвор греде (1-5)	Приликом извођења радова у влажном ефекту, а при употреби греда, процењује се „урушавање“ и затварање греде.
15	Волумен: • 2Д - 1б • 3Д - 2б • 3Д - 3б • 4Д - 4б • 5-6Д - 5б	
16	Укупан утисак (1-10)	
17	Креативно (1-10)	• мокри ефекат; • ефекат стрелице; • зраци
18	Боја (1-5)	Све боје трепавица су дозвољене Црна/смеђа/шарена. Мешане боје су дозвољене. 1-5 поена



НОМИНАЦИЈА: ДОДАЦИ ВЕЗАНИ ЗА УЗРАСТ

(није подељено у категорије, 3 наградна места) Модел 45+ На захтев жирија/
организатора потребно је потврдити старост модела.

1	Моделирање изгледа (1-10)	Ефекат је коректно моделован и одабран, исправљена је анатомска асиметрија очију, ако је и постојала! Што је асиметрија сложенија пре и после исправљања, то је резултат већи (1-10 поена)
2	Чистоћа рада (1-10)	Трагови на трепавицама, трагови закрпа, трагови оловке, мрљица прашине у угловима ока, пуно лепка, трагови маскаре, сјенило, лепак на капку, једна зрна прашине - 1б. Укупна оцена 1-10 поена
3	Дужина (1-5)	Не дуже од 2 мм природних трепавица или једнаке вашим, могуће краће од ваших, 1-5 поена Максимална дужина 11 мм. Боље је користити кратке трепавице
4	дебљина: • 0,10-2 поена • 0,85-3 поена • 0,07-4 поена • 0,05-5 поена)	
5	Боја (1-5)	Мора исправно да одговара типу боје модела. Све нијансе црне и браон су дозвољене!) мешавина црна + смеђа је дозвољена 1-5 поена
6	Општи смер (1-10)	Мора постојати симетрија између два ока. 1-10 поена
7	Смер релативно један према другом (1-5)	Трепавице треба да буду паралелне једна са другом. 1-5 поена
8	Глаткоћа транзиције (1-10)	
9	Увлачење (1-5)	Удубљење треба да буде исто, норма је 0,3-0,8 мм. Ако је удубљење 0,5, онда би требало да буде свуда! Једна мања разлика -0,5б. Једна значајна разлика -1б
10	Попуњавање унутрашњих углова (1-5)	Првих 5 трепавица. 1-5 поена
11	Попуњавање спољних углова (1-5)	Последњих 5 трепавица. 1-5 поена
12	Пуњење (1-5)	100% потребно, осим 1мм трепавица! 1 недостаје трепавица - 1б.
13	Црвенило слузокоже (минус -1-5)	
14	Укупан утисак (1-10)	



НОМИНАЦИЈА: МУШКЕ ЕКСТЕНЗИЈЕ ТРЕПАВИЦА

Модел је мушкарац/момак!

(номинација није подељена на категорије, 3 наградна места)

1	Мушки ефекат (1-10)	Ефекат је коректно моделован и одабран, исправљена је анатомска асиметрија очију, ако је и постојала! Што је асиметрија сложенија пре и после исправљања, то је резултат већи (1-10 поена)
2	Чистоћа рада (1-10)	Трагови на трепавицама, трагови закрпа, трагови оловке, мрљица прашине у угловима ока, пуно лепка, трагови маскаре, сјенило, лепак на капку, једна зрна прашине – 1б. Укупна оцена 1-10 поена
3	Дужина (1-5)	Нема ограничења.
4	дебљина: • 0,07–3 поена • 0,05–4 поена • 0,03 –5 бодова	Тачан избор – одговара природној трепавици.
5	Боја (1-5)	Мора исправно да одговара типу боје модела. Све нијансе црне и браон су дозвољене! Мешавина црне + браон је дозвољена 1-5 поена
6	Општи смер (1-10)	Мора постојати симетрија између два ока. 1-10 поена
7	Смер релативно један према другом (1-5)	Трепавице треба да буду паралелне једна са другом. 1-5 поена
8	Увлачење (1-5)	Удубљење треба да буде исто, норма је 0,3–0,8 мм. Ако је удубљење 0,5, онда би требало да буде свуда! Једна мања разлика –0,5б. Једна значајна разлика –1б
9	Попуњавање унутрашњих углова (1-5)	Првих 5 трепавица. 1-5 поена
10	Попуњавање спољних углова (1-5)	Последњих 5 трепавица. 1-5 поена
11	Пуњење (1-5)	100% потребно, осим 1мм трепавица! 1 недостаје трепавица – 1б.
12	Укупан утисак (1-10)	
13	Казнени поени (од 0 до минус –10)	Црвенило слузокоже; оштећења; лепљење; равномерна линија трепавица; Казна за стварање женског погледа до минус 10 поена



НОМИНАЦИЈА: FIBRAS TECNOLOGICAS

У овој номинацији рад се изводи са И/ИИ/В трепавицама

1	Моделирање изгледа (1-10)	Ефекат је коректно моделован и одабран, исправљена је анатомска асиметрија очију, ако је и постојала! Што је асиметрија сложенија пре и после исправљања, то је резултат већи (1-10 поена)
2	Чистоћа рада (1-10)	Трагови на трепавицама, трагови закрпа, трагови оловке, мрљица прашине у угловима ока, пуно лепка, трагови маскаре, сјенило, лепак на капку, једна зрна прашине - 1б. Укупна оцена 1-10 поена
3	Дужина (1-5)	Не дуже од 2 мм природних трепавица или једнаке вашим, могуће краће од ваших, 1-5 поена Максимална дужина 11 мм. Боље је користити кратке трепавице
4	дебљина: • 0,10-2 поена • 0,85-3 поена • 0,07-4 поена • 0,05-5 поена)	
5	Боја (1-5)	Мора исправно да одговара типу боје модела. Све нијансе црне и браон су дозвољене!) мешавина црна + смеђа је дозвољена 1-5 поена
6	Општи смер (1-10)	Мора постојати симетрија између два ока. 1-10 поена
7	Смер релативно један према другом (1-5)	Трепавице треба да буду паралелне једна са другом. 1-5 поена
8	Глаткоћа транзиције (1-10)	
9	Увлачење (1-5)	Удубљење треба да буде исто, норма је 0,3-0,8 мм. Ако је удубљење 0,5, онда би требало да буде свуда! Једна мања разлика -0,5б. Једна значајна разлика -1б
10	Попуњавање унутрашњих углова (1-5)	Првих 5 трепавица. 1-5 поена
11	Попуњавање спољних углова (1-5)	Последњих 5 трепавица. 1-5 поена
12	Пуњење (1-5)	100% потребно, осим 1мм трепавица! 1 недостаје трепавица - 1б.
13	Црвенило слузокоже (минус -1-5)	
14	Укупан утисак (1-10)	



НОМИНАЦИЈА: ФАНТАСИ ИМАГЕ

* категорије нису подељене, 3 наградна места су бесплатна,
уз уплату за учешће у 2 или више номинација)



Без поделе на категорије.

Пријем радова по броју учесника.

***Ако учествујете у 2 или више номинација, ова номинација је бесплатна. И у овом случају нема потребе за подношењем посебне пријаве за то.**

Поени за номинацију "имаге" се не рачунају за Гранд Прик

Ова номинација није обавезна за учешће, али по жељи учесника можете додати контролну листу са описом слике, идеје.



ВЕЖБА:

Стварање комплетне слике модела са шминком, фризуром и костимом.

- Дозвољено је слање више фотографија и видео записа у ретуширању, морају бити потписани "ретуширање"
- Такође, ове фотографије треба да буду без ретуширања.



ЗАБРАЊЕНО:

Присуство сертификата, диплома, пехара и других награда на фотографији учесника.

Обрада фотографија у Пхотосхопу или било ком другом програму. Дозвољено је додавање неколико фотографија са обрадом и оне морају бити означене као "ретуширане".



СПИСАК ПОТРЕБНИХ ФОТОГРАФИЈА И ВИДЕО ЗАПИСА

ФОТОГРАФИЈА "ПРЕ":

- 1 Фотографија - портрет
- 1 фото модел - пуна дужина

ФОТОГРАФИЈА "ПОСЛЕ":

- 1 фото - портрет
- 1 фотографија - модел пуне дужине
- 1 фотографија - страна лево
- 1 фотографија - страна десно

ВИДЕО:

Видео "ПРЕ" презентације модела (до 15 секунди)

ВИДЕО "ПОСЛЕ" са лева на десно од завршене зоне (не више од 30 секунди)



КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ

бр.	Критеријуми	Опис	Поени
1	Општи утисак		1-10
2	Фаце Арт (сликање лица)	Што је цртеж сложенији, то је већи резултат.	1-10
3	Боди Арт (цртеж тела)	Што је цртеж сложенији, то је већи резултат.	1-10
4	Декорација подручја трепавица	Дозвољено је коришћење лажних трепавица и било каквог украса. Што је сложенији декор, то је већи резултат.	1-10
5	Декорација подручја обрва	Што је сложенији декор, то је већи резултат.	1-10
6	Декорација лица	Што је сложенији декор, то је већи резултат.	1-10
7	Фризура	Можете користити било који декор, лажну косу, Сложенији декор – већи резултат.	1-10
8	Костим		1-10
9	Слање рада		
Укупан резултат (максимално)			90