

CAMPIONATO MONDIALE ONLINE «WBC»
WORLD BEAUTY CHAMPIONSHIP

REGOLAMENTO

Nails



CONTENUTO

ISTRUZIONI PER LA PARTECIPAZIONE AL CAMPIONATO.....	2
REGOLAMENTI.....	3-5
CATEGORIE	6
NOMINE	6
COSTO.....	7
PUNTEGGIO DI SUPERAMENTO.....	7
DETERMINAZIONE DEI VINCITORI	8
GRAN PREMIO.....	9
INVIA IL TUO LAVORO.....	9
CRITERI DI VALUTAZIONE PER OGNI CANDIDATURA \\ANGOLAZIONI FOTO/VIDEO.....	10-30

ISTRUZIONI PER LA PARTECIPAZIONE AL CAMPIONATO

- Leggi le informazioni sul campionato sul nostro sito web.
- Scegli la categoria in base alla tua esperienza professionale.
- Scegli la nomina (categoria di gara) in cui desideri partecipare.
- Vai sul sito wbc-beauty-champ.com, sezione Campionato Online WBC, e compila il modulo di iscrizione.
- Puoi pagare la quota di partecipazione direttamente sul sito, scegliendo il metodo di pagamento più comodo per te.
- Dopo il pagamento, riceverai via e-mail una lettera con il tuo numero di partecipante, il numero del tuo lavoro di gara e i dati di accesso al tuo account personale.
- Anche i dati di accesso all'account personale verranno inviati alla tua e-mail.
- Il numero di partecipante e i dati di accesso all'account personale vengono inviati dall'e-mail:
info@wbc-beauty-champ.com
Ti preghiamo di controllare anche la cartella Spam.
- Successivamente esegui il tuo lavoro di gara. Gli angoli di foto e video sono indicati nella descrizione di ogni categoria nel regolamento.
- Per inviare il lavoro è necessario accedere al tuo account personale e caricare tutte le foto, i video e la checklist richiesti.
- La presentazione dei lavori di gara è aperta fino al febbraio 2027.
- Attendi i risultati del campionato.
- L'annuncio dei risultati avverrà il 28 febbraio 2027.
- Festeggia la tua vittoria! ✨

REGOLAMENTO CAMPIONATO ONLINE

1. Presentazione delle domande: entro il 4 febbraio 2027.
2. Presentazione dei lavori di gara: entro il 4 febbraio 2027.
3. Valutazione della giuria: dal 11 al 18 febbraio 2027.
4. Finale e annuncio dei risultati: 28 febbraio 2027.
5. La domanda di partecipazione si presenta sul sito:
<https://wbc-beauty-champ.com>
6. La quota di partecipazione si paga anche sul sito dopo l'invio della domanda.
7. Dopo il pagamento, al partecipante viene assegnato un numero di partecipante e un numero per ogni lavoro di gara nelle categorie scelte.
8. Dopo il pagamento, i dati di accesso all'area personale vengono inviati all'e-mail indicata durante la registrazione. Il numero di partecipante e i dati di accesso all'area personale vengono inviati dall'e-mail:
info@wbc-beauty-champ.com
Si prega di controllare anche la cartella Spam.
9. Il partecipante realizza materiali fotografici e video secondo le regole di questo campionato. L'invio dei lavori di gara avviene tramite l'area personale. Per farlo è necessario accedere al proprio account utilizzando login e password (inviati via e-mail dopo il pagamento) e caricare:
 - fotografie e video del lavoro di gara;
 - checklist o protocollo della procedura eseguita.
10. Possono partecipare al campionato i professionisti che:
 - hanno completato una formazione professionale nel settore corrispondente;
 - lavorano esclusivamente con materiali professionali;
 - hanno pagato la quota di iscrizione.Non ci sono limiti di età per i partecipanti.
11. L'opera/le opere dovranno essere completate dopo la presentazione della domanda e il pagamento della quota di iscrizione.
12. Un partecipante può partecipare alla stessa candidatura più volte e il pagamento per ogni opera è come candidatura separata.

13. È vietata qualsiasi elaborazione o ritaglio delle foto, nonché l'utilizzo di programmi di ritocco: ciò comporterà la squalifica.

14. È vietato fornire consapevolmente informazioni false sulla propria categoria. I partecipanti al campionato sono tenuti a fornire informazioni sulla categoria. Se si scopre che il partecipante ha fornito deliberatamente informazioni false, verrà squalificato e perderà tutti i premi.

15. Le decisioni dei giudici sono definitive e non soggette a revisione.

16. I premi e i regali saranno spediti a spese dei partecipanti.
Invio dei premi ai vincitori entro 1 mese dalla finale del campionato.
Invio di premi dall'Ucraina.

17. Le quote di iscrizione sono volontarie e non rimborsabili; i fondi ricevuti vengono utilizzati dagli organizzatori per lo svolgimento del campionato.

18. I partecipanti che hanno presentato domanda e versato la quota di iscrizione accettano tutti i termini e le condizioni del campionato e acconsentono al trattamento dei propri dati personali e al loro utilizzo ai fini del campionato.

19. È consentito partecipare al campionato con l'opera con cui si è partecipato ad altri campionati.

20. Un partecipante può utilizzare lo stesso modello in diverse candidature.

21. Quando si scatta una foto "prima", la modella non deve presentare tracce del vecchio smalto. Lo smalto deve essere rimosso prima, senza eseguire una manicure. La foto cattura le condizioni delle unghie senza smalto, ma prima della manicure.

22. Il partecipante deve scriverci in direct su Instagram, se prima della finale del campionato - cambia il suo nickname su Instagram.

*Non è richiesta una foto della modella con in mano il numero di partecipazione.

SQUALIFICA:

- È vietato pubblicare foto sui social network fino alla finale del campionato.
- È vietato fotografare i propri lavori vicino a diplomi/coppe, dove è visibile il proprio nome completo.
- La squalifica dell'opera di un partecipante implica la sospensione del diritto di partecipare al Campionato con tale opera.
- La squalifica di un partecipante o del lavoro di un partecipante avviene su decisione dei giudici e dell'organizzatore.
- La squalifica di un partecipante è possibile solo se il partecipante viola le regole stabilite dal presente regolamento e dai suoi allegati.
- La squalifica di un partecipante può avvenire sia durante che dopo il completamento di questo Campionato, ma non oltre 1 mese solare dalla data di annuncio dei risultati, a condizione che vengano scoperte circostanze che violano i termini del presente regolamento e dei suoi allegati.

VIETATO:

ARGOMENTI VIETATI DEL CAMPIONATO:

**TEMI MILITARI
RELIGIONE
POLITICA
VIOLENZA**

**GRAVIDANZA
FOTO DI NUDITÀ ED EROTICA.**

CATEGORIE DI PARTECIPANTI AL CAMPIONATO

- Junior (esperienza lavorativa fino a un anno).
- Master (esperienza lavorativa da 1 a 3 anni).
- Professionale (esperienza lavorativa da 3 anni o formatori con qualsiasi esperienza, vincitori del premio nella categoria professionisti).

**ti è consentito cimentarti nelle categorie sopra indicate!*

** non è possibile abbassare la categoria, il partecipante perderà automaticamente tutti i premi!*

**l'esperienza lavorativa viene conteggiata a partire dalla prima formazione di base!*

**Gli insegnanti con qualsiasi esperienza partecipano alla categoria professionale!*

NOMINE AL CAMPIONATO

FRANCESE

(Manicure francese)

MODELLAZIONE DELLE UNGHIE

MANICURE CON SMALTO IN GEL

MEDIA MISCELATI

(suggerimenti)

MANICURE DA DONNA. PROGETTAZIONE MIX

PITTURA ARTISTICA

(suggerimenti)

FANTASY NAIL DESIGN

PEDICURE FEMMINILE

COSTO DELLA PARTECIPAZIONE AL CAMPIONATO

- » Puoi partecipare a un numero qualsiasi di candidature.
- » Più candidature ci sono, maggiori sono le possibilità di vincere!
- » Il prezzo è lo stesso per tutte le categorie.
- » Il prezzo è lo stesso per tutte le candidature.
- » **1 candidatura (qualsiasi) - 60 euro**



PUNTEGGIO DI PASSAGGIO

Per ricevere un premio, il partecipante deve ottenere un certo numero di punti (il punteggio minimo è misurato in %).

PUNTEGGIO DI SUPERAMENTO PER CATEGORIA:

GIOVANI

1° POSTO — 70%
2° POSTO — 65%
3° POSTO — 60%

MAESTRI

1° POSTO — 75%
2° POSTO — 70%
3° POSTO — 65%

PROFESSIONISTI

1° POSTO — 80%
2° POSTO — 75%
3° POSTO — 70%

DETERMINAZIONE DEI VINCITORI DEL PREMIO

I vincitori del concorso sono i partecipanti che ottengono il punteggio massimo in percentuale.

- In base al numero di punti ottenuti, ai partecipanti verranno assegnati 1-2-3 posti.
- Per ogni premio, in ogni nomination e in ogni categoria, viene nominato un solo candidato.

Junior: 1,2,3 posto premio

Master: 1,2,3 posto premio

Professionista: 1,2,3 posto premio

* Oltre alle candidature non divise in categorie, in tali candidature sono previsti 3 premi.

I VINCITORI DEL CAMPIONATO RICEVONO:



ATTESTATO DI
PARTECIPAZIONE



DIPLOMA DEL
VINCITORE



TAZZA
PERSONALIZZATA

TUTTI I PARTECIPANTI AL CAMPIONATO RICEVONO:



ATTESTATI DI PARTECIPAZIONE AL
CAMPIONATO INTERNAZIONALE
IN FORMATO ELETTRONICO

I nomi dei vincitori verranno pubblicati il giorno della finale sulla pagina Instagram, sotto forma di post.

Il giorno della finale del campionato, nel link nell'intestazione del profilo Instagram saranno presenti: attestati di partecipazione, diplomi di premiazione e schede di valutazione.

GRAN PREMIO



IL PREMIO PRINCIPALE DEL CAMPIONATO:

**Grande coppa
+ opportunità di diventare giudice la prossima stagione!**

COME OTTENERE UN PREMIO?

SEMPLICISSIMO!

» **NAIL MASTER - partecipa a 3 nomination diverse.**

(Se si partecipa a più di 3 nomination, verranno presi in considerazione solo i punti delle 3 migliori opere)

» **Il Gran Premio verrà assegnato al partecipante che avrà ottenuto il punteggio massimo (in %) per il numero richiesto di candidature.**

» **! Più candidature, più possibilità di vincere!**

INVIA IL TUO LAVORO

Dopo il pagamento, i dati di accesso (login e password) alla vostra area personale saranno inviati al vostro indirizzo e-mail.

Nella vostra area personale troverete tutte le categorie pagate e potrete caricare il vostro lavoro per il concorso e la checklist.

Fino alla finale del campionato, potrete controllare e sostituire le foto caricate.

Il giorno della finale, l'accesso alla modifica sarà bloccato. Dopo tale data, non sarà più possibile sostituire le foto.

Vi preghiamo di verificare attentamente il vostro lavoro per il concorso prima della finale.

NOMINE

CONDIZIONI / CRITERI DI VALUTAZIONE / ANGOLI
FOTO E VIDEO

Non saranno accettate foto di bassa qualità!!!

FRANCESE

(Manicure francese)



Durante l'esecuzione del lavoro è consentita qualsiasi tecnica!

- Le unghie devono essere esclusivamente naturali.
- La lunghezza del bordo libero dell'unghia naturale non supera i 5 mm.
- Crea una french manicure dipinta di bianco su un materiale mimetico dal colore simile a quello naturale, senza colature o accumuli.
- La qualità del materiale applicato deve essere uniforme e liscia.
- Il materiale mimetico passa dolcemente dalla cuticola al bordo libero.
- Rivestito con una finitura lucida.
- Forma dell'unghia: quadrata, a scelta del maestro: quadrata morbida o quadrata affilata. L'importante è che la forma sia quadrata e identica su tutte e 10 le dita.

*Il lavoro viene presentato sotto forma di poster con foto ravvicinata due mani con almeno 8 dita o una mano con almeno 4 dita.

È consentito il rinforzo della lamina ungueale naturale utilizzando qualsiasi materiale professionale (base, gel, polygel, ecc.), a condizione che venga mantenuta la lunghezza naturale dell'unghia e che non venga eseguita la ricostruzione (allungamento) del bordo libero. È vietata la correzione di unghie precedentemente ricostruite o allungate.

» CONSENTITO:

- Il restauro è consentito solo su un'unghia. È consentito il restauro parziale di una sola unghia (ad esempio, il restauro di un angolo, di una parete laterale o di un bordo libero) in caso di danneggiamento. Il restauro di più unghie, così come la modifica sistemica della forma su tutte le unghie, equivale alla modellazione ed è vietato in questa candidatura.
 - utilizzare smalto o vernice in gel per la french manicure.
 - Finitura, in alto.
 - Utilizzare vari accessori.
- *ma affinché completino la composizione del tema dato dalla candidatura e non ne costituiscano l'elemento principale.

» VIETATO:

- Extension unghie, extension a bordo libero.
 - È vietato utilizzare oli, creme e composti lucidanti per lucidare le unghie.
 - La presenza di certificati, diplomi, coppe e altri premi nella foto del partecipante.
 - Elaborazione delle foto in Photoshop o in qualsiasi altro programma.
- *È consentita l'elaborazione di 1 foto, che deve essere contrassegnata come "ritoccata")*

È consentito limare l'unghia naturale dalla parte interna del bordo libero, a condizione che lo spessore e la struttura naturali del bordo libero rimangano visivamente distinguibili, consentendo al giudice di determinare che non è stato eseguito alcun allungamento o modellazione.

Se l'unghia naturale non è visibile nella fotografia oppure il bordo libero è completamente assottigliato e il giudice non può determinare se sia naturale o modellato, il lavoro sarà squalificato.

» ANGOLI FOTO E VIDEO

In totale, il partecipante invia 5 foto + 1 video.

FOTO "PRIMA" DEL LAVORO:

1 foto - mano della competizione "prima"

FOTO "DOPO" IL COMPLETAMENTO DEL LAVORO:

1 foto - vista dall'alto
1 foto - vista laterale
1 foto - vista finale
1 foto - vista sotto le unghie

1 VIDEO DEL LAVORO COMPLETATO:

- Gira un video lento ma di buona qualità in modo che tutte le angolazioni siano chiaramente visibili.
- La durata del video è di circa 30 secondi.
- Nel video la forma delle unghie, la manicure francese, dovrebbe essere ben visibile da tutti i lati: i lati, destro e sinistro, la fine, vista dall'alto, vista dal basso.



**foto PRIMA*



**foto DOPO*

CRITERI DI VALUTAZIONE

NO.	Criteri		Valutazione massima
1	Impressione generale	La valutazione di questo criterio è l'effetto Wow, l'impressione estetica dell'opera. Qui vengono determinati aspetti quali la purezza dell'esecuzione, l'estetica generale e la visione del maestro, nonché la corrispondenza dell'opera completata alla forma delle mani e delle dita del modello. Abbinamento del colore della base selezionata al tono della pelle della modella.	0-10 punti
2	Lunghezza	La lunghezza delle unghie deve essere proporzionata su tutte le unghie. La lunghezza del bordo libero deve essere in armonia con la forma delle unghie. La lunghezza del bordo libero può essere irregolare, a condizione che il letto ungueale del modello sia di dimensioni diverse	0-10 punti
3	Forma dell'unghia	La forma delle unghie deve essere quadrata e rispettare rigorosamente gli standard professionali. Uguale e simmetrica su tutte le unghie.	0-10 punti
4	Elaborazione gratuita dei bordi	Il bordo libero dell'unghia deve avere una superficie liscia e uniforme. Non devono rimanere residui di polvere o frange di unghie sotto il bordo libero.	0-10 punti
5	Trattamento cuticole	La cuticola e il pterigio di tutte le unghie devono essere rimossi e puliti in modo impeccabile. La linea della cuticola deve essere uniforme e pulita. Non devono esserci tagli, pellicine o residui di cuticola lungo la periferia della cuticola. Lo spazio sotto la cuticola deve essere liscio, pulito, senza tracce di pterigio. È accettabile un moderato rossore della pelle nella zona della cuticola.	0-10 punti
6	Seni laterali	I seni laterali devono essere trattati in modo uniforme e netto, senza danneggiare la pelle. Non dovrebbero esserci resti di pterigio.	0-10 punti
7	Rinforzi laterali	Le creste laterali dell'unghia devono essere morbide, lisce, senza asperità o tracce di lime. I rulli laterali devono essere rivestiti da pelle morbida ed elastica, senza tagli e lesioni verificatisi durante la procedura.	0-10 punti
8	Strato di base mimetico	La tonalità della base mimetica deve essere in armonia con il colore naturale della pelle della modella e rinfrescarla. Il camuffamento non deve presentare zone calve o bolle. Nella zona del sorriso, il camouflage dovrebbe essere abbastanza denso da non far trasparire la lamina ungueale naturale.	0-10 punti

9	francese	Spessore/Densità del colore: - Lo spessore della french manicure deve essere proporzionale alla lunghezza della lamina ungueale (1/5 - 1/6) – - La densità del bianco deve essere uniforme, senza scurimenti, pieghe, colature o spazi vuoti. Forma del sorriso/chiarezza del sorriso/simmetria del sorriso: - La forma del sorriso deve essere identica su tutte e 4 le dita, abbinarsi alla forma delle unghie e mettere in risalto la bellezza delle dita e delle mani della modella. Purezza del sorriso: - la linea deve essere netta, uniforme e contrastante, il confine non deve essere sfumato. - La simmetria del sorriso è la simmetria degli "angoli" ("baffi") del sorriso rispetto all'asse centrale dell'unghia. - I "baffi" del sorriso devono essere netti e uniti – a no, e anche essere sullo stesso livello.	0-10 punti
10	Superiore	La finitura deve avere riflessi brillanti e uniformi. Non dovrebbero esserci zone calve visibili o superfici irregolari. Non devono esserci perdite sotto la cuticola o nelle creste laterali.	0-10 punti
11	Apice	Il punto più alto della curva, l'apice, dovrebbe essere 1/2 del letto ungueale e avere la stessa altezza	0-10 punti
12	Punti di penalità	I punti di penalità vengono assegnati nei seguenti casi: - Per i tagli, tagli nella pelle nella zona della cuticola e sulle creste laterali. – massimo meno - 5 punti. - Se sulla pelle e sotto le unghie c'è polvere, sporcizia o unto. – massimo meno -5 punti.	massimo meno 10 punti

MANICURE CON SMALTO IN GEL



TECNICA: MANICURE DA SALONE.

»» ESERCIZIO:

- Il maestro deve eseguire la manicure sulle unghie naturali e una stesura di smalto gel monocolore senza effetti o disegni (classico, hardware, combi-manicure) su entrambe le mani o su una mano a scelta della partecipante.
- La foto deve essere originale e adatta a pubblicizzare un salone o un'attività di manicure e pedicure per attrarre clienti. Reti pubblicitarie sui social media.
- La lunghezza del bordo libero dell'unghia non è inferiore a 2 mm.
- La forma delle unghie è a discrezione del maestro.
- L'opera deve essere presentata sotto forma di poster, in primo piano, la foto deve mostrare due mani con almeno 8 dita oppure una mano con almeno 4 dita (la zona delle cuticole deve essere ben visibile).

»» CONSENTITO:

È CONSENTITO IL RINFORZO DELLA LAMINA UNGUEALE NATURALE UTILIZZANDO QUALSIASI MATERIALE PROFESSIONALE (BASE, GEL, POLYGEL, ECC.), A CONDIZIONE CHE VENGA MANTENUTA LA LUNGHEZZA NATURALE DELL'UNGHIA E CHE NON VENGA ESEGUITA LA RICOSTRUZIONE (ALLUNGAMENTO) DEL BORDO LIBERO. È VIETATA LA CORREZIONE DI UNGHIE PRECEDENTEMENTE RICOSTRUITE O ALLUNGATE.

• Il restauro è consentito solo su un'unghia. È consentito il restauro parziale di una sola unghia (ad esempio, il restauro di un angolo, di una parete laterale o di un bordo libero) in caso di danneggiamento. Il restauro di più unghie, così come la modifica sistemica della forma su tutte le unghie, equivale alla modellazione ed è vietato in questa candidatura.

• Utilizza vari accessori!

*ma affinché completino la composizione e non ne costituiscano l'elemento principale.

» VIETATO:

- Extension unghie, extension a bordo libero.
- È vietato utilizzare oli, creme e composti lucidanti per lucidare le unghie.
- La presenza di certificati, diplomi, coppe e altri premi nella foto del partecipante.
- Elaborazione delle foto in Photoshop o in qualsiasi altro programma.

**È consentita l'elaborazione di 1 foto, che deve essere contrassegnata come "ritoccata")*

È consentito limare l'unghia naturale dalla parte interna del bordo libero, a condizione che lo spessore e la struttura naturali del bordo libero rimangano visivamente distinguibili, consentendo al giudice di determinare che non è stato eseguito alcun allungamento o modellazione.

Se l'unghia naturale non è visibile nella fotografia oppure il bordo libero è completamente assottigliato e il giudice non può determinare se sia naturale o modellato, il lavoro sarà squalificato.

» ANGOLI FOTO E VIDEO

In totale, il partecipante invia 5 foto + 1 video.

FOTO "PRIMA" DEL LAVORO:

1 foto - mano della competizione "prima"

FOTO "DOPO" IL COMPLETAMENTO DEL LAVORO:

1 foto - vista dall'alto

1 foto - vista laterale

1 foto - vista finale

1 foto - vista sotto le unghie

1 VIDEO DEL LAVORO COMPLETATO:

- Gira un video lento ma di buona qualità in modo che tutte le angolazioni siano chiaramente visibili.
- La durata del video è di circa 30 secondi.
- Nel video, la forma delle unghie dovrebbe essere chiaramente visibile da tutti i lati: i lati destro e sinistro, la fine, la vista dall'alto, la vista dal basso.



**foto PRIMA*



**foto DOPO*



CRITERI DI VALUTAZIONE

NO.	Criteri		Valutazione massima
1	Impressione generale	La valutazione di questo criterio è l'effetto Wow, l'impressione estetica dell'opera. Qui vengono determinati aspetti quali la purezza dell'esecuzione, l'estetica generale e la visione del maestro, nonché la corrispondenza dell'opera completata alla forma delle mani e delle dita del modello. Abbinamento del colore della base selezionata al tono della pelle della modella.	0-10 punti
2	Lunghezza	La lunghezza delle unghie deve essere proporzionata su tutte le unghie. La lunghezza del bordo libero deve essere in armonia con la forma delle unghie. La lunghezza del bordo libero può essere irregolare, a condizione che il letto ungueale del modello sia di dimensioni diverse	0-10 punti
3	Forma dell'unghia	Forma delle unghie – a scelta del partecipante. Si valuta la conformità della forma scelta agli standard professionali, la sua uniformità, simmetria e armonia su tutte le unghie.	0-10 punti
4	Elaborazione gratuita dei bordi	Il bordo libero dell'unghia deve avere una superficie liscia e uniforme. Non devono rimanere residui di polvere o frange di unghie sotto il bordo libero.	0-10 punti
5	Trattamento cuticole	La cuticola e il pterigio di tutte le unghie devono essere rimossi e puliti in modo impeccabile. La linea della cuticola deve essere uniforme e pulita. Non devono esserci tagli, pellicine o residui di cuticola lungo la periferia della cuticola. Lo spazio sotto la cuticola deve essere liscio, pulito, senza tracce di pterigio. È accettabile un moderato rossore della pelle nella zona della cuticola.	0-10 punti
6	Seni laterali	I seni laterali devono essere trattati in modo uniforme e netto, senza danneggiare la pelle. Non dovrebbero esserci resti di pterigio.	0-10 punti
7	Rinforzi laterali	Le creste laterali dell'unghia devono essere morbide, lisce, senza asperità o tracce di lime. I rulli laterali devono essere rivestiti da pelle morbida ed elastica, senza tagli e lesioni verificatisi durante la procedura.	0-10 punti
8	Rivestimento monocolore	Densità di copertura: massimo 5 punti. Il colore deve essere applicato in modo uniforme, senza chiazze o gocce. Pulizia dell'esecuzione: massimo 5 punti. I confini del rivestimento devono essere uniformi. Il colore dovrebbe essere il più vicino possibile alla cuticola. Evitare il contatto del rivestimento colorato con la pelle.	0-10 punti
9	Superiore	La finitura deve avere riflessi brillanti e uniformi. Non dovrebbero esserci zone calve visibili o superfici irregolari. Non devono esserci perdite sotto la cuticola o nelle creste laterali.	0-10 punti
10	Apice	La zona di stress, vista lateralmente, dovrebbe trovarsi al centro in modo uniforme su tutte le unghie.	0-10 punti
	Punti di penalità	I punti di penalità vengono assegnati nei seguenti casi: • Per i tagli, tagli nella pelle nella zona della cuticola e sulle creste laterali. – massimo meno - 5 punti. • Se sulla pelle e sotto le unghie c'è polvere, sporcizia o unto. – massimo meno -5 punti.	massimo meno 10 punti

MANICURE DA DONNA. PROGETTAZIONE MIX



Tecnica: manicure da salone.

» ESERCIZIO:

Il maestro dovrà realizzare una manicure sulle unghie naturali su entrambe le mani o su una sola, a scelta della partecipante (classica, fissa, combinata), ricoprire le unghie con smalto gel e creare un disegno su due unghie.

- La foto deve essere originale e adatta a pubblicizzare un salone o un'attività di manicure e pedicure per attrarre clienti. Reti pubblicitarie sui social media.
- La lunghezza del bordo libero dell'unghia non è inferiore a 2 mm.
- La forma delle unghie è a discrezione del maestro.
- L'opera deve essere presentata sotto forma di poster, in primo piano, la foto deve mostrare due mani con almeno 8 dita oppure una mano con almeno 4 dita (la zona delle cuticole deve essere ben visibile).

» CONSENTITO:

È CONSENTITO IL RINFORZO DELLA LAMINA UNGUEALE NATURALE UTILIZZANDO QUALSIASI MATERIALE PROFESSIONALE (BASE, GEL, POLYGEL, ECC.), A CONDIZIONE CHE VENGA MANTENUTA LA LUNGHEZZA NATURALE DELL'UNGHIA E CHE NON VENGA ESEGUITA LA RICOSTRUZIONE (ALLUNGAMENTO) DEL BORDO LIBERO. È VIETATA LA CORREZIONE DI UNGHIE PRECEDENTEMENTE RICOSTRUITE O ALLUNGATE.

- Il restauro è consentito solo su un'unghia. È consentito il restauro parziale di una sola unghia (ad esempio, il restauro di un angolo, di una parete laterale o di un bordo libero) in caso di danneggiamento. Il restauro di più unghie, così come la modifica sistemica della forma su tutte le unghie, equivale alla modellazione ed è vietato in questa candidatura.
- Utilizza vari accessori!
- *ma affinché completino la composizione e non ne costituiscano l'elemento principale.
- *Per la progettazione si può utilizzare qualsiasi tecnica.*

VIETATO:

- Extension unghie, extension a bordo libero.
- È vietato utilizzare oli, creme e composti lucidanti per lucidare le unghie.
- La presenza di certificati, diplomi, coppe e altri premi nella foto del partecipante.
- Elaborazione delle foto in Photoshop o in qualsiasi altro programma.

**È consentita l'elaborazione di 1 foto, che deve essere contrassegnata come "ritoccata")*

.È consentito limare l'unghia naturale dalla parte interna del bordo libero, a condizione che lo spessore e la struttura naturali del bordo libero rimangano visivamente distinguibili, consentendo al giudice di determinare che non è stato eseguito alcun allungamento o modellazione.

Se l'unghia naturale non è visibile nella fotografia oppure il bordo libero è completamente assottigliato e il giudice non può determinare se sia naturale o modellato, il lavoro sarà squalificato.

ANGOLI FOTO E VIDEO

In totale, il partecipante invia 5 foto + 1 video.

FOTO "PRIMA" DEL LAVORO:

1 foto - mano della competizione "prima"

FOTO "DOPO" IL COMPLETAMENTO DEL LAVORO:

1 foto - vista dall'alto

1 foto - vista laterale

1 foto - vista finale

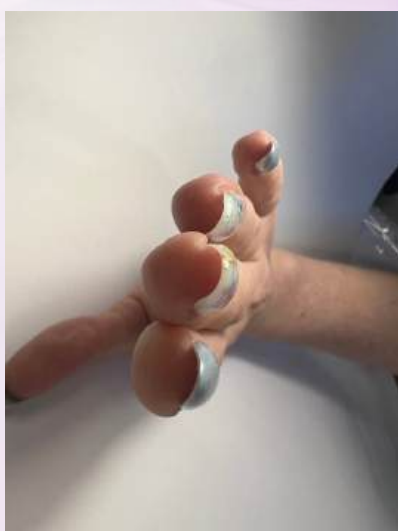
1 foto - vista sotto le unghie

1 VIDEO DEL LAVORO COMPLETATO:

- Gira un video lento ma di buona qualità in modo che tutte le angolazioni siano chiaramente visibili.
- La durata del video è di circa 30 secondi.
- Nel video, la forma delle unghie dovrebbe essere chiaramente visibile da tutti i lati: i lati destro e sinistro, la fine, la vista dall'alto, la vista dal basso.



**foto PRIMA*



**foto DOPO*



NO.	Criteri		Valutazione massima
1	Impressione generale	La valutazione di questo criterio è l'effetto Wow, l'impressione estetica dell'opera. Qui vengono determinati aspetti quali la purezza dell'esecuzione, l'estetica generale e la visione del maestro, nonché la corrispondenza dell'opera completata alla forma delle mani e delle dita del modello. Abbinamento del colore della base selezionata al tono della pelle della modella.	0-10 punti
2	Lunghezza	La lunghezza delle unghie deve essere proporzionata su tutte le unghie. La lunghezza del bordo libero deve essere in armonia con la forma delle unghie. La lunghezza del bordo libero può essere irregolare, a condizione che il letto ungueale del modello sia di dimensioni diverse	0-10 punti
3	Forma dell'unghia	La forma delle unghie è a discrezione del maestro. Uguale e simmetrica su tutte le unghie.	0-10 punti
4	Elaborazione gratuita dei bordi	Il bordo libero dell'unghia deve avere una superficie liscia e uniforme. Non devono rimanere residui di polvere o frange di unghie sotto il bordo libero.	0-10 punti
5	Trattamento cuticole	La cuticola e il pterigio di tutte le unghie devono essere rimossi e puliti in modo impeccabile. La linea della cuticola deve essere uniforme e pulita. Non devono esserci tagli, pellicine o residui di cuticola lungo la periferia della cuticola. Lo spazio sotto la cuticola deve essere liscio, pulito, senza tracce di pterigio. È accettabile un moderato rossore della pelle nella zona della cuticola.	0-10 punti
6	Seni laterali	I seni laterali devono essere trattati in modo uniforme e netto, senza danneggiare la pelle. Non dovrebbero esserci resti di pterigio.	0-10 punti
7	Rinforzi laterali	Le creste laterali dell'unghia devono essere morbide, lisce, senza asperità o tracce di lime. I rulli laterali devono essere rivestiti da pelle morbida ed elastica, senza tagli e lesioni verificatisi durante la procedura.	0-10 punti
8	Valutazione del progetto	Massimo 40 punti. Composizione – massimo 10 punti. Questo criterio valuta l'integrità del progetto creato e il suo dinamismo. Combinazione di colori: massimo 10 punti. Viene valutata la combinazione di colori scelta dal master. Quanto è armonioso il design della mano nel suo complesso? Difficoltà e tecnicismo: massimo 10 punti. Vengono valutate l'accuratezza e la pulizia del lavoro nonché la padronanza della materia. Massima attenzione ai dettagli. Composizione in miniatura, armonia. Esecuzione pulita del progetto: massimo 10 punti. Chiarezza e purezza di colori e linee. Precisione nell'esecuzione del progetto	0-40 punti
9	Superiore	La finitura deve avere riflessi brillanti e uniformi. Non dovrebbero esserci zone calve visibili o superfici irregolari. Non devono esserci perdite sotto la cuticola o nelle creste laterali.	0-10 punti
10	Apice	La zona di stress, vista lateralmente, dovrebbe trovarsi al centro in modo uniforme su tutte le unghie.	0-10 punti
	Punti di penalità	I punti di penalità vengono assegnati nei seguenti casi: • Per i tagli, tagli nella pelle nella zona della cuticola e sulle creste laterali. – massimo meno - 5 punti. • Se sulla pelle e sotto le unghie c'è polvere, sporcizia o unto. – massimo meno -5 punti.	massimo meno 10 punti

MODELLAZIONE DELLE UNGHIE



Tecnica: manicure da salone.

»» ESERCIZIO:

- Il partecipante dovrà fornire una foto dell'opera, il cui centro della composizione siano le unghie (non l'immagine completa)
- Il lavoro deve essere eseguito su unghie artificiali, modellate sulla forma inferiore o superiore;
- Per ottenere il risultato desiderato è possibile utilizzare qualsiasi materiale per modellare e decorare le unghie e qualsiasi tipo di tecnica.

»» MODULO:

La forma delle unghie modellate può essere qualsiasi;

- la cosa principale è che sia uguale e simmetrico su tutte le unghie e che si abbini alle mani e alle dita della modella

L'opera può essere completata con qualsiasi elemento di design, bassorilievo, pittura artistica; .

- In generale, gli elementi dovrebbero formare una composizione armoniosa sia su una singola unghia che su 5 dita nel loro insieme.

»» LUNGHEZZA:

La lunghezza delle unghie modellate deve essere di almeno 5 cm;
Nella foto devono esserci almeno 4 chiodi a fuoco al 100%.

» CONTESTO E ACCESSORI:

- Lo sfondo e gli accessori devono essere neutri e non distrarre visivamente dall'opera;
- Il lavoro può essere eseguito utilizzando qualsiasi tecnica di manicure;

» CONSENTITO:

Utilizzo di decorazioni (foil, glitter, strass, brodo, piume, reti, fiori secchi)

VIETATO:



- utilizzo di una mano finta nel lavoro;
- è vietato l'uso di olio per cuticole;
- presenza di attestati, diplomi, coppe e altri premi nella foto del partecipante.
- elaborazione di foto in Photoshop o qualsiasi altro programma.

**(1 foto può essere elaborata, deve essere etichettata come "ritoccata")*

» ANGOLI FOTO E VIDEO

In totale, il partecipante invia 5 foto + 1 video.

FOTO "PRIMA" DEL LAVORO:

1 foto - mano della competizione "prima"

FOTO "DOPO" IL COMPLETAMENTO DEL LAVORO:

1 foto - vista dall'alto

1 foto - vista laterale

1 foto - vista finale

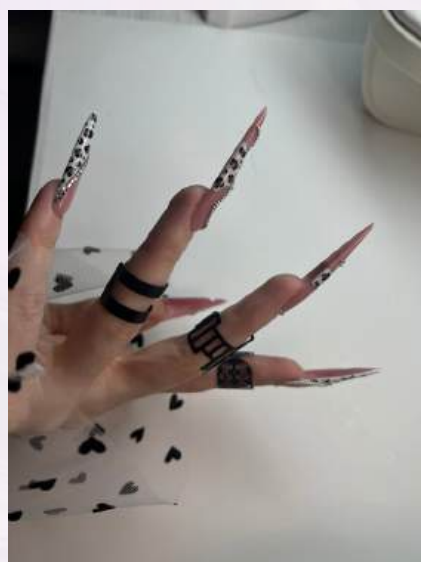
1 foto - vista sotto le unghie

1 VIDEO DEL LAVORO COMPLETATO:

- Gira un video lento ma di buona qualità in modo che tutte le angolazioni siano chiaramente visibili.
- La durata del video è di circa 30 secondi.
- Nel video, la forma delle unghie dovrebbe essere chiaramente visibile da tutti i lati: i lati destro e sinistro, la fine, la vista dall'alto, la vista dal basso.



**foto PRIMA*



**foto DOPO*



CRITERI DI VALUTAZIONE

NO.	Criteri		Valutazione massima
1	Impressione generale	La valutazione di questo criterio è l'effetto Wow, l'impressione estetica dell'opera. Qui vengono determinati aspetti quali la purezza dell'esecuzione, l'estetica generale e la visione del maestro, nonché la corrispondenza dell'opera completata alla forma delle mani e delle dita del modello. Abbinamento del colore della base selezionata al tono della pelle della modella.	0-10 punti
2	Lunghezza	La lunghezza scelta del bordo libero delle unghie deve essere armoniosa e precisa. Le dimensioni del letto ungueale devono essere le stesse per tutte le unghie. La lunghezza del bordo libero e del letto ungueale devono avere lo stesso rapporto su tutte le unghie.	0-10 punti
3	Forma del bordo libero	La forma del bordo libero deve essere in armonia con la forma del letto ungueale e con la lunghezza delle unghie modellate. La forma del bordo libero deve essere netta, simmetrica e uguale su tutte le unghie, senza deviazioni.	0-10 punti
4	C - flessione (flessione longitudinale)	La convessità dell'unghia deve essere liscia e uniforme (senza avvallamenti e altezze). La zona superiore dovrebbe avere la stessa altezza e posizione proporzionale su tutti i chiodi.	0-10 punti
5	Arco superiore (flessione trasversale)	Proporzionale su tutte le unghie, senza deviazioni. La superficie delle unghie deve essere liscia e uniforme (senza avvallamenti, rilievi o segni lasciati dalla lima).	0-10 punti
6	Linee laterali	Le linee laterali dell'unghia modellata e le linee laterali dell'unghia naturale devono avere una direzione orizzontale (ripetendo la direzione della linea assiale del dito) e formare una linea retta e uniforme, senza tacche o tagli.	0-10 punti
7	Pareti laterali	Le pareti laterali del bordo libero dell'unghia devono essere parallele e costituire una continuazione netta e dritta delle pareti del letto ungueale, senza avvallamenti o ammassature.	0-10 punti
8	Il bordo del rivestimento artificiale nella zona della cuticola	Il rivestimento artificiale non deve presentare alcuna transizione visibile nella zona della cuticola. Il bordo deve essere uniforme lungo tutto il perimetro e trovarsi alla stessa distanza dalla cuticola, ma non più di 1 mm.	0-10 punti
9	Arco inferiore (tunnel)	L'arcata inferiore deve essere uniforme e avere la stessa forma semicircolare lungo tutta la lunghezza del bordo libero dell'unghia modellata. Le arcate inferiori di tutte le unghie devono essere simmetriche e di forma identica.	0-10 punti
10	Livello di difficoltà	Livello I – stampaggio interno in gel/acrilico, mix-media, multistrato, acquario, disegno Livello II – Openwork, intaglio, disegno Livello III – Decorazione, accessori Livello IV – Francese	0-10 punti
11	Top coat	Lo strato superiore in gel deve essere liscio e uniforme, senza difetti e avere un'eccellente lucentezza a specchio.	0-10 punti
	Punti di penalità	Quando si causano lesioni alle modelle durante il processo di modellazione (tagli alla pelle, taglio delle unghie naturali, ecc.)	massimo meno 10 punti

MEDIA MISCELATI

(suggerimenti)



Nessuna divisione in categorie!
3 posti premio

» **SOGGETTO:**
"Gratuito"

» **ESERCIZIO:**

Il partecipante deve completare il lavoro su 3-10 punte di dimensioni diverse (facoltativo).

- Punta quadrata, lunghezza a scelta.
- Creare un disegno sulle punte con elementi di design dell'acquario, pittura a mano e modellatura in bassorilievo sulla superficie, utilizzando tutte le tecniche
- e materiali correlati al settore delle unghie.

» **MATERIALI:**

Per la modellazione, il partecipante può scegliere a sua discrezione (Gel + acrilico + colori).

- L'altezza massima del bassorilievo o della modellazione è di 3-5 mm dalla superficie dell'unghia.
- Le opere possono essere rivestite con un piano di finitura.
- È possibile utilizzare colori acrilici.

» **CONSENTITO:**

L'uso di strass, brodi, fogli e altri ornamenti decorativi professionali è consentito se tale utilizzo è giustificato dallo scopo dell'opera.

VIETATO:

- Utilizzando punte della stessa dimensione, incollarle insieme.
 - Utilizzo di stencil, applicazioni di trasferimento, timbri, stampanti per unghie, parti 3D.
 - Utilizzando un aerografo.
 - La presenza di certificati, diplomi, coppe e altri premi nella foto del partecipante.
 - Elaborazione delle foto in Photoshop o in qualsiasi altro programma.
- *È consentita l'elaborazione di 1 foto, che deve essere contrassegnata come "ritoccata")*

ANGOLI FOTO E VIDEO

In totale il partecipante invia 3 foto + 1 video del lavoro completato.

- 1 foto - vista dall'alto
- 1 foto - vista laterale
- 1 foto - vista finale

+ 1 video del lavoro completato:

- Gira un video lento ma di buona qualità in modo che tutte le angolazioni siano chiaramente visibili.
- La durata massima del video è di 30 secondi.





NO.	Criteri		Valutazione massima
1	Impressione generale	Impressione generale dell'opera nel suo complesso. Si tiene conto dell'aggiunta di lavoro di base. Armonia, purezza di esecuzione, livello del lavoro. La disposizione del disegno, sia su ogni punta che nella composizione nel suo complesso.	0-10 punti
2	Tecnica, purezza di esecuzione	Viene valutata la qualità della padronanza delle tecniche. Le composizioni realizzate in acrilico/gel colorato sono più apprezzate di quelle realizzate in acrilico/gel bianco e poi dipinte con vernici. La pittura a mano non dovrebbe prevalere nell'interior design.	0-10 punti
3	Originalità dell'idea	Il lavoro completato deve distinguersi per un approccio insolito all'esecuzione e alla divulgazione del tema della candidatura. Il maestro è stato in grado di creare un suo stile di lavoro unico?	0-10 punti
4	Difficoltà del lavoro	Vengono valutate la varietà di tecnologie e tecniche utilizzate nella creazione di un progetto multimediale, la padronanza di diverse tecniche e la creazione di un progetto "profondo" multiforme. Viene valutato l'uso delle leggi della prospettiva da parte del maestro.	0-10 punti
5	Schema dei colori	Armonia dei colori, selezione dei colori, loro combinazione ed equilibrio. Utilizzando la tecnica di creazione di luci e ombre	0-10 punti
6	Disposizione	Viene valutata la capacità di combinare gli elementi di design su una punta, il loro riempimento, il sovraccarico o il vuoto dell'opera.	0-10 punti
7	Composizione	Vengono valutati l'integrità dell'immagine creata, il suo dinamismo e lo sviluppo della trama. Viene valutata la capacità di presentare un'immagine progettuale olistica su tutte le punte.	0-10 punti
8	La presenza e la qualità del bassorilievo	Il bassorilievo è un elemento di design tridimensionale. La sua altezza non deve superare i 5 mm. Il disegno in bassorilievo non deve appesantire l'aspetto generale dell'opera.	0-10 punti
9	Design pulito e leggibile	Questo criterio è particolarmente rilevante per l'interior design. Il materiale deve essere uniformemente trasparente. Il disegno deve essere di colore puro (non "sporco"), i confini del colore devono essere chiaramente visibili.	0-10 punti
10	Punti di penalità	Completamento del lavoro di gara non conforme alle regole meno -10	massimo meno 10 punti

PITTURA ARTISTICA

(suggerimenti)



Nessuna divisione in categorie!
3 posti premio

» **SOGGETTO:**
"Gratuito"

» **ESERCIZIO:**

L'opera dovrà essere realizzata utilizzando tecniche pittoriche artistiche.

- È consentito l'uso di diverse tecniche artistiche.

» **MATERIALI:**

- colori acrilici;
- vernici gel, vernici gel;
- monocromatico - colori;
- smalto gel monocromatico;
- vernice gel monocromatica;
- gel colorati

» **FORMA DELLE PUNTE:**

Piazza. Da 4 a 10 suggerimenti tra cui scegliere.

» **LUNGHEZZA DELLE PUNTE:**

È possibile scegliere tra una lunghezza non inferiore a 5 cm e una lunghezza non superiore a 10 cm, a seconda delle diverse dimensioni delle unghie vere.

»» CONSENTITO:

- Gli smalti di finitura sono opachi o lucidi (finitura, top).
- La disposizione delle punte è orizzontale o verticale, a discrezione del partecipante, a seconda della composizione scelta in questa nomination per rivelare il tema.

»» VIETATO:

Durante il lavoro in gara: utilizzare aerografo, modello, stencil, adesivi, cursori, timbri, dettagli 3D.

- È vietato incollare o riempire le punte tra loro (con gel, acrilico, colla, ecc.);
- esecuzione di lavori su punte della stessa dimensione.
- la presenza di attestati, diplomi, coppe e altri premi nella foto del partecipante.
- Elaborazione delle foto in Photoshop o in qualsiasi altro programma.

**È consentita l'elaborazione di 1 foto, che deve essere contrassegnata come "ritoccata")*

»» ANGOLI FOTO E VIDEO

In totale il partecipante invia 3 foto + 1 video del lavoro completato.

- 1 foto - vista dall'alto
- 1 foto - vista laterale
- 1 foto - vista finale

+ 1 video del lavoro completato:

- Gira un video lento ma di buona qualità in modo che tutte le angolazioni siano chiaramente visibili.
- La durata massima del video è di 30 secondi.





CRITERI DI VALUTAZIONE

NO.	Criteri		Valutazione massima
1	Impressione generale	Impressione generale dell'opera nel suo complesso. Armonia, purezza di esecuzione, livello del lavoro. La disposizione del disegno, sia su ogni punta che nella composizione nel suo complesso.	0-10 punti
2	Qualità dell'esecuzione, pulizia e ordine del design	Il design deve essere leggibile e avere un aspetto pulito. Vengono valutati la qualità del disegno di piccoli elementi di design, la loro accuratezza, il dettaglio, nonché la pulizia e la qualità della loro esecuzione.	0-10 punti
3	Originalità dell'idea, divulgazione dell'argomento	Il lavoro completato deve distinguersi per un approccio insolito all'esecuzione e alla divulgazione del tema della candidatura. Il maestro è stato in grado di creare un suo stile di lavoro unico?	0-10 punti
4	Difficoltà del lavoro	Vengono valutati l'uso di diverse tecniche artistiche e il numero di tecniche pittoriche impiegate. Creazione di un design multidimensionale. Viene valutato l'uso delle leggi della prospettiva da parte del maestro. Vengono valutate l'abilità nell'uso del pennello e la dimensione in miniatura dell'opera. Armonia.	0-10 punti
5	Schema dei colori	Armonia dei colori, selezione dei colori, loro combinazione ed equilibrio. Utilizzando la tecnica di creazione di luci e ombre	0-10 punti
6	Disposizione	Viene valutata la capacità di combinare gli elementi di design su una punta, il loro riempimento, il sovraccarico o il vuoto dell'opera.	0-10 punti
7	Composizione	Vengono valutati l'integrità dell'immagine creata, il suo dinamismo e lo sviluppo della trama. Viene valutata la capacità di presentare un'immagine progettuale olistica su tutte le punte.	0-10 punti
10	Punti di penalità	Completamento del lavoro di gara non conforme alle regole meno -10	massimo meno 10 punti

NAIL DESIGN FANTASY

** Design di unghie fantasy*



La candidatura non è suddivisa in categorie. 3 premi in palio.

»» ESERCIZIO:

I PARTECIPANTI DOVRANNO CREARE UNA COMPOSIZIONE DI FANTASIA PER IL CONCORSO, DIMOSTRANDO UN ALTO LIVELLO DI ABILITÀ, CREATIVITÀ, VISIONE ARTISTICA E PADRONANZA DI DIVERSE TECNICHE DI NAIL ART.

L'OPERA DEVE RAPPRESENTARE UN'IMMAGINE ARTISTICA COMPLETA E RIVELARE L'IDEA DELL'AUTORE.

- **CREAZIONE DI UN'IMMAGINE COMPLETA DI UNA MODELLA CON TRUCCO, ACCONCIATURA E COSTUME.**

»» SU QUALI MODELLI È CONSENTITO ESEGUIRE QUESTO LAVORO: È POSSIBILE SVOLGERE LE SEGUENTI ATTIVITÀ:

Unghie sulle punte
sulla mano allenata
sulle unghie naturali della modella
su unghie modellate.

Sono ammesse forme, lunghezze e disegni di qualsiasi tipo.

- *** Il lavoro può essere eseguito su un solo chiodo o sotto forma di una singola composizione di diverse unghie. 4 dita.**

COSA DEVE FARE UN PARTECIPANTE

COMPITO OBBLIGATORIO:

1. CREA UNA PARTECIPAZIONE A UN CONCORSO FANTASY.
2. DIMOSTRARE IL CONCETTO E L'IDEA ARTISTICA DELL'AUTORE.
3. UTILIZZA TECNICHE PROFESSIONALI DI NAIL ART.
4. ESEGUIRE IL LAVORO CON CURA E TECNICAMENTE CORRETTO.
5. PRESENTARE LA COMPOSIZIONE COMPLETATA.

COSA PUÒ ESSERE UTILIZZATO:

MATERIALI CONSENTITI: CONSENTITO:

GEL;
ACRILICO;
POLIGEL;
DATILOGRAFO;
SMALTO SEMIPERMANENTE;
COLORI ACRILICI;
PITTURA ARTISTICA;
FILO;
COLLA;

- strass;
- cristalli;
- elementi decorativi;
- elementi metallici;
- tessile;
- Decorazioni 3D
- qualsiasi materiale professionale
- per la decorazione delle unghie.

COSA NON USARE:

VIETATO:

COMPOSIZIONI GIÀ PRONTE ACQUISTATE;
OGGETTI DECORATIVI FINITI, CHE COSTITUISCONO LA PARTE PRINCIPALE DEL LAVORO;
UTILIZZARE IL LAVORO DI ALTRE PERSONE;
FOTOMONTAGGIO;
GENERAZIONE DI ELEMENTI DI LAVORO TRAMITE INTELLIGENZA ARTIFICIALE;
UTILIZZANDO IMMAGINI GENERATE DALL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE
E PRESENTATA COME OPERA PROPRIA DEL PARTECIPANTE.

OBIETTIVO FINALE DEL PARTECIPANTE:

Crea una composizione artistica originale, dimostrando un alto livello di tecnica, creatività, estetica e competenza professionale.



FOTO RICHIESTE:

- Vista generale dell'opera frontalmente
- Vista generale dell'opera da destra
- Vista generale dell'opera da sinistra
- Vista dall'alto
- Macrofotografia degli elementi principali della composizione

VIDEO OBBLIGATORI:

- Video di 5-15 secondi senza filtri che mostri una qualsiasi fase del lavoro.

Il video è obbligatorio per comprovare la paternità dell'opera presentata al concorso.

IL VIDEO DEVE MOSTRARE LA PROCEDURA PER COMPLETARE LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO;

LA CORNICE DEVE MOSTRARE LE MANI DEL MAESTRO CHE ESEGUE L'OPERA;

È CONSENTITO FILMARE QUALSIASI FASE DELLA CREAZIONE DEL PROGETTO PER IL CONCORSO;

IL VOLTO DEL PARTECIPANTE NON DEVE ESSERE PRESENTE NELL'INQUADRATURA;

È VIETATO MOSTRARE IL VOLTO DEL PARTECIPANTE AL FINE DI GARANTIRE UNA VALUTAZIONE OGGETTIVA E ANONIMA;

IL VIDEO VIENE UTILIZZATO COME PROVA DI PATERNITÀ DELL'OPERA PRESENTATA AL CONCORSO.

REQUISITI PER LA FOTO:

SFONDO NEUTRO

ILLUMINAZIONE DI ALTA QUALITÀ

NESSUN FILTRO

SENZA RITOCCHI

SENZA ELABORAZIONE TRAMITE IA

LE FOTOGRAFIE DEVONO ESSERE NITIDE

LA COMPOSIZIONE DEVE ESSERE PIENAMENTE VISIBILE NELLE FOTOGRAFIE PRINCIPALI.

TUTTI GLI ELEMENTI CHIAVE DEVONO ESSERE CHIARAMENTE VISIBILI.



MOTIVI DI SQUALIFICA

- UTILIZZARE IL LAVORO DI QUALCUN ALTRO
- GENERAZIONE DI OPERE O SUOI ELEMENTI TRAMITE INTELLIGENZA ARTIFICIALE
- FOTOMONTAGGIO
- UTILIZZARE IMMAGINI PRESE DA INTERNET INVECE DI OPERE PROPRIE
- MANCANZA DELLE FOTOGRAFIE RICHIESTE
- MANCANZA DI VIDEO OBBLIGATORIO
- INADEMPIENZA DEI REQUISITI NORMATIVI SUL LAVORO
- VIOLAZIONE DEI PRINCIPI DI PARTECIPAZIONE COMPETITIVA EQUA.



CRITERI DI VALUTAZIONE

N.	criteri	Cosa viene valutato?	Punti
1	Idea e concetto	Originalità del concetto e divulgazione del tema	1-10 punti
2	Creatività	L'originalità della soluzione e l'approccio creativo	1-10 punti
3	Composizione	Disposizione armoniosa degli elementi e integrità dell'immagine.	1-10 punti
4	Difficoltà del lavoro	Livello di complessità tecnica dell'esecuzione	1-10 punti
5	performance artistica	La qualità della pittura, delle modanature e degli elementi decorativi	1-10 punti
6	Dettagli	Elaborazione dei piccoli elementi e precisione dei dettagli	1-10 punti
7	Tecnica di esecuzione	Livello di prestazione lavorativa professionale	1-10 punti
8	Impressione generale	Estetica, efficacia e completezza della composizione	1-10 punti
9	Punti di penalità	Violazione delle normative, negligenza, difetti tecnici	da da 0 a -10 punti
Punteggio totale (massimo)			80
Multa massima			10

** Il risultato finale è determinato dalla somma dei punti ottenuti in base ai criteri di valutazione meno i punti di penalità.*

PEDICURE FEMMINILE



(Pedicure estetico con applicazione obbligatoria di un unico colore)

La candidatura non è suddivisa in categorie. 3 premi in palio.

» ESERCIZIO:

IL PARTECIPANTE DOVRÀ ESEGUIRE UNA PEDICURE ESTETICA SU UNA MODELLA DAL VIVO, APPLICANDO OBBLIGATORIAMENTE UNO SMALTO MONOCOLORE.

IL LAVORO DEVE DIMOSTRARE:

TRATTAMENTO DI ALTO LIVELLO PER PIEDI E UNGHIE

APPLICAZIONE PRECISA DEL RIVESTIMENTO

- **CONFORMITÀ AGLI STANDARD PROFESSIONALI E RISULTATI ESTETICI.**

» SU QUALI MODELLI È CONSENTITO ESEGUIRE QUESTO LAVORO: MODELLI ACCETTATI:

oltre i 18 anni
con unghie naturali
con vari gradi di cheratinizzazione della pelle dei piedi
coloro che necessitano di una pedicure estetica

SONO CONSENTITE LE SEGUENTI ATTIVITÀ:

pedicure con strumenti;
pedicure rilassante;
pedicure SMART
pedicure classico.

» LA CONDIZIONE PRINCIPALE:

IL LAVORO DEVE ESSERE ESEGUITO SU UN MODELLO REALE E CONSENTIRE UNA VALUTAZIONE OGGETTIVA DELLA QUALITÀ DELLA PEDICURE EFFETTUATA.



COSA DEVE FARE UN PARTECIPANTE

COMPITO OBBLIGATORIO:

1. ESEGUIRE UNA PEDICURE ESTETICA COMPLETA.
2. ESEGUIRE TRATTAMENTI DI ALTA QUALITÀ PER PIEDI E UNGHIE.
3. CREARE UNA FORMA UNIFORME E SIMMETRICA DELLE UNGHIE.
4. APPLICARE LO SMALTO PER UNGHIE.
5. PRESENTARE IL RISULTATO ESTETICO FINALE.



COSA PUÒ ESSERE UTILIZZATO:

MATERIALI CONSENTITI: CONSENTITO:

QUALSIASI ATTREZZATURA PROFESSIONALE PER PEDICURE
TAGLIERINE DI QUALSIASI CONFIGURAZIONE
UTENSILI DA TAGLIO
PRODOTTI PER LA CURA DEI PIEDI
SMALTO PER GEL
BASI DI COLORE
BASI MIMETICHE
RIVESTIMENTI SEMPLICI DI QUALSIASI TONALITÀ
PRODOTTI PER LA CURA PROFESSIONALE
MATERIALI DI CONSUMO MONOUSO.



COSA NON USARE:

VIETATO:

UNGHIE FINTE
TIPO
STRASS
DECORAZIONE VOLUMETRICA
PROGETTAZIONE 3D
PITTURA ARTISTICA
ELEMENTI DECORATIVI CHE NASCONDONO LA QUALITÀ DEL LAVORO.

OBIETTIVO FINALE DEL PARTECIPANTE:

Dimostrare un elevato livello di professionalità

Pedicure estetico eseguito, trattamento di alta qualità

Piedi e unghie, copertura impeccabile e un risultato finale armonioso.



ELENCO DELLE FOTO E DEI VIDEO RICHIESTI

FOTO RICHIESTE:

- Foto PRIMA - entrambi i piedi dall'alto
- Foto PRIMA - entrambi i piedi, pianta del piede
- Foto DOPO - entrambi i piedi dall'alto
- Foto DOPO - entrambi i piedi, pianta del piede
- Macro dell'alluce

VIDEO OBBLIGATORI:

- Video di 5-15 secondi senza filtri

REQUISITI PER LA FOTO:

SFONDO NEUTRO

LA STESSA ILLUMINAZIONE

NESSUN FILTRO

SENZA ELABORAZIONE

SENZA SFOCATURA

LE FOTOGRAFIE DEVONO ESSERE NITIDE

ENTRAMBI I PIEDI DEVONO ESSERE COMPLETAMENTE VISIBILI NELLE FOTOGRAFIE PRINCIPALI.

LA QUALITÀ DELLA LAVORAZIONE E DEL RIVESTIMENTO DEL PIEDE DEVE ESSERE BUONA
ESSERE VISUALIZZATO.



MOTIVI DI SQUALIFICA

- UTILIZZARE UNGHIE FINTE O PUNTE
- UTILIZZO DI FILTRI E RITOCOCCO
- ELABORAZIONE FOTOGRAFICA TRAMITE INTELLIGENZA ARTIFICIALE
- FOTOMONTAGGIO
- IL LAVORO DI QUALCUN ALTRO
- MANCANZA DI VIDEO OBBLIGATORIO
- OCCULTAMENTO DI DIFETTI DI LAVORAZIONE O DI RIVESTIMENTO
- INADEMPIENZA DEI REQUISITI NORMATIVI SUL LAVORO



N.	criteri	Cosa viene valutato?	Punti
1	Trattamento delle cuticole	Pulizia e qualità del trattamento delle cuticole	1-10 punti
2	Trattamento delle zone laterali dell'unghia	Pulizia dei seni paranasali, qualità del trattamento delle creste laterali, assenza di pterigio.	1-10 punti
3	Trattamento dei piedi	Morbidezza della pelle e qualità della lavorazione a mano	1-10 punti
4	Forma dell'unghia	Correttezza e uniformità della forma dell'unghia	1-10 punti
5	Simmetria	Armonia di forma e lunghezza delle unghie su entrambi i piedi	1-10 punti
6	Lucido per candele	Allineamento, architettura, abbagliamento, pulizia dell'applicazione e uniformità della copertura	1-10 punti
7	Pulizia del lavoro	Nessuna polvere, sporcizia, tracce di materiale o perdite	1-10 punti
8	Impressione generale	Estetica, ordine e armonia del risultato	1-10 punti
9	Punti di penalità	Tagli, traumi, danni alla lamina ungueale, violazione delle normative	da da 0 a -10 punti
Punteggio totale (massimo)			80
Multa massima			10

* Il risultato finale è determinato dalla somma dei punti ottenuti in base ai criteri di valutazione meno i punti di penalità.