«WBC» بطولة العالم عبر الإنترنت
WORLD BEAUTY CHAMPIONSHIP

أنظمة

Nails

WORLD BEAUTY CHAMPIONSHIP
WBC

محتوى

تعليمات المشاركة في البطولة.....2

اللوائح..... 5-3

الفئات..... 6

الترشيحات..... 6

التكلفة.....7

درجة النجاح.....7

تحديد الفائزين 8

الجائزة الكبرى.....9

أرسل عملك.....9

معايير التقييم لكل ترشيح \ زوايا الصورة/الفيديو.....43-10

تعليمات المشاركة في البطولة

- اطّلع على معلومات البطولة على موقعنا الإلكتروني.
- اختر الفئة المناسبة وفقًا لخبرتك المهنية.
- اختر الفئة (الترشيح) التي ترغب بالمشاركة فيها.
- انتقل إلى موقع wbc-beauty-champ.com، ثم إلى قسم بطولة WBC الإلكترونية، واملأ استمارة المشاركة.
- يمكنك دفع رسوم المشاركة مباشرةً على الموقع باختيار طريقة الدفع المناسبة لك.
- بعد إتمام الدفع، ستتلقى رسالة على بريدك الإلكتروني تتضمن رقم المشارك، ورقم عملك المشارك في البطولة، بالإضافة إلى بيانات الدخول إلى حسابك الشخصي.
- سيتم أيضًا إرسال بيانات تسجيل الدخول إلى حسابك الشخصي إلى بريدك الإلكتروني.
- سيتم إرسال رقم المشارك وبيانات الدخول إلى الحساب الشخصي من البريد الإلكتروني: info@wbc-beauty-champ.com
  يرجى أيضًا التحقق من مجلد الرسائل غير المرغوب فيها (Spam).
- بعد ذلك، قم بإعداد عملك للمسابقة. زوايا التصوير الفوتوغرافي والفيديو موضحة في وصف كل فئة ضمن اللائحة.
- لتسليم العمل، يجب تسجيل الدخول إلى حسابك الشخصي وتحميل جميع الصور ومقاطع الفيديو وقائمة التحقق (Checklist) المطلوبة.
- يستمر استقبال الأعمال المشاركة حتى 4 فبراير 2027
- .
- انتظر نتائج البطولة.
-
- سيتم الإعلان عن النتائج في 28 فبراير 2027.
- .
-
- • احتفل بفوزك! ✨

لوائح البطولة عبر الإنترنت

1. استقبال طلبات المشاركة: حتى 4 فبراير 2027.

2. استقبال الأعمال المشاركة في المسابقة: حتى 4 فبراير 2027.

3. التحكيم: من 11 إلى 18 فبراير 2027.

4. النهائي وإعلان النتائج: 28 فبراير 2027.

5. يتم تقديم طلب المشاركة عبر الموقع الإلكتروني:
https://wbc-beauty-champ.com

6. يتم دفع رسوم المشاركة أيضًا عبر الموقع الإلكتروني بعد تقديم الطلب.

7. بعد إتمام الدفع، يُمنح المشارك رقمًا خاصًا به، بالإضافة إلى رقم لكل عمل مشارك في الفئات المختارة.

8. بعد الدفع، يتم إرسال بيانات الدخول إلى الحساب الشخصي إلى عنوان البريد الإلكتروني الذي تم إدخاله أثناء التسجيل.
يتم إرسال رقم المشارك وبيانات الدخول إلى الحساب الشخصي من البريد الإلكتروني:
info@wbc-beauty-champ.com
يُرجى أيضًا التحقق من مجلد الرسائل غير المرغوب فيها (Spam).

9. يقوم المشارك بإعداد الصور ومقاطع الفيديو وفقًا لقواعد هذه البطولة.
يتم تقديم الأعمال المشاركة من خلال الحساب الشخصي. وللقيام بذلك، يجب تسجيل الدخول إلى الحساب الشخصي باستخدام اسم المستخدم وكلمة المرور (اللذين تم إرسالهما إلى بريدك الإلكتروني بعد الدفع)، ثم تحميل:

- الصور ومقاطع الفيديو الخاصة بالعمل المشارك؛
- قائمة التحقق (Checklist) أو بروتوكول تنفيذ الإجراء.

10. يمكن المشاركة في البطولة من قبل المختصين الذين:

- أكملوا تدريبًا مهنيًا في المجال ذي الصلة؛
- يعملون حصريًا باستخدام مواد احترافية؛
- قاموا بدفع رسوم التسجيل.

لا توجد أي قيود عمرية على المشاركين.
11. يجب إكمال العمل/الأعمال بعد تقديم الطلب ودفع رسوم التسجيل.

12. يمكن للمشارك أن يشارك في نفس الترشيح عدة مرات، ويتم الدفع لكل عمل كترشيح منفصل.

13. يُمنع أي معالجة أو قص للصور أو استخدام برامج التعديل، وهذا سيؤدي إلى الاستبعاد.

14. يُحظر تقديم معلومات خاطئة عن فئتك عن علم. يقع على عاتق المشاركين في البطولة مسؤولية تقديم المعلومات حول فئتهم.
إذا تم اكتشاف أن المشارك قدم معلومات خاطئة عمدًا، فسيتم استبعاده وسيخسر جميع الجوائز.

15. قرارات القضاة نهائية وغير قابلة للمراجعة.

16. يتم إرسال الجوائز والهدايا على نفقة المشاركين.
إرسال الجوائز للفائزين خلال شهر واحد من تاريخ نهائي البطولة.
إرسال الجوائز من أوكرانيا.

17. رسوم التسجيل طوعية وغير قابلة للاسترداد؛ ويتم استخدام الأموال المستلمة من قبل المنظمين لإدارة البطولة.

18. يقبل المشاركون الذين قدموا طلبًا ودفعوا رسوم التسجيل جميع الشروط والأحكام الخاصة بالبطولة ويوافقون على معالجة بياناتهم الشخصية واستخدامها لأغراض البطولة.

19. يجوز المشاركة في البطولة بالعمل الذي شاركت به في بطولات أخرى.

20. يمكن للمشارك استخدام نفس النموذج في ترشيحات مختلفة.

21. عند التقاط صورة "قبل"، يجب ألا يكون على العارضة أي أثر للطلاء القديم. يجب إزالة الطلاء مسبقًا دون إجراء مانيكير. تُظهر الصورة حالة الأظافر قبل وضع الطلاء، ولكن بدونه.

22. يجب على المشارك مراسلتنا مباشرة على الانستغرام، إذا قام قبل نهائي البطولة بتغيير لقبه على الانستغرام.

*لا يشترط وجود صورة للعارضة تحمل رقم المشارك.

الاستبعاد:

- يمنع إضافة الصور على مواقع التواصل الاجتماعي حتى نهائي البطولة.
- يمنع تصوير أعمالك بالقرب من الشهادات/الكؤوس - حيث يظهر اسمك الكامل.
- استبعاد عمل المشارك يعني تعليق حق المشاركة في البطولة بهذا العمل.
- يتم استبعاد المشارك أو عمل المشارك بقرار من الحكام والمنظم.
- لا يجوز استبعاد أي مشارك إلا في حالة مخالفته للقواعد المنصوص عليها في هذه اللائحة وملحقاتها.
- يجوز استبعاد المشارك أثناء وبعد انتهاء هذه البطولة، ولكن ليس قبل مرور شهر تقويمي واحد من تاريخ إعلان النتائج، شريطة اكتشاف ظروف مخالفة لأحكام هذا النظام وملحقاته.

مُحرَّم:

المواضيع المحظورة في البطولة:

المواضيع العسكرية، الدين، السياسة، العنف

صور الحمل مع العُري والإثارة.

فئات المشاركين في البطولة

- مبتدئ (خبرة عمل تصل إلى سنة واحدة).
- ماجستير (خبرة عمل من 1 إلى 3 سنوات).
- - محترف (خبرة عمل من 3 سنوات أو مدربين بأي خبرة، الفائزون بالجوائز في الفئة المهنية).

*يُسمح لك بتجربة نفسك في الفئات المذكورة أعلاه!
* لا يمكنك خفض الفئة، وسوف يخسر المشارك جميع الجوائز تلقائيًا!
*يتم احتساب الخبرة العملية من التدريب الأساسي الأول!
*المعلمين ذوي الخبرة يشاركون في الفئة المهنية!

ترشيحات البطولة

- فرنسي (مانيكير فرنسي)
- تشكيل الأظافر
- مانيكير مع طلاء جل
- مزيج الوسائط (نصائح)
- مانيكير نسائي. مزيج التصميم
- الرسم الفني (نصائح)
- باديكير نسائي
- تصميم أظافر خيالي

تكلفة المشاركة في البطولة



- يمكنك المشاركة في أي عدد من الترشيحات.
- كلما زادت الترشيحات، زادت فرص الفوز!
- السعر هو نفسه لجميع الفئات.
- السعر هو نفسه لجميع الترشيحات.
- **1 ترشيح (أي) - 60 يورو**

نتيجة النجاح

للحصول على جائزة، يجب على المشارك تسجيل عدد معين من النقاط (يتم قياس درجة النجاح بنسبة%).

درجة النجاح حسب الفئة:

الناشئين	الماجستير	المحترفون
المركز الأول – 70%	المركز الأول – 75%	المركز الأول – 80%
المركز الثاني – 65%	المركز الثاني – 70%	المركز الثاني – 75%
المركز الثالث – 60%	المركز الثالث – 65%	المركز الثالث – 70%

تحديد الفائزين بالجائزة

الفائزون في المسابقة هم المشاركون الذين حصلوا على أكبر عدد من النقاط بنسبة مئوية.

- بناءً على عدد النقاط المسجلة، سيتم منح المشاركين 1-2-3 مراكز.
- يتم ترشيح مرشح واحد فقط لكل مركز جائزة، وفي كل ترشيح وفي كل فئة.

جونيور: المركز الأول، الثاني، الثالث،
ماستر: المركز الأول، الثاني، الثالث،
المحترف: المركز الأول، الثاني، الثالث،

*بالإضافة إلى الترشيحات التي لا تنقسم إلى فئات، هناك 3 أماكن جوائز في هذه الترشيحات.

الفائزون بالبطولة يحصلون على:

- شهادة المشاركة
- شهادة الفائز
- كوب مخصص

يحصل جميع المشاركين في البطولة على:

- شهادات المشاركة في البطولة الدولية **في شكل إلكتروني**

سيتم نشر أسماء الفائزين في يوم النهائي على صفحة الانستغرام، على شكل منشورات.

في يوم نهائي البطولة، سيحتوي الرابط الموجود في رأس الصفحة الشخصية على Instagram على: شهادات المشاركين ودبلومات الفائزين بالجوائز وأوراق التقييم.

الجائزة الكبرى



الجائزة الرئيسية للبطولة:

كأس ضخم
+ فرصة لتصبح حكماً في الموسم المقبل!

كيفية الحصول على جائزة؟

بسيطة جداً!

- **NAIL MASTER - شارك في 3 ترشيحات مختلفة.**
- **(في حال المشاركة في أكثر من *3* ترشيحات، سيتم احتساب النقاط من أفضل *3* أعمال فقط)**
- **سيتم منح الجائزة الكبرى لمشارك واحد حصل على الحد الأقصى من النقاط *(%)* لعدد الترشيحات المطلوب.**
- ***!* مزيد من الترشيحات - مزيد من الفرص للفوز!**

أرسل عملك

بعد إتمام الدفع، سيتم إرسال اسم المستخدم وكلمة المرور الخاصة بالدخول إلى حسابكم الشخصي إلى عنوان بريدكم الإلكتروني.

في حسابكم الشخصي، ستجدون جميع الفئات التي تم دفع رسوم المشاركة فيها، ويمكنكم تحميل العمل المقدم للمسابقة وقائمة التحقق.

حتى موعد نهائي البطولة، يمكنكم مراجعة الصور التي تم تحميلها واستبدالها.

في يوم النهائي، سيتم إيقاف إمكانية التعديل. بعد ذلك، لن يكون من الممكن استبدال الصور.

يرجى التأكد من مراجعة العمل المقدم للمسابقة بعناية قبل موعد النهائي.

الترشيحات

الشروط / معايير التقييم / زوايا التصوير والفيديو

لن يتم قبول الصور ذات الجودة المنخفضة !!!

فرنسي

(مانيكير فرنسي)





يُسمح باستخدام أي تقنية عند أداء العمل!

- يجب أن تكون الأظافر طبيعية فقط.
- يجب ألا يزيد طول الحافة الحرة للظفر الطبيعي عن 5 ملم.
- اصنعي مانيكير فرنسي باللون الأبيض على مادة تمويه قريبة من اللون الطبيعي، دون تقطير أو تراكم.
- يجب أن تكون جودة المادة المطبقة متساوية وناعمة.
- تنتقل مادة التمويه بسلاسة من البشرة إلى الحافة الحرة.
- مغطاة بطبقة لامعة.
- شكل الأظافر - مربع، حسب اختيار الخبير: مربع ناعم أو مربع حاد. المهم أن يكون الشكل مربعًا ومتماثلًا على جميع الأصابع العشرة.

*يتم تقديم العمل على شكل ملصق مع صورة مقربة
يدين بثمانية أصابع على الأقل أو يد واحدة بثمانية أصابع على الأقل
4 أصابع.

يُسمح بتقوية صفيحة الظفر الطبيعية باستخدام أي مواد احترافية (مثل طبقة الأساس، الجل، البولي جل وغيرها)، شريطة الحفاظ على الطول الطبيعي للظفر وعدم إجراء تشكيل أو إطالة للحافة الحرة. ويُحظر إجراء تصحيح للأظافر التي سبق تشكيلها أو إطالتها.

تصحيح الحافة الحرة الطبيعية للظفر

يُسمح ببرد جزء من الحافة الحرة الطبيعية للظفر من الجهة الداخلية، بالقرب من طرف الظفر، بهدف تصحيح سُمكها. ومع ذلك، يجب أن يبقى جزء من الحافة الحرة الطبيعية في منطقة الهيبونيكيوم دون مساس وأن يكون ظاهرًا بوضوح.

يُحظر الإزالة الكاملة للحافة الحرة الطبيعية، وتطويل الأظافر، وتشكيل طول اصطناعي للأظافر.

صورة إلزامية قبل البرد من الجهة الداخلية

إذا قام المشارك ببرد الحافة الحرة الطبيعية للظفر من الجهة الداخلية بهدف تصحيح سُمكها، فيجب عليه تقديم صورة إضافية واحدة تُلتقط مباشرة قبل بدء هذا الإجراء.

يجب التقاط الصورة بعد الانتهاء من تحضير الظفر ووضع المادة، عندما يكون الظفر مغطى بالكامل بالمادة، ويكون فني الأظافر مستعدًا لبدء برد الحافة الحرة من الجهة الداخلية، ولكن قبل البدء الفعلي بالبرد.

يجب أن تُظهر الصورة بوضوح الحافة الحرة الطبيعية للظفر قبل بردها من الجهة الداخلية. هذه الصورة إلزامية للتحقق من الحالة الأصلية للحافة الحرة الطبيعية قبل إجراء التصحيح.

تنبيه! إذا قام المشارك ببرد الحافة الحرة الطبيعية للظفر من الجهة الداخلية، ولم يقدم الصورة الإلزامية التي تم التقاطها مباشرة قبل بدء البرد وبعد وضع المادة، فقد يتم استبعاد العمل من المسابقة بقرار من لجنة التحكيم.

مسموح:

• يُسمح بالترميم على مسمار واحد فقط. يُسمح بالترميم الجزئي لمسمار واحد فقط (مثل ترميم زاوية أو جدار جانبي أو حافة حرة) في حالة وجود ضرر. يُعد ترميم عدة مسامير، بالإضافة إلى تغيير شكل جميع المسامير بشكل عام، بمثابة نمذجة، وهو محظور في هذا التصنيف. استخدمي •
طلاء الجل أو طلاء الجل للحصول على مانيكير فرنسي.
• النهاية، الأعلى.
• استخدم الملحقات المتنوعة.
*ولكن بحيث تكمل تكوين الموضوع المحدد للترشيح، ولا تشكل العنصر الرئيسي.

مُحرَّم:

• تمديدات الأظافر، تمديدات الحافة الحرة.
• يمنع استعمال الزيوت والكريمات ومواد التلميع لتلميع الأظافر.
• وجود الشهادات والدبلومات والكؤوس والجوائز الأخرى في صورة المشارك.
• معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر.

* يُسمح بمعالجة صورة واحدة، ويجب أن تحمل علامة "مُعاد لمسها"

زوايا الصور والفيديو

في المجموع، يرسل المشارك 5 صور + 1 فيديو.

الصورة "قبل" العمل:

صورة واحدة - يد المنافسة "قبل"
صورة إضافية واحدة إلزامية قبل برد الظفر:
إذا قام المشارك ببرد الحافة الحرة الطبيعية للظفر من الجهة الداخلية، فيجب عليه تقديم صورة إضافية واحدة، تُلتقط بعد الانتهاء من وضع المادة مباشرةً وقبل البدء بعملية البرد.
يجب أن تظهر في الصورة بوضوح الحافة الحرة الطبيعية للظفر قبل بردها من الجهة الداخلية.

الصورة "بعد" الانتهاء من العمل:

صورة واحدة - منظر علوي
صورة واحدة - منظر جانبي
صورة واحدة - المنظر النهائي
صورة واحدة - منظر تحت الأظافر

1 فيديو للعمل المنجز:

- قم بتصوير مقطع فيديو بطيئًا بجودة جيدة بحيث تكون جميع الزوايا مرئية بوضوح.
- مدة الفيديو حوالي 30 ثانية.
- في الفيديو يجب أن يكون شكل الأظافر، المانيكير الفرنسي، واضحًا من جميع الجوانب: الجانبين، اليمين واليسار، النهاية، منظر علوي، منظر سفلي.



*الصورة قبل









*الصورة بعد

معايير التقييم

لا.	معايير		الحد الأقصى للتقييم
1	**الانطباع العام**	**يتم تقييم هذا المعيار من خلال تأثير Wow، الانطباع الجمالي للعمل.** هنا يتم تحديد جوانب مثل نقاء التنفيذ، والجماليات الشاملة ورؤية المعلم، وتوافق العمل المكتمل مع شكل أيدي وأصابع النموذج. مطابقة لون القاعدة المحددة مع لون بشرة النموذج.	0-10 نقاط
2	**طول**	يجب أن يكون طول الأظافر متناسبًا مع جميع الأظافر. يجب أن يكون طول الحافة الحرة متناسقًا مع شكل الأظافر. قد يكون طول الحافة الحرة غير متساوٍ، بشرط أن يكون فراش الظفر للنموذج بأحجام مختلفة	0-10 نقاط
3	**شكل الأظافر**	يجب أن يكون شكل الأظافر مربعا ويتوافق تماما مع المعايير المهنية. نفس الشيء ومتماثل على جميع الأظافر.	0-10 نقاط
4	**معالجة الحافة الحرة**	يجب أن يكون للحافة الحرة للظفر سطح أملس ومتساوي. **يجب ألا يتبقى أي غبار أو هامش للأظافر تحت الحافة الحرة.**	0-10 نقاط
5	**علاج البشرة**	يجب إزالة البشرة والزوائد اللحمية الموجودة على جميع الأظافر بشكل نظيف تمامًا. يجب أن يكون خط البشرة متساويًا وواضحًا. يجب ألا يكون هناك أي شقوق أو تشققات أو بقايا بشرة على طول محيط البشرة. يجب أن تكون المساحة الموجودة تحت البشرة ناعمة ونظيفة وخالية من آثار الزوائد اللحمية. يعتبر الاحمرار المعتدل للجلد في منطقة البشرة أمراً مقبولاً.	0-10 نقاط
6	**الجيوب الأنفية الجانبية**	ينبغي معالجة الجيوب الجانبية بشكل متساوي وواضح، دون الإضرار بالجلد. لا ينبغي أن يكون هناك أي بقايا من الزوائد اللحمية.	0-10 نقاط
7	**الدعامات الجانبية**	يجب أن تكون التلال الجانبية للظفر ناعمة وملساء، وخالية من الخشونة أو آثار الملفات. يجب أن تحتوي الأسطوانات الجانبية على جلد مرن ناعم بدون جروح أو إصابات حدثت أثناء العملية.	0-10 نقاط
8	**طبقة أساسية مموهة**	يجب أن يبدو ظل طبقة الأساس المموهة متناغمًا مع لون البشرة الطبيعي للعارضة وينعشها. يجب أن يكون التمويه خاليًا من البقع الصلعاء أو الفقاعات. في منطقة الابتسامة، يجب أن يكون التمويه كثيفًا بدرجة كافية بحيث لا تظهر صفيحة الظفر الطبيعية.	0-10 نقاط

9	**فرنسي**	**السُمك/كثافة اللون:** • يجب أن يكون سمك المانيكير الفرنسي متناسبًا مع طول صفيحة الظفر (1/5 - 1/6) – • يجب أن تكون كثافة اللون الأبيض موحدة دون تعتيم أو طيات أو قطرات أو فجوات. **شكل الابتسامة/وضوح الابتسامة/تناسق الابتسامة:** • يجب أن يكون شكل الابتسامة متطابقًا على جميع الأصابع الأربعة ويتناسب مع شكل الأظافر ويبرز جمال أصابع وأيدي العارضة. **نقاء الابتسامة:** • يجب أن يكون الخط واضحًا ومتساويًا ومتباينًا، ويجب ألا تكون الحدود غير واضحة. • تتم ملاحظة تناسق الابتسامة على أنها تناسق "زوايا" ("شعيرات") الابتسامة بالنسبة للمحور المركزي للظفر. • يجب أن تكون "شوارب" الابتسامة حادة ومترابطة معًا - لا، وأيضا أن نكون على نفس المستوى.	0-10 نقاط
10	**قمة**	يجب أن تحتوي الطبقة النهائية على لمسات مشرقة ومتساوية. لا ينبغي أن يكون هناك بقع صلعاء مرئية أو أسطح غير مستوية. يجب ألا يكون هناك أي تسربات تحت البشرة أو في التلال الجانبية.	0-10 نقاط
11	**قمة**	يجب أن تكون أعلى نقطة في الانحناء، القمة، نصف فراش الظفر وأن يكون لها نفس الارتفاع	0-10 نقاط
12	**نقاط الجزاء**	**يتم تخصيص نقاط الجزاء في الحالات التالية:** • بالنسبة للجروح، الجروح في الجلد في منطقة البشرة والتلال الجانبية. - الحد الأقصى ناقص - 5 نقاط. • إذا كان هناك غبار أو أوساخ أو زيت على الجلد وتحت الأظافر. - الحد الأقصى ناقص -5 نقاط.	الحد الأقصى ناقص 10 **نقاط**

مانيكير مع طلاء جل





تقنية: مانيكير الصالون.

يمارس:

- يجب على المعلم أن يقوم بعمل مانيكير على الأظافر الطبيعية وطلاء جل أحادي اللون بدون تأثيرات أو نقوش (كلاسيكي، معدني، مانيكير مشترك) على كلتا اليدين أو يد واحدة حسب اختيار المشارك.
- يجب أن تكون الصورة أصلية وقادرة على أن تصبح إعلانًا لصالون أو عمل أظافر لجذب العملاء. شبكات الإعلان على وسائل التواصل الاجتماعي.
- يجب ألا يقل طول الحافة الحرة للظفر عن 2 مم.
- شكل الأظافر يعتمد على تقدير السيد.
- يتم تقديم العمل على شكل ملصق، صورة مقربة، يجب أن تظهر الصورة يدين تحتويان على 8 أصابع على الأقل أو يد واحدة تحتوي على 4 أصابع على الأقل (يجب أن تكون منطقة البشرة مرئية بوضوح).

مسموح:

يُسمح بتقوية صفيحة الظفر الطبيعية باستخدام أي مواد احترافية (مثل طبقة الأساس، الجل، البولي جل وغيرها)، شريطة الحفاظ على الطول الطبيعي للظفر وعدم إجراء تشكيل أو إطالة للحافة الحرة. ويُحظر إجراء تصحيح للأظافر التي سبق تشكيلها أو إطالتها.

• يُسمح بالترميم على مسمار واحد فقط. يُسمح بالترميم الجزئي لمسمار واحد فقط (مثل ترميم زاوية أو جدار جانبي أو حافة حرة) في حالة وجود ضرر. يُعد ترميم عدة مسامير، بالإضافة إلى تغيير شكل جميع المسامير بشكل عام، بمثابة نمذجة، وهو محظور في هذا التصنيف. استخدمي
• استخدم الملحقات المتنوعة!
*ولكن بحيث تكون مكملة للتركيبة، وليست العنصر الرئيسي.

تصحيح الحافة الحرة الطبيعية للظفر

يُسمح ببرد جزء من الحافة الحرة الطبيعية للظفر من الجهة الداخلية، بالقرب من طرف الظفر، بهدف تصحيح سُمكها. ومع ذلك، يجب أن يبقى جزء من الحافة الحرة الطبيعية في منطقة الهيبونيكيوم دون مساس وأن يكون ظاهرًا بوضوح.

يُحظر الإزالة الكاملة للحافة الحرة الطبيعية، وتطويل الأظافر، وتشكيل طول اصطناعي للأظافر.

صورة إلزامية قبل البرد من الجهة الداخلية

إذا قام المشارك ببرد الحافة الحرة الطبيعية للظفر من الجهة الداخلية بهدف تصحيح سُمكها، فيجب عليه تقديم صورة إضافية واحدة تُلتقط مباشرة قبل بدء هذا الإجراء.

يجب التقاط الصورة بعد الانتهاء من تحضير الظفر ووضع المادة، عندما يكون الظفر مغطى بالكامل بالمادة، ويكون فني الأظافر مستعدًا لبدء برد الحافة الحرة من الجهة الداخلية، ولكن قبل البدء الفعلي بالبرد.

يجب أن تُظهر الصورة بوضوح الحافة الحرة الطبيعية للظفر قبل بردها من الجهة الداخلية. هذه الصورة إلزامية للتحقق من الحالة الأصلية للحافة الحرة الطبيعية قبل إجراء التصحيح.

تنبيه! إذا قام المشارك ببرد الحافة الحرة الطبيعية للظفر من الجهة الداخلية، ولم يقدم الصورة الإلزامية التي تم التقاطها مباشرة قبل بدء البرد وبعد وضع المادة، فقد يتم استبعاد العمل من المسابقة بقرار من لجنة التحكيم.

مُحرَّم:

- تمديدات الأظافر، تمديدات الحافة الحرة.
- يمنع استعمال الزيوت والكريمات ومواد التلميع لتلميع الأظافر.
- وجود الشهادات والدبلومات والكؤوس والجوائز الأخرى في صورة المشارك.
- معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر.

*** يُسمح بمعالجة صورة واحدة، ويجب أن تحمل علامة "مُعاد لمسها"**

زوايا الصور والفيديو

في المجموع، يرسل المشارك 5 صور + 1 فيديو.

الصورة "قبل" العمل:

صورة واحدة - يد المنافسة "قبل"

صورة إضافية واحدة إلزامية قبل برد الظفر:
إذا قام المشارك ببرد الحافة الحرة الطبيعية للظفر من الجهة الداخلية، فيجب عليه تقديم صورة إضافية واحدة، تُلتقط بعد الانتهاء من وضع المادة مباشرةً وقبل البدء بعملية البرد.
يجب أن تظهر في الصورة بوضوح الحافة الحرة الطبيعية للظفر قبل بردها من الجهة الداخلية.

الصورة "بعد" الانتهاء من العمل:

صورة واحدة - منظر علوي
صورة واحدة - منظر جانبي
صورة واحدة - المنظر النهائي
صورة واحدة - منظر تحت الأظافر

1 فيديو للعمل المنجز:

- قم بتصوير مقطع فيديو بطيئًا بجودة جيدة بحيث تكون جميع الزوايا مرئية بوضوح.
- مدة الفيديو حوالي 30 ثانية.
- في الفيديو يجب أن يكون شكل الأظافر واضحًا من جميع الجوانب: الجانبين الأيمن والأيسر، النهاية، المنظر العلوي، المنظر السفلي.



*الصورة قبل



*الصورة بعد

معايير التقييم

لا.	معايير		الحد الأقصى للتقييم
1	**الانطباع العام**	**يتم تقييم هذا المعيار من خلال تأثير Wow، الانطباع الجمالي للعمل.** هنا يتم تحديد جوانب مثل نقاء التنفيذ، والجماليات الشاملة ورؤية المعلم، وتوافق العمل المكتمل مع شكل أيدي وأصابع النموذج. مطابقة لون القاعدة المحددة مع لون بشرة النموذج.	0-10 نقاط
2	**طول**	يجب أن يكون طول الأظافر متناسبًا مع جميع الأظافر. يجب أن يكون طول الحافة الحرة متناسقًا مع شكل الأظافر. قد يكون طول الحافة الحرة غير متساوٍ، بشرط أن يكون فراش الظفر للنموذج بأحجام مختلفة	0-10 نقاط
3	**شكل الأظافر**	شكل الأظافر — من اختيار المشارك. يُقيِّم مدى توافق الشكل المختار مع المعايير المهنية، وتجانسه، وتماثله، ومدى تناسقه على جميع الأظافر.	0-10 نقاط
4	**معالجة الحافة الحرة**	يجب أن يكون للحافة الحرة للظفر سطح أملس ومتساوي. **يجب ألا يتبقى أي غبار أو هامش للأظافر تحت الحافة الحرة.**	0-10 نقاط
5	**علاج البشرة**	يجب إزالة البشرة والزوائد اللحمية الموجودة على جميع الأظافر بشكل نظيف تمامًا. يجب أن يكون خط البشرة متساويًا وواضحًا. يجب ألا يكون هناك أي شقوق أو تشققات أو بقايا بشرة على طول محيط البشرة. يجب أن تكون المساحة الموجودة تحت البشرة ناعمة ونظيفة وخالية من آثار الزوائد اللحمية. يعتبر الاحمرار المعتدل للجلد في منطقة البشرة أمراً مقبولاً.	0-10 نقاط
6	**الجيوب الأنفية الجانبية**	ينبغي معالجة الجيوب الجانبية بشكل متساوي وواضح، دون الإضرار بالجلد. لا ينبغي أن يكون هناك أي بقايا من الزوائد اللحمية.	0-10 نقاط
7	**الدعامات الجانبية**	يجب أن تكون التلال الجانبية للظفر ناعمة وملساء، وخالية من الخشونة أو آثار الملفات. يجب أن تحتوي الأسطوانات الجانبية على جلد مرن ناعم بدون جروح أو إصابات حدثت أثناء العملية.	0-10 نقاط
8	**طلاء أحادي اللون**	كثافة التغطية - الحد الأقصى 5 نقاط. **ينبغي أن يتم تطبيق اللون بالتساوي، دون بقع صلعاء أو قطرات.** نظافة التنفيذ – الحد الأقصى 5 نقاط. **يجب أن تكون حدود الطلاء متساوية. يجب أن يكون اللون قريبًا من البشرة قدر الإمكان. تجنب ملامسة طبقة اللون للجلد.**	0-10 نقاط
9	**قمة**	يجب أن تحتوي الطبقة النهائية على لمسات مشرقة ومتساوية. لا ينبغي أن يكون هناك بقع صلعاء مرئية أو أسطح غير مستوية. يجب ألا يكون هناك أي تسربات تحت البشرة أو في التلال الجانبية.	0-10 نقاط
10	**قمة**	يجب أن تكون منطقة الضغط عند النظر إليها من الجانب في المنتصف بالتساوي على جميع الأظافر.	0-10 نقاط
	نقاط الجزاء	**يتم تخصيص نقاط الجزاء في الحالات التالية:** • بالنسبة للجروح، الجروح في الجلد في منطقة البشرة والتلال الجانبية. - الحد الأقصى ناقص - 5 نقاط. • إذا كان هناك غبار أو أوساخ أو زيت على الجلد وتحت الأظافر. - الحد الأقصى ناقص -5 نقاط.	الحد الأقصى **ناقص 10 نقاط**

مانيكير نسائي. مزيج التصميم





تقنية: مانيكير الصالون.

يمارس:

يجب على المعلم إجراء مانيكير على الأظافر الطبيعية على ظفرين أو يد واحدة، حسب اختيار المشاركة (كلاسيكي، أجهزة، مانيكير كومبي)، وتغطية الأظافر بطلاء جل وإنشاء تصميم على ظفرين.

- يجب أن تكون الصورة أصلية وقادرة على أن تصبح إعلانًا لصالون أو عمل أظافر لجذب العملاء. شبكات الإعلان على وسائل التواصل الاجتماعي.
- يجب ألا يقل طول الحافة الحرة للظفر عن 2 مم.
- شكل الأظافر يعتمد على تقدير السيد.
- يتم تقديم العمل على شكل ملصق، صورة مقربة، يجب أن تظهر الصورة يدين تحتويان على 8 أصابع على الأقل أو يد واحدة تحتوي على 4 أصابع على الأقل (يجب أن تكون منطقة البشرة مرئية بوضوح).

مسموح:

يُسمح بتقوية صفيحة الظفر الطبيعية باستخدام أي مواد احترافية (مثل طبقة الأساس، الجل، البولي جل وغيرها)، شريطة الحفاظ على الطول الطبيعي للظفر وعدم إجراء تشكيل أو إطالة للحافة الحرة. ويُحظر إجراء تصحيح للأظافر التي سبق تشكيلها أو إطالتها.

• يُسمح بالترميم على مسمار واحد فقط. يُسمح بالترميم الجزئي لمسمار واحد فقط (مثل ترميم زاوية أو جدار جانبي أو حافة حرة) في حالة وجود ضرر. يُعد ترميم عدة مسامير، بالإضافة إلى تغيير شكل جميع المسامير بشكل عام، بمثابة نمذجة، وهو محظور في هذا التصنيف. استخدمي
• استخدم الملحقات المتنوعة!
*ولكن بحيث تكون مكملة للتركيبة، وليست العنصر الرئيسي.
• **يمكن استخدام أي تقنية للتصميم.**

تصحيح الحافة الحرة الطبيعية للظفر

يُسمح ببرد جزء من الحافة الحرة الطبيعية للظفر من الجهة الداخلية، بالقرب من طرف الظفر، بهدف تصحيح سُمكها. ومع ذلك، يجب أن يبقى جزء من الحافة الحرة الطبيعية في منطقة الهيبونيكيوم دون مساس وأن يكون ظاهرًا بوضوح.

يُحظر الإزالة الكاملة للحافة الحرة الطبيعية، وتطويل الأظافر، وتشكيل طول اصطناعي للأظافر.

صورة إلزامية قبل البرد من الجهة الداخلية

إذا قام المشارك ببرد الحافة الحرة الطبيعية للظفر من الجهة الداخلية بهدف تصحيح سُمكها، فيجب عليه تقديم صورة إضافية واحدة تُلتقط مباشرة قبل بدء هذا الإجراء.

يجب التقاط الصورة بعد الانتهاء من تحضير الظفر ووضع المادة، عندما يكون الظفر مغطى بالكامل بالمادة، ويكون فني الأظافر مستعدًا لبدء برد الحافة الحرة من الجهة الداخلية، ولكن قبل البدء الفعلي بالبرد.

يجب أن تُظهر الصورة بوضوح الحافة الحرة الطبيعية للظفر قبل بردها من الجهة الداخلية. هذه الصورة إلزامية للتحقق من الحالة الأصلية للحافة الحرة الطبيعية قبل إجراء التصحيح.

تنبيه! إذا قام المشارك ببرد الحافة الحرة الطبيعية للظفر من الجهة الداخلية، ولم يقدم الصورة الإلزامية التي تم التقاطها مباشرة قبل بدء البرد وبعد وضع المادة، فقد يتم استبعاد العمل من المسابقة بقرار من لجنة التحكيم.

مُحرَّم:

- تمديدات الأظافر، تمديدات الحافة الحرة.
- يمنع استعمال الزيوت والكريمات ومواد التلميع لتلميع الأظافر.
- وجود الشهادات والدبلومات والكؤوس والجوائز الأخرى في صورة المشارك.
- معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر.

*** يُسمح بمعالجة صورة واحدة، ويجب أن تحمل علامة "مُعاد لمسها"**

زوايا الصور والفيديو

في المجموع، يرسل المشارك 5 صور + 1 فيديو.

الصورة "قبل" العمل:

صورة واحدة - يد المنافسة "قبل"

صورة إضافية واحدة إلزامية قبل برد الظفر:
إذا قام المشارك ببرد الحافة الحرة الطبيعية للظفر من الجهة الداخلية، فيجب عليه تقديم صورة إضافية واحدة، تُلتقط بعد الانتهاء من وضع المادة مباشرةً وقبل البدء بعملية البرد.
يجب أن تظهر في الصورة بوضوح الحافة الحرة الطبيعية للظفر قبل بردها من الجهة الداخلية.

الصورة "بعد" الانتهاء من العمل:

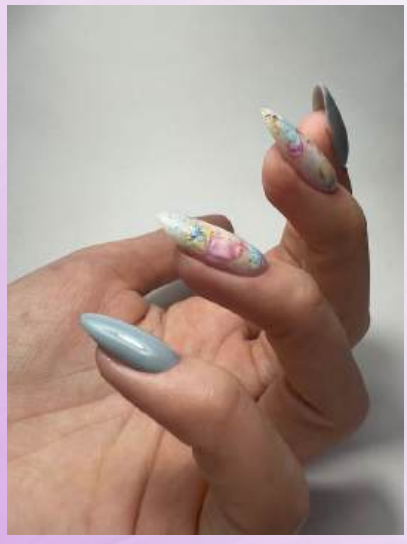
صورة واحدة - منظر علوي
صورة واحدة - منظر جانبي
صورة واحدة - المنظر النهائي
صورة واحدة - منظر تحت الأظافر

1 فيديو للعمل المنجز:

- قم بتصوير مقطع فيديو بطيئًا بجودة جيدة بحيث تكون جميع الزوايا مرئية بوضوح.
- مدة الفيديو حوالي 30 ثانية.
- في الفيديو يجب أن يكون شكل الأظافر واضحًا من جميع الجوانب: الجانبين الأيمن والأيسر، النهاية، المنظر العلوي، المنظر السفلي.

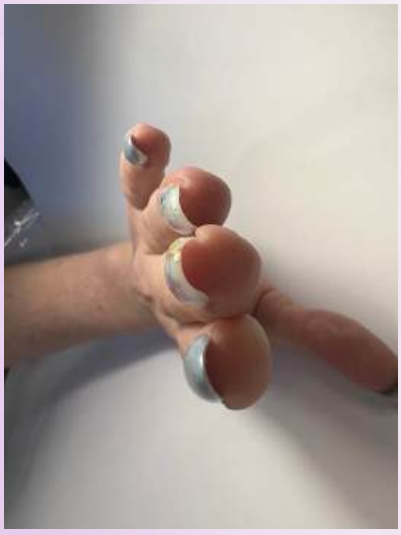


*الصورة قبل









*الصورة بعد

معايير التقييم

لا.	معايير		الحد الأقصى للتقييم
1	**الانطباع العام**	**يتم تقييم هذا المعيار من خلال تأثير Wow، الانطباع الجمالي للعمل.** هنا يتم تحديد جوانب مثل نقاء التنفيذ، والجماليات الشاملة ورؤية المعلم، وتوافق العمل المكتمل مع شكل أيدي وأصابع النموذج. مطابقة لون القاعدة المحددة مع لون بشرة النموذج.	0-10 نقاط
2	**طول**	يجب أن يكون طول الأظافر متناسبًا مع جميع الأظافر. يجب أن يكون طول الحافة الحرة متناسقًا مع شكل الأظافر. قد يكون طول الحافة الحرة غير متساوٍ، بشرط أن يكون فراش الظفر للنموذج بأحجام مختلفة	0-10 نقاط
3	**شكل الأظافر**	شكل الأظافر يعتمد على تقدير السيد. نفس الشيء ومتماثل على جميع الأظافر.	0-10 نقاط
4	**معالجة الحافة الحرة**	يجب أن يكون للحافة الحرة للظفر سطح أملس ومتساوي. **يجب ألا يتبقى أي غبار أو هامش للأظافر تحت الحافة الحرة.**	0-10 نقاط
5	**علاج البشرة**	يجب إزالة البشرة والزوائد اللحمية الموجودة على جميع الأظافر بشكل نظيف تمامًا. يجب أن يكون خط البشرة متساويًا وواضحًا. يجب ألا يكون هناك أي شقوق أو تشققات أو بقايا بشرة على طول محيط البشرة. يجب أن تكون المساحة الموجودة تحت البشرة ناعمة ونظيفة وخالية من آثار الزوائد اللحمية. يعتبر الاحمرار المعتدل للجلد في منطقة البشرة أمراً مقبولاً.	0-10 نقاط
6	**الجيوب الأنفية الجانبية**	ينبغي معالجة الجيوب الجانبية بشكل متساوي وواضح، دون الإضرار بالجلد. لا ينبغي أن يكون هناك أي بقايا من الزوائد اللحمية.	0-10 نقاط
7	**الدعامات الجانبية**	يجب أن تكون التلال الجانبية للظفر ناعمة وملساء، وخالية من الخشونة أو آثار الملفات. يجب أن تحتوي الأسطوانات الجانبية على جلد مرن ناعم بدون جروح أو إصابات حدثت أثناء العملية.	0-10 نقاط
8	**تقييم التصميم**	الحد الأقصى 40 نقطة. التكوين – الحد الأقصى 10 نقاط. **يقوم هذا المعيار بتقييم سلامة التصميم المُنشأ وديناميكيته.** مخطط الألوان – الحد الأقصى 10 نقاط. يتم تقييم مخطط الألوان الذي اختاره المعلم. ما مدى التناغم في التصميم على اليد ككل؟ الصعوبة والتقنية – الحد الأقصى 10 نقاط. يتم تقييم دقة ونظافة العمل وإتقان المادة. الاهتمام بالتفاصيل. تكوين مصغر، انسجام. تنفيذ التصميم النظيف - الحد الأقصى 10 نقاط. وضوح ونقاء الألوان والخطوط. دقة تنفيذ التصميم	0-40 نقطة
9	**قمة**	يجب أن تحتوي الطبقة النهائية على لمسات مشرقة ومتساوية. لا ينبغي أن يكون هناك بقع صلعاء مرئية أو أسطح غير مستوية. يجب ألا يكون هناك أي تسربات تحت البشرة أو في التلال الجانبية.	0-10 نقاط
10	**قمة**	يجب أن تكون منطقة الضغط عند النظر إليها من الجانب في المنتصف بالتساوي على جميع الأظافر.	0-10 نقاط
	نقاط الجزاء	**يتم تخصيص نقاط الجزاء في الحالات التالية:** • بالنسبة للجروح، الجروح في الجلد في منطقة البشرة والتلال الجانبية. - الحد الأقصى ناقص 5 نقاط. • إذا كان هناك غبار أو أوساخ أو زيت على الجلد وتحت الأظافر. - الحد الأقصى ناقص -5 نقاط.	الحد الأقصى **ناقص 10 نقاط**

تشكيل الأظافر





تقنية: مانيكير الصالون.

يمارس:

- يجب على المشارك تقديم صورة للعمل، بحيث يكون مركز التكوين هو الأظافر (وليس الصورة الكاملة)
- يجب أن يتم العمل على الأظافر الاصطناعية، المصممة على شكل الجزء السفلي أو العلوي؛
- ولتحقيق النتيجة المرجوة، يمكن استخدام أي مواد لنمذجة وتصميم الأظافر وأي نوع من التقنيات.

استمارة:

يمكن أن يكون شكل الأظافر النموذجية أيًا كان؛
- الشيء الرئيسي هو أنه يجب أن يكون هو نفسه ومتماثلًا على جميع الأظافر ويتطابق مع أيدي وأصابع النموذج

يمكن استكمال العمل بأي عناصر تصميمية، مثل النقش البارز، والرسم الفني؛ .
- بشكل عام، ينبغي أن تشكل العناصر تركيبة متناغمة سواء على الظفر الواحد أو على الأصابع الخمسة ككل.

طول:

يجب أن يكون طول الأظافر النموذجية 5 سم على الأقل؛
يجب أن يكون هناك على الأقل 4 أظافر بتركيز 100% في الصورة.

الخلفية والملحقات:

- يجب أن تكون الخلفية والإكسسوارات محايدة ولا تشتت الانتباه بصريًا عن العمل؛
- يمكن تنفيذ العمل باستخدام أي تقنية مانيكير؛

مسموح:

استخدام الديكور (رقائق معدنية، بريق، أحجار الراين، مرق، ريش، شبكات، زهور مجففة)

مُحرَّم:

- استخدام يد وهمية في العمل؛
- يمنع استخدام زيت البشرة؛
- وجود الشهادات والدبلومات والكؤوس والجوائز الأخرى في صورة المشارك.
- معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر.

(يمكن معالجة صورة واحدة، ويجب أن يتم تصنيفها على أنها "مُعاد لمسها")

زوايا الصور والفيديو

في المجموع، يرسل المشارك 5 صور + 1 فيديو.

الصورة "قبل" العمل:

صورة واحدة - يد المنافسة "قبل"

الصورة "بعد" الانتهاء من العمل:

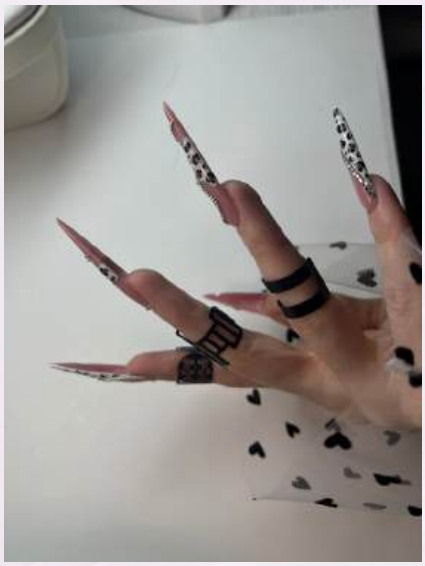
صورة واحدة - منظر علوي
صورة واحدة - منظر جانبي
صورة واحدة - المنظر النهائي
صورة واحدة - منظر تحت الأظافر

1 فيديو للعمل المنجز:

- قم بتصوير مقطع فيديو بطيئًا بجودة جيدة بحيث تكون جميع الزوايا مرئية بوضوح.
- مدة الفيديو حوالي 30 ثانية.
- في الفيديو يجب أن يكون شكل الأظافر واضحًا من جميع الجوانب: الجانبين الأيمن والأيسر، النهاية، المنظر العلوي، المنظر السفلي.

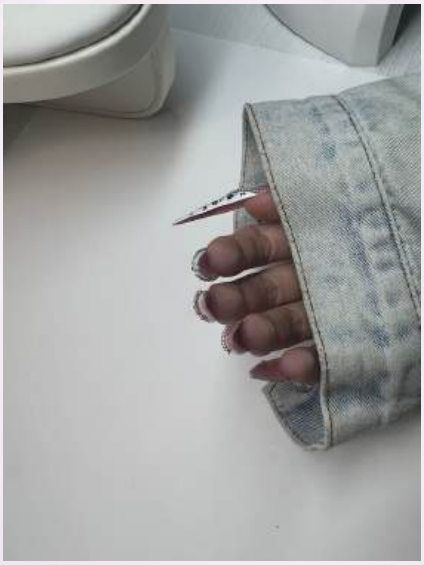


*الصورة قبل









*الصورة بعد

معايير التقييم

لا.	معايير		الحد الأقصى للتقييم
1	**الانطباع العام**	**يتم تقييم هذا المعيار من خلال تأثير Wow، الانطباع الجمالي للعمل.** هنا يتم تحديد جوانب مثل نقاء التنفيذ، والجماليات الشاملة ورؤية المعلم، وتوافق العمل المكتمل مع شكل أيدي وأصابع النموذج. مطابقة لون القاعدة المحددة مع لون بشرة النموذج.	0-10 نقاط
2	**طول**	يجب أن يكون الطول المختار للحافة الحرة للأظافر متناغمًا ودقيقًا. يجب أن تكون أبعاد فراش الظفر هي نفسها في جميع الأظافر. يجب أن يكون طول الحافة الحرة وسرير الظفر بنفس النسبة في جميع الأظافر.	0-10 نقاط
3	**شكل الحافة الحرة**	يجب أن يكون شكل الحافة الحرة متناغمًا مع شكل فراش الظفر وطول الأظافر المصممة. يجب أن يكون شكل الحافة الحرة واضحًا ومتماثلًا ونفس الشيء على جميع الأظافر دون انحرافات.	0-10 نقاط
4	**ج- الانحناء (الانحناء الطولي)**	يجب أن يكون تحدب الظفر ناعمًا وموحدًا (بدون انخفاضات والارتفاعات). يجب أن يكون للمنطقة العلوية نفس الارتفاع والموقع النسبي لجميع المسامير.	0-10 نقاط
5	**القوس العلوي** (الانحناء العرضي)	متناسب على جميع الأظافر دون انحرافات. يجب أن يكون سطح الأظافر أملسًا ومتساويًا (بدون انخفاضات أو ارتفاعات أو علامات من الملف).	0-10 نقاط
6	**الخطوط الجانبية**	يجب أن يكون للخطوط الجانبية للظفر المصبوب والخطوط الجانبية للظفر الطبيعي اتجاه أفقي (يكرر اتجاه الخط المحوري للإصبع) ويشكل خطًا مستقيمًا ناعمًا بدون شقوق أو خدوش.	0-10 نقاط
7	**الجدران الجانبية**	يجب أن تكون الجدران الجانبية للحافة الحرة للظفر متوازية وتكون استمرارًا واضحًا ومستقيمًا لجدران فراش الظفر، دون أي انخفاضات أو انبعاجات.	0-10 نقاط
8	**حدود الطلاء الاصطناعي في منطقة البشرة**	لا ينبغي أن يكون للطلاء الاصطناعي انتقال مرئي في منطقة البشرة. يجب أن تكون الحدود موحدة حول المحيط بالكامل وعلى نفس المسافة من البشرة، ولكن لا تزيد عن 1 مم.	0-10 نقاط
9	**القوس السفلي** (نفق)	يجب أن يكون القوس السفلي موحدًا وله نفس الشكل نصف الدائري على طول الحافة الحرة للظفر النموذجي. يجب أن تكون الأقواس السفلية لجميع الأظافر متناظرة ومتطابقة في الشكل.	0-10 نقاط
10	**مستوى الصعوبة**	المستوى الأول - صب جل/أكريليك داخلي، وسائط مختلطة، متعدد الطبقات، حوض مائي، رسم المستوى الثاني - أعمال مخرمة، نحت، رسم المستوى الثالث - ديكور، ملحقات المستوى الرابع - فرنسي	0-10 نقاط
11	**الطبقة العلوية**	يجب أن تكون طبقة الجل العلوية ناعمة وموحدة، وخالية من أي عيوب، كما يجب أن تتمتع أيضًا بلمعان مرآة ممتاز.	0-10 نقاط
	نقاط الجزاء	**عند التسبب في إصابات للعارضات أثناء عملية عرض الأزياء (جروح في الجلد، قص الأظافر الطبيعية، وما إلى ذلك).**	الحد الأقصى **ناقص 10 نقاط**

مزيج الوسائط
(نصائح)





لا تقسيم إلى فئات!
3 مراكز جائزة

موضوع:
"حر"

يمارس:

يجب على المشارك إكمال العمل على 3 إلى 10 رؤوس بأحجام مختلفة (اختياري).

- أطراف مربعة، الطول حسب اختيارك.
- إنشاء تصميم على الأطراف باستخدام عناصر تصميم حوض السمك والرسم اليدوي والنقش البارز على السطح، باستخدام جميع التقنيات
- والمواد المتعلقة بصناعة الأظافر.

مواد:

بالنسبة للنمذجة، يمكن للمشارك الاختيار حسب رغبته (جل + أكريليك + ألوان).

- الحد الأقصى لارتفاع النقش البارز أو النمذجة هو 3-5 ملم من سطح الظفر.
- يمكن تغطية الأعمال بطبقة نهائية.
- من الممكن استخدام الطلاء الأكريليكي.

مسموح:

يُسمح باستخدام أحجار الراين، والمرق، والرقائق المعدنية، وغيرها من الزخارف الزخرفية المهنية إذا كان هذا الاستخدام مبررًا بغرض العمل.

مُحرَّم:

- استخدام أطراف من نفس الحجم، ولصق الأطراف معًا.
- استخدام الاستنسل، وتطبيقات النقل، والطوابع، وطابعات الأظافر، والأجزاء ثلاثية الأبعاد.
- باستخدام مسدس الرش.
- وجود الشهادات والدبلومات والكؤوس والجوائز الأخرى في صورة المشارك.
- معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر.

*** يُسمح بمعالجة صورة واحدة، ويجب أن تحمل علامة "مُعاد لمسها"**

زوايا الصور والفيديو

في المجموع، يرسل المشارك 3 صور + 1 فيديو للعمل المنجز.

صورة واحدة - منظر علوي
صورة واحدة - منظر جانبي
صورة واحدة - المنظر النهائي

+ 1 فيديو للعمل المنجز:

- قم بتصوير مقطع فيديو بطيئًا بجودة جيدة بحيث تكون جميع الزوايا مرئية بوضوح.
- الحد الأقصى لطول الفيديو هو 30 ثانية.



لا.	معايير		الحد الأقصى للتقييم
1	**الانطباع العام**	الانطباع العام عن العمل ككل. تم أخذ إضافة العمل الخلفي بعين الاعتبار. التناغم، نقاء التنفيذ، مستوى العمل. تخطيط التصميم، سواء على كل طرف أو التكوين ككل.	0-10 نقاط
2	**التقنية ونقاء التنفيذ**	يتم تقييم جودة إتقان التقنيات. تعتبر التركيبات المصنوعة من الأكريليك/الهلام الملون ذات قيمة أعلى من تلك المصنوعة من الأكريليك/الهلام الأبيض ثم يتم طلائها بالطلاء. لا ينبغي للرسم اليدوي أن يهيمن على التصميم الداخلي.	0-10 نقاط
3	**أصالة الفكرة**	يجب أن يتميز العمل المنجز بنهج غير عادي في التنفيذ والكشف عن موضوع الترشيح. هل كان المعلم قادرًا على خلق أسلوبه الخاص في العمل؟	0-10 نقاط
4	**صعوبة العمل**	يتم تقييم تنوع التقنيات والأساليب المستخدمة في إنشاء تصميم الوسائط المختلطة، وإتقان التقنيات المختلفة، وإنشاء تصميم "عميق" متعدد الأوجه. يتم تقييم استخدام المعلم لقوانين المنظور.	0-10 نقاط
5	**مخطط الألوان**	انسجام الألوان واختيار الألوان ودمجها وتوازنها. استخدام تقنية خلق الضوء والظل	0-10 نقاط
6	**تَخطِيط**	يتم تقييم القدرة على الجمع بين عناصر التصميم على طرف واحد، وملئها، والحمل الزائد أو الفراغ في العمل.	0-10 نقاط
7	**تعبير**	يتم تقييم سلامة الصورة التي تم إنشاؤها، وديناميكيتها، وتطور القصة. يتم تقييم القدرة على تقديم صورة تصميمية شاملة على كافة الأطراف.	0-10 نقاط
8	**وجود وجودة النحت البارز**	النقش البارز هو عنصر تصميم ثلاثي الأبعاد. لا ينبغي أن يتجاوز ارتفاعه 5 ملم. لا ينبغي أن يشكل التصميم البارز عبئًا على المظهر العام للعمل.	0-10 نقاط
9	**تصميم نظيف وسهل القراءة**	يعتبر هذا المعيار مهمًا بشكل خاص للتصميم الداخلي. يجب أن تكون المادة شفافة بشكل موحد. يجب أن يكون الرسم بلون نقي (وليس "قذرًا")، ويجب أن تكون حدود الألوان مرئية بوضوح.	0-10 نقاط
10	**نقاط الجزاء**	إكمال عمل المسابقة غير مطابق للقواعد ناقص -10	الحد الأقصى **ناقص 10** نقاط

الرسم الفني
(نصائح)





لا تقسيم إلى فئات!
3 مراكز جائزة

موضوع:
"حر"

يمارس:

يجب أن يتم إنجاز العمل باستخدام تقنية الرسم الفني.
- يُسمح باستخدام مختلف التقنيات الفنية.

مواد:

- **الدهانات الأكريليكية؛**
- **دهانات الجل، ورنيش الجل؛**
- **أحادي اللون - الألوان؛**
- **طلاء جل أحادي اللون؛**
- **طلاء هلامي أحادي اللون؛**
- **جل ملون**

نصائح الشكل:

مربع. 4-10 نصائح للاختيار من بينها.

طول النصائح:

يمكنك الاختيار بين ما لا يقل عن 5 سم أو ما لا يزيد عن 10 سم، مما يعكس أحجامًا مختلفة من الأظافر الحقيقية.

مسموح:

- الطبقة العلوية تكون غير لامعة أو لامعة (اللمسة النهائية، العلوية).
- يتم وضع النصائح بشكل أفقي أو عمودي، حسب تقدير المشارك، اعتمادًا على التكوين المختار في هذا الترشيح للكشف عن الموضوع.

مُحرَّم:

أثناء المنافسة، قم بالعمل: استخدم مسدس الرش، القالب، الاستنسل، الملصقات، المنزلقات، الختم، التفاصيل ثلاثية الأبعاد.

- يُمنع لصق أو ملء الأطراف معًا (بالهلام أو الأكريليك أو الغراء وما إلى ذلك)؛
- أداء العمل على أطراف من نفس الحجم.
- وجود الشهادات والدبلومات والكؤوس والجوائز الأخرى في صورة المشارك.
- معالجة الصور بالفوتوشوب أو أي برنامج آخر.

*** يُسمح بمعالجة صورة واحدة، ويجب أن تحمل علامة "مُعاد لمسها"**

زوايا الصور والفيديو

في المجموع، يرسل المشارك 3 صور + 1 فيديو للعمل المنجز.

صورة واحدة - منظر علوي
صورة واحدة - منظر جانبي
صورة واحدة - المنظر النهائي

+ 1 فيديو للعمل المنجز:

- قم بتصوير مقطع فيديو بطيئًا بجودة جيدة بحيث تكون جميع الزوايا مرئية بوضوح.
- الحد الأقصى لطول الفيديو هو 30 ثانية.





لا.	معايير		الحد الأقصى للتقييم
1	**الانطباع العام**	الانطباع العام عن العمل ككل. التناغم، نقاء التنفيذ، مستوى العمل. تخطيط التصميم، سواء على كل طرف أو التكوين ككل.	0-10 نقاط
2	**جودة التنفيذ والنظافة ودقة التصميم**	ينبغي أن يكون التصميم واضحًا ومظهره نظيفًا. يتم تقييم جودة رسم عناصر التصميم الصغيرة ودقتها وتفصيلها وكذلك نظافة وجودة تنفيذها.	0-10 نقاط
3	**أصالة الفكرة، وكشف الموضوع**	يجب أن يتميز العمل المنجز بنهج غير عادي في التنفيذ والكشف عن موضوع الترشيح. هل كان المعلم قادرًا على خلق أسلوبه الخاص في العمل؟	0-10 نقاط
4	**صعوبة العمل**	ويتم تقييم استخدام التقنيات الفنية المختلفة وعدد تقنيات الرسم المستخدمة. إنشاء تصميم متعدد الأبعاد. يتم تقييم استخدام المعلم لقوانين المنظور. يتم تقييم مهارة استخدام الفرشاة والحجم المصغر للعمل. انسجام.	0-10 نقاط
5	**مخطط الألوان**	انسجام الألوان واختيار الألوان ودمجها وتوازنها. استخدام تقنية خلق الضوء والظل	0-10 نقاط
6	**تَخطِيط**	يتم تقييم القدرة على الجمع بين عناصر التصميم على طرف واحد، وملئها، والحمل الزائد أو الفراغ في العمل.	0-10 نقاط
7	**تعبير**	يتم تقييم سلامة الصورة التي تم إنشاؤها، وديناميكيتها، وتطور القصة. يتم تقييم القدرة على تقديم صورة تصميمية شاملة على كافة الأطراف.	0-10 نقاط
10	**نقاط الجزاء**	إكمال عمل المسابقة غير مطابق للقواعد ناقص -10	الحد الأقصى **ناقص 10** نقاط

تصميم أظافر خيالي
تصميم أظافر خيالي





الترشيح غير مقسم إلى فئات. ثلاث جوائز.

يمارس:
يجب على المشاركين ابتكار تصميم خيالي للمسابقة يُظهر مستوى عالٍ من المهارة والإبداع والرؤية الفنية وإتقان تقنيات تصميم الأظافر المختلفة.

يجب أن يمثل العمل صورة فنية كاملة وأن يكشف عن فكرة المؤلف.

- **إنشاء صورة كاملة لعارضة أزياء مع المكياج والشعر والزي.**

ما هي الطرازات التي يُسمح بإجراء هذا العمل عليها؟
يمكن القيام بالأعمال التالية:

أظافر طويلة
من ناحية التدريب
على أظافر العارضة الطبيعية
على أظافر مصممة.

يُسمح بأي أشكال وأطوال وتصاميم.

- * يمكن إنجاز العمل إما على ظفر واحد أو على شكل تركيبة واحدة من عدة أظافر. أربعة أصابع.

ما يجب على المشارك فعله

مهمة إلزامية:

1. **أنشئ مشاركة في مسابقة خيالية.**
2. **إظهار مفهوم المؤلف وفكرته الفنية.**
3. **استخدمي تقنيات تصميم الأظافر الاحترافية.**
4. **قم بأداء العمل بعناية وبشكل صحيح من الناحية الفنية.**
5. **قدم العمل الفني المكتمل.**

ما يمكن استخدامه:

المواد المسموح بها:
مسموح:

- أحجار الراين؛
- بلورات؛
- عناصر زخرفية؛
- العناصر المعدنية؛
- النسيج؛
- ديكور ثلاثي الأبعاد
- أي مواد مهنية
- لتصميم الأظافر.

جل؛
أكريليك؛
بولي جيل؛
كاتبة؛
طلاء أظافر جل؛
ألوان أكريليك؛

- الرسم الفني؛
- سلك؛
- غراء؛

ما لا يجب استخدامه:

محظور:
تركيبات جاهزة تم شراؤها؛
العناصر الزخرفية الجاهزة، والتي تشكل الجزء الرئيسي من العمل؛
استخدام أعمال الآخرين؛
تركيب الصور؛
توليد عناصر العمل بواسطة الذكاء الاصطناعي؛
باستخدام صور تم إنشاؤها بواسطة الذكاء الاصطناعي

- وقُدِّمَ على أنه عمل المشارك نفسه.

الهدف النهائي للمشارك:
ابتكر عملاً فنياً أصلياً،
يُظهر مستوى عالٍ من التقنية والإبداع والجمال والمهارة المهنية.

الصور المطلوبة:

- منظر عام للعمل من الأمام، منظر
- عام للعمل من اليمين، منظر عام
- للعمل من اليسار، منظر علوي،
- صورة مكبرة للعناصر الرئيسية
- في العمل الفني

الفيديوهات المطلوبة:

- مقطع فيديو مدته من 5 إلى 15 ثانية بدون فلاتر يُظهر أي مرحلة من مراحل العمل

يُعد الفيديو تأكيداً إلزامياً على ملكية المشاركة في المسابقة.

- يجب أن يوضح الفيديو عملية إكمال المشاركة في المسابقة؛
يجب أن يُظهر الإطار يدي الفنان وهو يؤدي العمل؛
يُسمح بتصوير أي مرحلة من مراحل إنشاء المشاركة في المسابقة؛
يجب ألا يظهر وجه المشارك في الإطار؛
يُحظر إظهار وجه المشارك لضمان التحكيم الموضوعي والمجهول؛
يُستخدم الفيديو كدليل على تأليف المشاركة في المسابقة.

متطلبات الصورة:

خلفية محايدة
إضاءة عالية الجودة
بدون فلاتر
بدون تنقيح
بدون معالجة الذكاء الاصطناعي
يجب أن تكون الصور واضحة
يجب أن يكون التكوين مرئيًا بالكامل في الصور الرئيسية
ينبغي أن تكون جميع العناصر الرئيسية مرئية بوضوح.

أسباب الاستبعاد

- استخدام عمل شخص آخر
- توليد العمل أو عناصره بواسطة الذكاء الاصطناعي
- صورة مركبة
- استخدام صور من الإنترنت بدلاً من عملك الخاص
- عدم وجود الصور المطلوبة
- عدم وجود فيديو إلزامي
- عدم امتثال العمل للمتطلبات التنظيمية
- انتهاك مبادئ المشاركة التنافسية العادلة.

معايير التقييم

رقم	معايير	ما الذي يتم تقييمه	نقاط
1	**الفكرة والمفهوم**	أصالة المفهوم والكشف عن الموضوع	1-10 نقاط
2	**إبداع**	غرابة الحل والنهج الإبداعي	1-10 نقاط
3	**تعبير**	التناسق في ترتيب العناصر وسلامة الصورة	1-10 نقاط
4	**صعوبة العمل**	مستوى التعقيد التقني للتنفيذ	1-10 نقاط
5	**أداء فني**	جودة الطلاء والقوالب والعناصر الزخرفية	1-10 نقاط
6	**تفصيل**	إتقان العناصر الصغيرة ودقة التفاصيل	1-10 نقاط
7	**أسلوب التنفيذ**	مستوى احترافي في أداء العمل	1-10 نقاط
8	**الانطباع العام**	جماليات التركيبة وفعاليتها واكتمالها	1-10 نقاط
9	**نقاط الجزاء**	مخالفة اللوائح، والإهمال، والعيوب الفنية	من 0 إلى -10 نقاط
	المجموع الكلي (الحد الأقصى)		**80**

* يتم تحديد النتيجة النهائية من خلال مجموع النقاط التي تم الحصول عليها وفقًا لمعايير التقييم مطروحًا منها نقاط الجزاء.

باديكير نسائي



(باديكير تجميلي مع طلاء أحادي اللون إلزامي)

الترشيح غير مقسم إلى فئات. ثلاث جوائز.

يمارس:
يجب على المشارك إجراء عملية تجميل للأظافر على عارضة أزياء حية مع طلاء أظافر بلون واحد إلزامي.

يجب أن يُظهر العمل ما يلي:
مستوى عالٍ من العناية بالقدم والأظافر
تطبيق الطلاء بشكل أنيق
- **الالتزام بالمعايير المهنية والنتائج الجمالية.**

ما هي الطرازات التي يُسمح بإجراء هذا العمل عليها؟
النماذج المقبولة:

أكثر من 18 عامًا
بأظافر طبيعية
مع درجات متفاوتة من تقرن جلد القدمين
أولئك الذين يحتاجون إلى باديكير تجميلي

يُسمح بما يلي:

باديكير بالأجهزة الكهربائية؛
باديكير متكامل؛
باديكير ذكي
باديكير كلاسيكي.

الشرط الرئيسي:
يجب أن يتم العمل على نموذج حقيقي وأن يسمح بتقييم موضوعي لجودة عملية العناية بالقدمين.

ما يجب على المشارك فعله

مهمة إلزامية:

1. **قم بإجراء باديكير تجميلي كامل.**
2. **تقديم علاج عالي الجودة للقدمين والأظافر.**
3. **اصنع شكلاً موحداً ومتناسقاً للأظافر.**
4. **ضعي طلاء الأظافر.**
5. **عرض النتيجة الجمالية النهائية.**

ما يمكن استخدامه:

المواد المسموح بها:
مسموح:

- أي معدات احترافية للعناية بالقدمين
قواطع من أي شكل
أدوات القطع
منتجات العناية بالقدم
طلاء أظافر جل
قواعد الألوان
قواعد مموهة
طلاءات عادية بأي لون
منتجات العناية الاحترافية
المواد الاستهلاكية التي تستخدم لمرة واحدة.

ما لا يجب استخدامه:

محظور:
أظافر صناعية
يكتب
أحجار الراين
ديكور ثلاثي الأبعاد
تصميم ثلاثي الأبعاد
- لوحة فنية
عناصر زخرفية تخفي جودة العمل.

الهدف النهائي للمشارك:
أظهر مستوى عالٍ من الاحترافية
تقديم خدمات تجميل القدمين، وعلاج عالي الجودة
تغطية مثالية للأقدام والأظافر، وتغطية أنيقة، ونتيجة نهائية متناسقة.

الصور المطلوبة:

- صورة قبل - كلا القدمين من الأعلى، صورة قبل - كلا القدمين، باطن القدم، صورة بعد - كلا القدمين من الأعلى، صورة بعد - كلا القدمين، باطن القدم، صورة مكبرة لإصبع القدم الكبير

الفيديوهات المطلوبة:

- فيديو من 5 إلى 15 ثانية بدون فلاتر

متطلبات الصورة:

خلفية محايدة
نفس الإضاءة
بدون فلاتر
بدون معالجة
بدون تشويش
يجب أن تكون الصور واضحة
يجب أن تكون كلتا القدمين ظاهرتين بالكامل في الصور الرئيسية
يجب أن تكون جودة معالجة القدم وطلاءها جيدة

- يمكن مشاهدته.

أسباب الاستبعاد

- استخدام الأظافر الاصطناعية أو أطراف الأظافر
- استخدام الفلاتر والتنقيح
- معالجة الصور بالذكاء الاصطناعي
- صورة مركبة
- عمل شخص آخر
- عدم وجود فيديو إلزامي
- إخفاء عيوب المعالجة أو الطلاء
- عدم امتثال العمل للمتطلبات التنظيمية

رقم	معايير	ما الذي يتم تقييمه	نقاط
1	**علاج الجلد المحيط بالأظافر**	نظافة وجودة معالجة الجلد المحيط بالأظافر	1-10 نقاط
2	**معالجة المناطق الجانبية للظفر**	نظافة الجيوب الأنفية، وجودة معالجة الحواف الجانبية، وعدم وجود ظفرة	1-10 نقاط
3	**علاج القدم**	نعومة الجلد وجودة معالجة القدم	1-10 نقاط
4	**أشكال الأظافر**	صحة وتناسق شكل الأظافر	1-10 نقاط
5	**التناظر**	تناسق شكل وطول الأظافر في كلا القدمين	1-10 نقاط
6	**طلاء أظافر**	المحاذاة، والتصميم المعماري، والوهج، ونظافة التطبيق، وتجانس التغطية	1-10 نقاط
7	**نظافة العمل**	لا يوجد غبار أو أوساخ أو بقايا مواد أو تسريبات	1-10 نقاط
8	**الانطباع العام**	الجمالية والنظافة والتناغم في النتيجة	1-10 نقاط
9	**نقاط الجزاء**	الجروح، والصدمات، وتلف صفيحة الظفر، وانتهاك اللوائح	من 0 إلى -10 نقاط
	المجموع الكلي (الحد الأقصى)		**80**
	أقصى غرامة		**10**

* يتم تحديد النتيجة النهائية من خلال مجموع النقاط التي تم الحصول عليها وفقًا لمعايير التقييم مطروحًا منها نقاط الجزاء.