

אליפות העולם המקוונת "WBC" אליפות העולם
ביופי

תַּקְנָה

PMU



תוכן

הוראות להשתתפות באליפות.....

2

תקנה.....

3-5

קטגוריות.....

6

מועמדות.....

6

עלות.....

7

ציון עובר.....

7

קביעת הזוכים

8

גרנד פרי

9

הגש את עבודתך.....

9

דרישת דגם.....

קריטריונים להערכה לכל מועמדות \ זוויות צילום / רשימת תיג.....

11-86

הוראות להשתתפות באליפות

- מידע על האליפות ניתן למצוא באתר שלנו.
- בחר קטגוריה בהתאם לניסיון העבודה שלך.
- בחרו את המועמדות בה תרצו להשתתף.
- היכנסו לאתר wbc-beauty-champ.com, במקטע "WBC Online Championship" ומלאו טופס בקשה להשתתפות.
- ניתן לשלם עבור השתתפותכם ישירות באתר האינטרנט על ידי בחירת אמצעי תשלום שנוח לכם.
- לאחר התשלום, יישלח אליך דוא"ל המכיל את מספר המשתתף שלך, מספר העבודה שלך ופרטי גישה לחשבונך האישי.
- פרטי התחברות לחשבונך האישי יישלחו גם הם לכתובת הדוא"ל שלך.
- מספר המשתתף ונתוני הגישה לחשבונך האישי יישלחו בדוא"ל: info@wbc-beauty-champ.com אנא בדקו גם את תיקיית הספאם שלכם.
- לאחר מכן, עליכם להשלים את הגשתכם לתחרות. זוויות הצילום והווידאו מצוינות בתיאור של כל מועמדות בתקנון.
- כדי להגיש את עבודתך, עליך להתחבר לחשבונך האישי ולהעלות את כל התמונות, הסרטונים ורשימת הבדיקה הדרושים.
- הגשות לתחרות יתקבלו עד עד 4 בפברואר 2027 כולל.
- חכו לתוצאות האליפות.
- התוצאות יפורסמו 28 בפברואר 2027.
- חגגו את הניצחון שלכם! ✨

תקנון אליפות אונליין

1. הגשת מועמדות: עד 4 בפברואר 2027.
2. הגשת עבודות לתחרות: עד 4 בפברואר 2027.
3. שיפוט: בין 11 ל-18 בפברואר 2027.
4. גמר האליפות: 28 בפברואר 2027.
5. ניתן להגיש בקשות באתר האינטרנט:
<https://wbc-beauty-champ.com>
6. התשלום עבור ההשתתפות מתבצע גם באתר האינטרנט לאחר הגשת מועמדות.
7. לאחר התשלום, למשתתף יוקצה מספר משתתף, וכן מספר לכל הצעה לתחרות במועמדות שנבחרו.
8. לאחר התשלום, המשתתף יקבל פרטי גישה לחשבון האישי דרך כתובת הדוא"ל שסיפק בעת ההרשמה.
- גישה לחשבון האישי ומספר המשתתף שלך יישלחו בדוא"ל:
info@wbc-beauty-champ.com אנא בדקו גם את תיקיית הספאם שלכם.
9. המשתתף מצלם ומבצע סרטונים בהתאם לחוקי אליפות זו.
הגישו את הצעות התחרות שלכם דרך חשבונכם האישי. לשם כך, התחברו לחשבונכם האישי באמצעות שם המשתמש והסיסמה שלכם (שנשלחו אליכם בדוא"ל לאחר התשלום) והעלו:
 - * תמונות וסרטונים של ההרשמה לתחרות;
 - * רשימת תיוג או פרטוקול להליך.
10. רק מאסטרים אשר:
 - * עברו הכשרה מקצועית בתחום הרלוונטי;
 - * לעבוד אך ורק עם חומרים מקצועיים;
 - * שילמתי את דמי הרישום.
- אין הגבלת גיל למשתתפים.
11. יש להשלים את העבודה/עבודות לאחר הגשת הבקשה ותשלום דמי הרישום.
12. משתתף יכול להשתתף באותה מועמדות מספר פעמים, והתשלום עבור כל עבודה הוא **כמועמדות נפרדת.**

13. כל עיבוד או חיתוך של תמונות, או שימוש בתוכנות ריטוש, אסורים - דבר זה יביא לפסילה.
14. מסירת מידע כוזב ביודעין בנוגע לקטגוריה של אדם אסורה. המשתתפים אחראים למסירת מידע בנוגע לקטגוריה שלהם.
אם יתגלה כי משתתף מסר מידע כוזב ביודעין, הוא/היא ייפסל/ת ויאבד/ת את כל הפרסים.
15. החלטות השופטים הן סופיות ואינן ניתנות לביקורת.
16. פרסים ומתנות יישלחו על חשבון המשתתפים.
**שליחת פרסים לזוכים תוך חודש לאחר גמר האליפות.
שולחים פרסים מאוקראינה.**
17. דמי הרישום הם התנדבותיים ואינם ניתנים להחזר; הכספים שיתקבלו משמשים את המארגנים לקיום האליפות.
18. משתתפים שהגישו בקשה ושילמו את דמי ההרשמה מקבלים את כל תנאי האליפות ומסכימים לעיבוד הנתונים האישיים שלהם ולשימוש בהם למטרות האליפות.
19. מותר לך להשתתף באליפות עם עבודות בהן השתתפת באליפויות אחרות.
20. משתתף יכול להשתמש באותו מודל במועמדות שונות.
21. בחירת מותג החומרים תתבצע על פי שיקול דעתו של המשתתף.
מותר להשתמש אך ורק בחומרים מקצועיים.
22. על המשתתף לכתוב לנו ישירות דרך אינסטגרם אם הוא משנה את כינוי האינסטגרם שלו לפני גמר האליפות.

פְּסִילָה:

- פרסום תמונות ברשתות החברתיות אסור עד לגמר האליפות.

- אסור לצלם את עבודתך ליד תעודות/גביעים - היכן ששמך המלא גלוי.

פסילת עבודתו של משתתף משמעותה השעיית הזכות להשתתף באליפות עם עבודה זו.

פסילת משתתף או עבודתו של משתתף תתבצע על פי החלטת השופטים והמארגן.

פסילת משתתף אפשרית רק אם המשתתף מפר את הכללים שנקבעו בתקנון זה ובנספחים לו.

פסילת משתתף עשויה להתרחש הן במהלך השלמת אליפות זו והן לאחריה, אך לא יאוחר מחודש קלנדרי אחד ממועד פרסום התוצאות, ובלבד שיתגלו נסיבות המפרות את תנאי תקנון זה והנספחים לו.

אָסוּר:

נושאים אסורים באליפות:

**נושאים צבאיים דת
פוליטיקה אלימות**

תמונות הריון עם עירום וארוטיקה.

קטגוריות של משתתפי אליפות

→ ג'וניור (ניסיון עבודה עד שנה).

→ תואר שני (ניסיון עבודה בין שנה לשלוש שנים).

→ מקצועי (ניסיון עבודה של 3 שנים או מאמנים עם כל ניסיון, זוכי פרסים בקטגוריה המקצועית).

* מותר לך לנסות את עצמך בקטגוריות לעיל!
* לא ניתן להוריד את הקטגוריה, המשתתף יאבד אוטומטית את כל הפרסים!
* ניסיון עבודה נחשב מההכשרה הבסיסית הראשונה!
* מורים עם כל ניסיון יכולים להשתתף בקטגוריה המקצועית!

מועמדויות לאליפות

איפור גבות קבוע

קעקוע עפעף, חץ עם הצללה

איפור שפתיים קבוע

SMP / קרקפת

מיקרופיגמנטציה לקרקפת - מודל חי

PMU פרא-רפואי

שחזור אראה מודל חי

מודל PMU חי של הסוואה

מועמדויות לטקס של PMU

הצללת גבות לטקס

לטקס שיער לשיער

שפתיים לטקס

איילינר לטקס

SMP / לטקס לקרקפת

לטקס מיקרופיגמנטציה לקרקפת

לטקס PMU פרמדי

לטקס לשיקום עטרה

לטקס PMU הסוואה

עלות ההשתתפות באליפות



ניתן להשתתף במספר כלשהו של מועמדות.



ככל שיהיו יותר מועמדויות, כך גדלים הסיכויים לזכות!



המחיר זהה לכל הקטגוריות.



המחיר זהה עבור כל המועמדויות.



מועמדות אחת (כל מועמדות) - 60 יורו

ציון עובר

כדי לקבל פרס, על משתתף לצבור מספר מסוים של נקודות (ציון המעבר נמדד באחוזים).

ציון עובר לפי קטגוריה:

ג'וניורים

מקום ראשון - 70%
מקום שני - 65%
מקום שלישי - 60%

מאסטרים

מקום ראשון - 75%
מקום שני - 70%
מקום שלישי - 65%

אנשי מקצוע

מקום ראשון - 80%
מקום שני - 75%
מקום שלישי - 70%

קביעת הזוכים בפרסים

הזוכים בתחרות הם המשתתפים שצברו את מספר הנקודות המרבי באחוזים.

- בהתאם למספר הנקודות שצברו, המשתתפים יזכו במקומות הראשון, השני והשלישי.
- רק מועמד אחד מועמד לכל מקום בפרס, בכל מועמדות ובכל קטגוריה.

ג'וניור: מקום ראשון, שני ושלישי;

אמן: מקום ראשון, שני ושלישי;

מקצוען: מקום ראשון, שני ושלישי

כל משתתפי האליפות מקבלים באליפות מקבלים:



תעודת השתתפות



תעודת הזוכה



כוס בהתאמה אישית



תעודות השתתפות באליפות הבינלאומית
בצורה אלקטרונית

הזוכים יוכרזו ביום הגמר בעמוד האינסטגרם בצורה של פוסטים.

ביום גמר האליפות, תעודות משתתפים, דיפלומות זוכי פרסים ודפי הערכה יהיו זמינים בקישור בכותרת פרופיל האינסטגרם.

גרנד פרי



רס המרכזי של האליפות:

ע ענק + הזדמנות להיות שופט בעונה הבאה!

איך לקבל פרס?

GRAND PRIX PMU ARTIST

תנאי ההשתתפות בקטגוריית GRAND PRIX:

כדי להשתתף ב־GRAND PRIX, יש להגיש לפחות 3 עבודות תחרותיות ב־3 קטגוריות שונות באליפות. המשתתף יכול לבחור קטגוריות מכל אחד מתחומי האליפות:

- PERMANENT MAKE UP
- SCALP MICROPIGMENTATION
- PARAMEDICAL PMU

בדירוג ה־GRAND PRIX נלקחות בחשבון 3 התוצאות הטובות ביותר של המשתתף. אם המשתתף מתחרה ביותר מ־3 קטגוריות, יילקחו בחשבון רק העבודות שקיבלו את מספר הנקודות הגבוה ביותר (%).

את תואר GRAND PRIX יקבל משתתף אחד בלבד – זה שיצבור את סכום הנקודות הגבוה ביותר באחוזים, על סמך 3 העבודות הטובות ביותר שלו.

ככל שתשתתפו ביותר קטגוריות – כך יהיו לכם יותר הזדמנויות לשפר את התוצאה ולהתמודד על תואר GRAND PRIX!

הגש את עבודתך

לאחר התשלום, שם המשתמש והסיסמה לכניסה לחשבון האישי שלכם יישלחו לכתובת הדוא"ל שלכם.

בחשבון האישי תוכלו לראות את כל הקטגוריות ששולמו עבורן ולהעלות את עבודת התחרות שלכם ואת רשימת הבדיקה.

עד לגמר האליפות תוכלו לבדוק ולהחליף את התמונות שהעליתם.

ביום הגמר האפשרות לערוך את העבודה תיחסם. לאחר מכן לא יהיה ניתן להחליף את התמונות.

אנא הקפידו לבדוק היטב את עבודת התחרות שלכם לפני הגמר.

דרישות למודלים

על הדוגמנים להיות בני 18 לפחות.

בנות/נשים בכל הקטגוריות

איפור קל מותר לדוגמנית, למעט האזור בו הושלמה העבודה בקטגוריה שבחרת.

סוג הצבע והמראה של הדוגמן נבחרים על ידי המשתתף עצמו, אך תווי פנים הרמוניים ומושכים של הדוגמן יכולים לעזור להשיג ציונים גבוהים יותר בהערכת הרושם הכללי.

אָסוּר:

• אסור לקחת דוגמן עם קעקוע על העפעפיים או בין הריסים בקטגוריה "קעקוע פלאש" - אחרת תתרחש פסילה.

• אסור להכניס דוגמנית עם קעקוע גבות למועמדות "איפור גבות קבוע" - אחרת פסילה.

• אסור להכניס דוגמנית עם קעקוע שפתיים לקטגוריה "איפור שפתיים קבוע" - אחרת תתרחש פסילה.

• אסור להשתמש בקונסילר או בכל מוצר חיטוב אחר ליד אזור העבודה.

• אסור להשתמש בווזלין או באמצעים אחרים על עבודה שהושלמה.

• אסור לצלם את הדוגמנית ליד תעודות/גביעים - היכן ששמך המלא נראה לעין - אחרת תיפסל.

• השימוש בקוסמטיקה דקורטיבית באזור העבודה אסור.

משתתף יכול להשתמש באותו מודל במועמדויות שונות.

קריטריוני הערכה

+זוויות צילום/וידאו + רשימת בדיקה

איפור גבות קבוע

רק טכניקת "גבות פודרה" מותרת בקטגוריה זו. טכניקות אחרות (למשל, גבות שיער, גבות משולבות וכו') אסורות ומהוות הפרה של התקנות.



זוויות צילום ווידאו

תמונה של פנים מלאות של דוגמנית יושבת את שאר התמונות ניתן לצלם בשכיבה.

בסך הכל, התיקייה צריכה להכיל 6 תמונות + סרטון אחד + רשימת בדיקה

תמונה "לפני" ההליך:

תמונת פורטרט - 3 תמונות בסך הכל.

תמונה אחת - הדוגמנית מסתכלת ישר למצלמה, תמונת פורטרט, (לגבי דרכון).

תמונה 1 - גבה ימין מקרוב.

תמונה אחת - גבה שמאלית מקרוב.

תמונה "אחרי" השלמת העבודה:

תמונת פורטרט - 3 תמונות בסך הכל.

תמונה אחת - הדוגמנית מסתכלת ישר לתוך המצלמה, פניה מקרוב. (התמונה צריכה להיות באותה זווית, רצוי שתנוכי האוזניים יהיו באותה גובה)

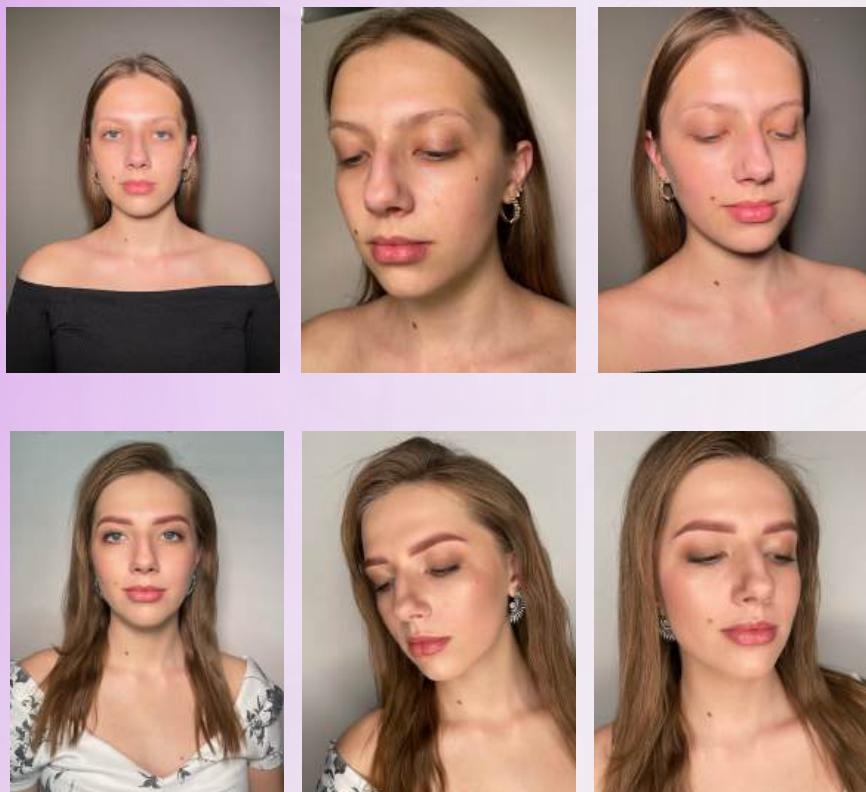
תמונה 1 - גבה ימין מקרוב.

תמונה אחת - גבה שמאלית מקרוב.

וידאו:

סרטון אחד לאחר מכן (מקסימום 30 שניות)

• פנים מלאות • סגירת גבה שמאלית • סגירת גבה ימין



השתמשו בתאורת טבעת, נורות פלורסנט, אור יום.

השימוש בכל תוכנת ריטוש אסור!

השימוש בתכשירי קוסמטיקה באזור העבודה או בסמוך לאזור העבודה אסור.

אסור לדוגמנית עם קעקוע להיכנס לאזור העבודה!

אם תגישו תמונה בניגוד לתקנון, המשתתף ייפסל, ובמקרה כזה דמי ההרשמה לא יוחזרו.

תמונות של עבודות חייבות להיות ללא חתימות/לוגואים/סימני מים, תמונות כאלה לא יתקבלו.

תמונה של הדוגמנית המחזיקה מספר משתתף אינה נדרשת.

מותר תמונה אחת ערוכה של כל הפנים; יש לצרף תמונה זו ללא ריטוש (התמונה הערוכה חייבת להיות חתומה "ריטוש")

רשימת בדיקה - חובה למלא!

ללא רשימת בדיקה מלאה, העבודה לא תתקבל.

אתה יכול:

למלא באופן אלקטרוני;

או להדפיס ולמלא, או לכתוב בעצמך.



מועמדות: "איפור גבות קבוע"

מספר משתתף _____ מספר משרה _____
קטגוריה _____

1. מצב הגבות "לפני" (סמנו את התיבות או השאירו ריק)

היעדרות חלקית של _____ (אם כן, ציין את המיקום)

נזק, אקנה, אדמומיות _____ (אם כן, ציין מיקום)

שערות גזורות _____ (אם כן, ציינו מיקום)

2. אסימטריה "עשה" (סמן וי אם "כן")

אופקי

בראש _____ בקוד
קוד ...

אנכי

בראש _____ בקוד
קוד ...

3. אובדן טופס ה"לפני"

כן _____

לא _____

4. צבע "DO" מתאים לסוג הצבע

מתאים ל- _____ כהה יותר _____ מצית _____

5. חומרים ששימשו (חברה, צבע, תחמוצת או חומר משומש)

אברצונך לכלול



דוגמה לרשימת בדיקה שהושלמה מועמדות "גבות ראש הממשלה"

רשימת בדיקה לאיפור גבות קבוע

מספר משתתף 347
מספר משרה 2306
קטגוריה מקצועי

1. מצב הגבות "לפני" (סמנו את התיבות או השאירו ריק)

היעדרות חלקית של כן (אם כן, ציין את המיקום)
שערות דלילות

נזק, אקנה, אדמומיות (אם כן, ציין מיקום)

שערות גזורות (אם כן, ציינו מיקום)

2. אסימטריה "עשה" (סמן וי אם "כן")

אופקי
בראש + בקוד
קוד ... +

אנכי
בראש בקוד
קוד ...

3. אובדן טופס ה"לפני"

כן

לא

4. צבע "DO" מתאים לסוג הצבע

מצית +

כהה יותר

מתאים ל-

5. חומרים ששימשו (חברה, צבע, תחמוצת או חומר משומש)

פיגמנט מכונה ברמה הבאה: המינרל 28+38+48 מחט: קוואדרון 1 0.35

6. הערות שברצונך לכלול



קריטריונים להערכה. מועמדות "איפור גבות קבוע"

מספר	קריטריונים	תאור	נקודות
1	הרמוניה כוללת של התוצאה	הגבות מוערכות על פי הרמוניה שלהן עם תווי פניה של הדוגמנית, פרופורציונליות הצורה, הצבע והמראה הכללי. נקודות מקסימליות מוענקות לתוצאה הרמונית ואסתטית לחלוטין. אם יש חוסר הרמוניה, הציון מופחת.	10-1 נקודות
2	צורת גבות	נכונות בניית הצורה מוערכת תוך התחשבות באנטומיה של הפנים של המודל. נקודות מקסימליות מוענקות לצורה בנויה היטב. נקודות מנוכה על הפרות של פרופורציות ואדריכלות.	10-1 נקודות
3	ערכת צבעים	צבע הפיגמנט מוערך בהתאם להתאמתו לסוג הצבע של הדוגמנית ולהרמוניה של הגוון. נקודות מקסימליות מוענקות עבור צבע שנבחר נכון. אם הגוון אינו עקבי, נקודות יופחתו.	10-1 נקודות
4	איזון בין קדמת הגבה לזנבה	נבדקת פיזור נכון של צפיפות, רוויה ורוחב לאורך כל הגבה. נקודות מקסימליות מוענקות על איזון הרמוני. אם הפרופורציות אינן מאוזנות, הציון מופחת.	10-1 נקודות
5	מדרון	מוערכת החלקות של המעבר מבסיס הגבה לגוף ולזנב. נקודות מקסימליות מוענקות עבור גרדיאנט רך ואחיד. מעברים חדים וטלאיים מוענקים פחות נקודות.	10-1 נקודות
6	טראומה בעור	מצב העור מוערך מיד לאחר הליך האיפור הקבוע. 10 נקודות מוענקות עבור טראומה מינימלית או ללא טראומה כלל. אדמומיות טבעית קלה לאחר ההליך מותרת. נקודות מנוכה עבור אדמומיות חמורה, גירוי, נפיחות, נזק לעור, דימום או סימנים אחרים של לחץ מוגזם במהלך ההליך. חשוב: ככל שפחות טראומה לעור, כך הציון גבוה יותר. אם יש אדמומיות חמורה, נפיחות, נזק לעור או דימום, השופט שומר לעצמו את הזכות להעניק 0 נקודות עבור קריטריון זה. בנוסף, אם יש טראומה חמורה לעור, לשופט יש את הזכות להקצות נקודות עונש למשתתף בהתאם לקריטריון "נקודות עונש".	10-1 נקודות
7	עומק מריחת הפיגמנט	האחידות והדיוק של השתלת הפיגמנט מוערכים. נקודות מקסימליות מוענקות עבור יישום אחיד ללא פערים או אזורים רוויים יתר על המידה. יישום לא אחיד מביא לציון נמוך יותר.	10-1 נקודות
8	סימטריה	הסימטריה של הצורה, הגובה, האורך והרוחב של שתי הגבות מוערכת. הציון הגבוה ביותר מוענק לתוצאה הסימטרית ביותר, תוך התחשבות בתכונות האנטומיות של הדוגמנית.	10-1 נקודות
9	קושי העבודה	מורכבות המצב ההתחלתי ואיכות הפתרון של האמן מוערכות. נקודות מקסימליות מוענקות לעבודה מקצועית עם אנטומיה מורכבת, אסימטריה או מאפיינים אחרים של המודל.	10-1 נקודות
10	נקודות עונש	לשופט יש את הזכות להפחית עד 10 נקודות בגין הפרות של התקנות או הפרות חמורות של טכניקת ביצוע ההליך. נקודות עונש עשויות להינתן עבור: • טראומה חמורה לעור; • נוכחות דימום; • נפיחות או אדמומיות חמורות המעידות על טראומה מוגזמת לעור; • שימוש ברטוש או פילטרים אסורים; • היעדר צילומים או זוויות נדרשות; • הפרות אחרות של תקנות האליפות.	עד 10- נקודות

איפור שפתיים קבוע

מותר לבצע עבודה תוך שימוש בכל הטכניקות והסוגים הקיימים.

*העבודה תוערך בהתאם לסוג העבודה שבוצעה.



זוויות צילום ווידאו

**תמונה של פנים מלאות של דוגמנית יושבת
את שאר התמונות ניתן לצלם בשכיבה.**

בסך הכל, התיקיה צריכה להכיל 8 תמונות + סרטון אחד + רשימת בדיקה

תמונה "לפני" ההליך:

תמונת פורטרט - 4 תמונות בסך הכל.

תמונה אחת - פנים מלאות.

תמונה אחת - תקריב (של אזור ההוצאה להורג).

תמונה אחת - בצד שמאל (אזורי הוצאה להורג).

תמונה אחת - בצד ימין (אזורי ביצוע).

תמונה "אחרי" השלמת העבודה:

תמונת פורטרט - 4 תמונות בסך הכל.

תמונה אחת - פנים מלאות.

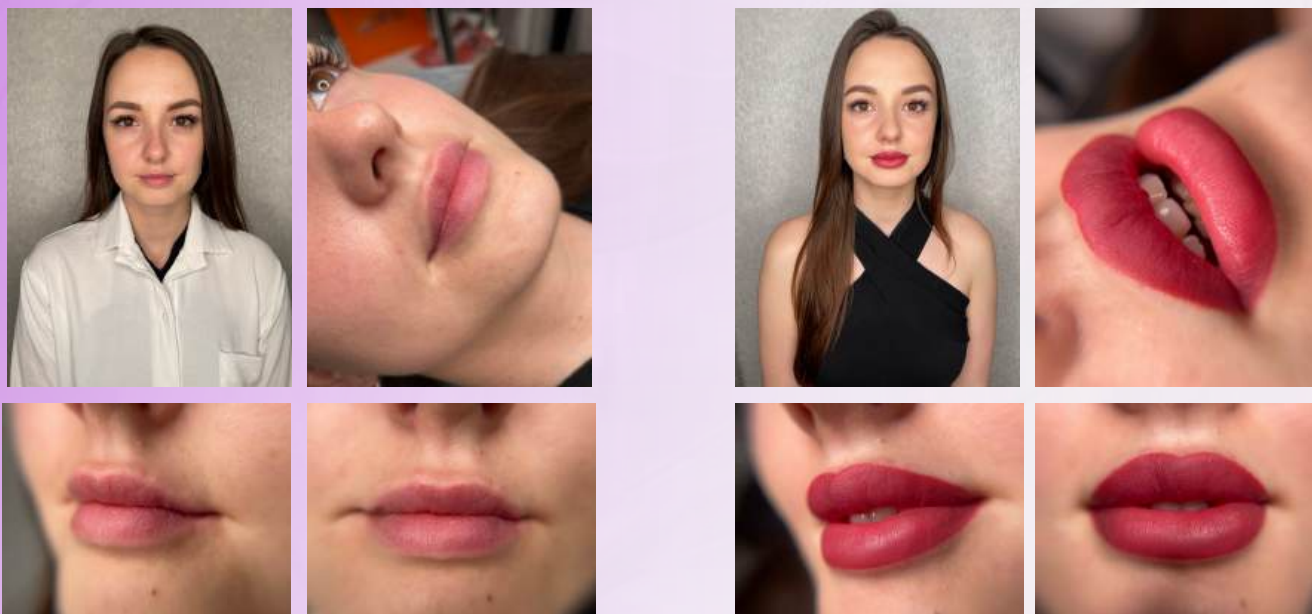
תמונה אחת - תקריב (של אזור ההוצאה להורג).

תמונה אחת - בצד שמאל (אזורי הוצאה להורג).

תמונה אחת - בצד ימין (אזורי ביצוע).

וידאו:

סרטון אחד לאחר (מקסימום 30 שניות) • משמאל לימין של האזור שנוצר



השתמשו בתאורת טבעת, נורות פלורסנט, אור יום.

השימוש בכל תוכנת ריטוש אסור!

השימוש בתכשירי קוסמטיקה באזור העבודה או בסמוך לאזור העבודה אסור.

אסור לדוגמנית עם קעקוע להיכנס לאזור העבודה!

אם תגישו תמונה בניגוד לתקנון, המשתתף יפסל, ובמקרה כזה דמי ההרשמה לא יוחזרו.

תמונות של עבודות חייבות להיות ללא חתימות/לוגואים/סימני מים, תמונות כאלה לא יתקבלו.

תמונה של הדוגמנית המחזיקה מספר משתתף אינה נדרשת.

מותר תמונה אחת ערוכה של כל הפנים; יש לצרף תמונה זו ללא ריטוש (התמונה הערוכה חייבת להיות חתומה "ריטוש")



רשימת בדיקה - חובה למלא!
ללא רשימת בדיקה מלאה, העבודה לא תתקבל.

אתה יכול:
למלא באופן אלקטרוני;
או להדפיס ולמלא, או לכתוב בעצמך.

רשימת תיוג תישלח לכל משתתף על ידי המארגן לאחר ההרשמה.

מועמדויות: "איפור שפתיים קבוע"

מספר משתתף _____
מספר משרה _____
קטגוריה _____

1. אסימטריה "DO"

2. פגמים "לפני" _____

3. חומרים בשימוש (פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות)

4. הערות (אופציונלי)



רשימת בדיקה "איפור שפתיים קבוע"

מספר משתתף 123
מספר משרה 2525
קטגוריה זוטר

1. אסימטריה
"DO"

קשת הקופידון הימנית של הדוגמנית שלי הייתה קטנה יותר
מהשמאלית. גם שפתה התחתונה הייתה מעט קטנה יותר בצד ימין.

2. פגמים
"לפני"

...

3. חומרים בשימוש (פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות)

השתמשתי בפיגמנטים פרמבלנד - 50% Bad Girl + 50% פטל. המחטים בהן השתמשתי
היו 1RL 0.25 ו-3RL 0.25.

4. הערות (אופציונלי)

שפתייה של הדוגמנית איבדו את הפיגמנט הטבעי שלהן, ועורה נראה חיוור מאוד. מתוך מחשבה
זו, בחרתי בצבע ורוד עז יותר לשפתיים. זה הפך אותן לבהירות יותר ונתן לפניה מראה רענן, תוך
איזון המראה הכללי. הגוון הנבחר גם הדגיש את עיניה ואת המראה הכללי שלה, מה שהפך את
מבטה לאקספרסיבי יותר.



**קריטריונים להערכה.
מועמדות לפרס "איפור שפתיים קבוע"**

1	רושם כללי	הרמוניה של התמונה.	1-10 נקודות
2	שפתיים (עירומות) - קווי מתאר ללא גבולות ברורים. שפתיים (שפתון) - קו מתאר ברור		1-10 נקודות
3	קשת בענן של קופידון		1-10 נקודות
4	עומק הכנסת הפיגמנט		1-10 נקודות
5	צבע פיגמנט	צבע שנבחר כהלכה, תוך שמירה על נפח עקב צבעים.	1-10 נקודות
6	אחידות של צביעה		1-10 נקודות
7	חלקות הצללה		1-10 נקודות
8	עבודה על פינות פנימיות		1-10 נקודות
9	ניקיון העבודה	לא אמורות להיות שאריות של חומר צביעה, כל אמצעי או משחת ציור.	1-10 נקודות
10	קושי העבודה		1-10 נקודות
11	נקודות עונש	פציעות (לא אמורות להיות פגיעות עור, אדמומיות חמורה של העור), שימוש במוצרי קוסמטיקה	עד מינוס 10

קעקוע עפעף, חץ עם הצללה



זוויות צילום ווידאו

תמונה של פנים מלאות של דוגמנית יושבת
את שאר התמונות ניתן לצלם בשכיבה.

בסך הכל, התיקיה צריכה להכיל 8 תמונות + סרטון אחד + רשימת בדיקה

תמונה "לפני" ההליך:

תמונת פורטרט - בסך הכול 4 תמונות:

- תמונה 1 - צילום חזיתי, עיניים פתוחות
- תמונה 1 - תקריב של אזור הטיפול, עיניים עצומות
- תמונה 1 - תקריב של העין השמאלית
- תמונה 1 - תקריב של העין הימנית

תמונה "אחרי" השלמת העבודה:

תמונת פורטרט - בסך הכול 4 תמונות:

- תמונה 1 - צילום חזיתי, עיניים פתוחות
- תמונה 1 - צילום חזיתי, עיניים עצומות
- תמונה 1 - תקריב של העין השמאלית
- תמונה 1 - תקריב של העין הימנית

וידאו:

סרטון אחד „אחרי” - לא יותר מ-30 שניות:

- פנים מלפנים, עיניים פתוחות
- עיניים עצומות
- תקריב של העין השמאלית
- תקריב של העין הימנית



השתמשו בתאורת טבעת, נורות פלורסנט, אור יום.

השימוש בכל תוכנת ריטוש אסור!

השימוש בתכשירי קוסמטיקה באזור העבודה או בסמוך לאזור העבודה אסור.

אסור לדוגמנית עם קעקוע להיכנס לאזור העבודה!

אם תגישו תמונה בניגוד לתקנון, המשתתף ייפסל, ובמקרה כזה דמי ההרשמה לא יוחזרו.

תמונות של עבודות חייבות להיות ללא חתימות/לוגואים/סימני מים, תמונות כאלה לא יתקבלו.

תמונה של הדוגמנית המחזיקה מספר משתתף אינה נדרשת.

מותר תמונה אחת ערוכה של כל הפנים; יש לצרף תמונה זו ללא ריטוש (התמונה הערוכה חייבת להיות חתומה "ריטוש")



רשימת בדיקה - חובה למלא!
ללא רשימת בדיקה מלאה, העבודה לא תתקבל.

אתה יכול:
למלא באופן אלקטרוני;
או להדפיס ולמלא, או לכתוב בעצמך.

רשימת תיוג תישלח לכל משתתף על ידי המארגן לאחר ההרשמה.

מועמדות: "איפור קבוע, אייליינר עם הצללה"

מספר משתתף _____
מספר משרה _____
קטגוריה _____

1. אסימטריה "DO"

2. פגמים "לפני" _____

3. חומרים בשימוש (פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות)

4. הערות (אופציונלי)



רשימת בדיקה "קעקוע, חץ עם הצללה"

מספר משתתף 341
מספר משרה 2507
קטגוריה מקצועי

1. אסימטריה

"DO" הצד הימני גדול יותר מהשמאלי.

2. פגמים

"לפני" מספר רב של נימים בדם באזור העבודה.

...

3. חומרים בשימוש (פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות)

0.25-I Be Bright Black / SH2+2 / SHy Kwadron 1 RUT 0.30

2x טבעות אור

4. הערות (אופציונלי)

עור רגיש מאוד/



קריטריונים להערכה.
מועמדות "קעקוע עיניים, חץ עם הצללה"

1	רושם כללי	הרמוניה של התמונה.	1-10 נקודות
2	נכונות בניית צורת החץ	עמידה במאפיינים האנטומיים של עיניו/מבנה פניו של המודל.	1-10 נקודות
3	בהירות, צפיפות של קווים	דילול חלק של הקו בזנב ובפינה הפנימית של העין.	1-10 נקודות
4	קווים חינוניים		1-10 נקודות
5	צבע פיגמנט	צבע שנבחר כהלכה, תוך שמירה על נפח עקב צבעים.	1-10 נקודות
6	אחידות של צביעה		1-10 נקודות
7	חלקות הצללה		1-10 נקודות
8	סימטריה		1-10 נקודות
9	קושי העבודה		1-10 נקודות
10	נקודות עונש	פגיעות (לא אמורות להיות פגיעות עור, אדמומיות חמורה של העור), שימוש במוצרי קוסמטיקה	עד מינוס 10

מיקרופיגמנטציה לקרקפת

(חומרה / SMP / אפקט צפיפות)

המועמדות אינה מחולקת לקטגוריות, 3 מקומות פרס.



תרגיל:

על המשתתף לבצע עבודה בקנה מידה מלא בטכניקת מיקרופיגמנטציה של הקרקפת על מודל חי, תוך הדגמה של:

פיקסל נקי ואחיד

חיקוי טבעי של זקיקים

- פיזור נכון של אפקט הצפיפות

- ציוד SMP מקצועי

- תוצאה ויזואלית טבעית

העבודה צריכה להיראות טבעית, מודרנית ונעימה ככל האפשר.



יעד:

להדגים רמת שליטה גבוהה בטכניקת SMP על עור חי ללא השפעה של "כתמים שחורים", רוויה יתר, מיקום כאוטי וטראומה מוגזמת לעור.



אילו מודלים מותרים לעבודה זו:

דגמים מקובלים:

עם התקרחות

- עם שיער דק

- עם אזור של אובדן צפיפות

- עם נצנצים

- עם הצורך בתיקון צפיפות

עם נשירת שיער חלקית

מותר הדבר הבא:

אפקט צפיפות

- הצללת הקרקפת

- חיקוי זקיק

- תיקון צפיפות הקרקפת



ראשי:

על המודל להיות מתאים לביצוע הליך SMP ולהיות בעל אזור המאפשר הערכה אובייקטיבית של איכות העבודה.



אסור לבצע עבודה (פסילה):

תיקון צפיפות
עם נשירת שיער חלקית, באמצעות תבניות סטנסיל מוכנות
סימונים שהוחלו מראש
פיגמנטציה מוכנה מראש
עיבוד תמונות AI
לרטש
לטשטש
החלקה
מסנני יופי
סימן מים
קולאזים
מיסוך מוגזם של העור באמצעות קוסמטיקה
הסתרת פגמים בעזרת שיער
שימוש בסיבים כדי לדמות צפיפות



מה משתתף חייב לעשות

משימה חובה:

על המשתתף:

1. צור חיקוי טבעי של זקיקים.
2. בצע אפקט צפיפות אחיד.
3. שמרו על מרווח נכון בין הנקודות.
4. צור תבנית פיקסלים נקייה ומסודרת.
5. בצעו פיזור צפיפות חלק.
6. הימנעו מרוויה יתר ו"כתמים שחורים".
7. שמרו על טבעיות התוצאה.
8. להפגין ניקיון בעבודה.
9. הימנעו מטראומה מוגזמת לעור.
10. הדגמת תוצאה מסחרית מודרנית.

חשוב: העבודה הסופית צריכה להיראות טוב ככל האפשר.
מציאותי וטבעי ללא אפקט קעקוע.



מה ניתן להשתמש בו:

חומרים מותרים:

מוֹתָר:

כל מכונות SMP מקצועיות
מחסניות מכל תצורה
פיגמנטים מקצועיים של SMP
סרגל/חוט לבנייה
חומרים חד פעמיים
כוסות טבעת
וזלין בכמות מינימלית

העיקר: החומרים חייבים להיות מקצועיים ובטוחים.



מה לא להשתמש:

פְּסִילָה:

צורות סטנסיל
תבניות מוכנות
תמונות ערוכות
פייסטון
שיפור בינה מלאכותית
ברק מוגזם
מסננים
עיבוד HDR
השחֶזָה
סיבי שיער
תרסיסים למיסוך
ציור ידני של נקודות
תיקון לאחר ההליך

**העיקר: התוצאה צריכה להראות את איכות ציוד ה-SMP,
ולא הסוואה קוסמטית או מניפולציה של תמונות.**



להציג:

1. אפקט צפיפות טבעי
2. חלוקת נקודות נכונה
3. דפוס פיקסלים טהור
4. חיקוי טבעי של זקיקים
5. מרווח נכון
6. רוויה אחידה
7. פיזור צפיפות חלק
8. השתלת פיגמנט מקצועית
9. תוצאה אסתטית וריאליסטית

העבודה לא צריכה להיראות כך:

חשך מדי
מנוקד
פרוע
עמוס יתר על המידה
"סמן"
כמו קעקוע רגיל



תמונות נדרשות:

1. תמונות «לפני» — 2 תמונות
מבט מלפנים (חזיתי): הדוגמנית מביטה ישירות למצלמה. בתמונה חייבים להיראות במלואם הפנים, קו השיער וכל אזור העבודה.
- מבט מאחור: המצלמה ממוקמת ישירות מאחורי הראש. בתמונה חייבים להיראות במלואם החלק האחורי של הראש ואזור העבודה.
2. תמונת הסימון — תמונה אחת
מבט מלפנים (חזיתי): הסימון שבוצע וכל אזור העבודה חייבים להיראות במלואם.
3. תמונות «אחרי» — 2 תמונות
מבט מלפנים (חזיתי): הדוגמנית מביטה ישירות למצלמה. הפנים, קו השיער ותוצאת העבודה חייבים להיראות במלואם.
- מבט מאחור: האזור שטופל ותוצאת העבודה חייבים להיראות במלואם.
4. צילום מאקרו של התוצאה — תמונה אחת
תקריב של האזור שטופל לצורך הערכת איכות, אחידות ורמת הפירוט של היישום.
- סה"כ: 6 תמונות חובה + סרטון אחד.
- סרטון: 5-15 שניות, ללא פילטרים או עריכה, המציג את התוצאה הסופית.

דרישות צילום:

רקע ניטרלי
אותה תאורה
אין פילטרים
ללא עיבוד
בלי לטשטש
התמונות חייבות להיות ברורות
אזור הקרקפת צריך להיות גלוי לחלוטין



סיבות לפסילה

לְרִטֵּשׁ
שיפור בינה מלאכותית
עבודה של מישהו אחר
עבודה מוכנה מראש
אי עמידה בפורמט התמונה
חוסר וידאו חובה
באמצעות סטנסיל
שימוש בסיבים או במוצרי מיסוך
הסתרת פגמים באמצעות הדגשות או עיבוד



רשימת בדיקה - חובה למלא!
ללא רשימת בדיקה מלאה, העבודה לא תתקבל.

אתה יכול:
למלא באופן אלקטרוני;
או להדפיס ולמלא, או לכתוב בעצמך.

רשימת תיוג תישלח לכל משתתף על ידי המארגן לאחר ההרשמה.

מועמדות: "מודל חי למיקרופיגמנטציה של הקרקפת"

מספר משתתף _____

מספר משרה _____

קטגוריה _____

1. תיאור אזור העבודה / אזור התיקון _____

2. טכניקת ביצוע / אפקט צפיפות _____

3. חומרים בשימוש
(פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות, מנגנון, מחט)

4. הערות (אופציונלי)



מספר	קריטריונים	מה מוערך	דירוג מקסימלי
1	ארכיטקטורת אזור הקרקפת	נכונות בניית אזור התיקון	10 נקודות
2	צפיפות סימטריה	אחידות התפלגות הצפיפות	10 נקודות
3	גודל נקודה	אחידות ודיוק של פיקסלים	10 נקודות
4	ריווח	מרחק נכון בין נקודות	10 נקודות
5	אפקט צפיפות	טבעיות אפקט הצפיפות	10 נקודות
6	גרדיאנט צפיפות	חלקות פיזור הרוויה	10 נקודות
7	ריאליזם	חיקוי של זקיקים טבעיים	10 נקודות
8	ניקיון העבודה	אין כתמים או אזורים כאוטיים	10 נקודות
9	ביצוע טכני	שליטה במכונה, עומק, טראומה	10 נקודות
10	רושם כללי	אסתטיקה ואפקט ריאליזם	10 נקודות
סך הכל:			100 נקודות

שחזור אראהולה

*דוגמן חי

(PMU פרא-רפואי / עטרה תלת-ממדית / קעקוע רפואי)

המועמדות אינה מחולקת לקטגוריות, 3 מקומות פרס כדי להשתתף, מספיק להדגים את העבודה על שד אחד.



תרגיל:
על המשתתף לבצע עבודה בקנה מידה מלא בטכניקת שחזור אראולה פרא-רפואי על מודל חי, תוך הדגמה של:

חיקוי ריאליסטי של העטרה
אנטומיה נכונה
אפקט תלת-ממדי טבעי
מעברי צבע רכים
ציוד פרא-רפואי מקצועי PMU
תוצאה ויזואלית טבעית

על היצירה להראות ריאליסטיות, אסתטיות והרמוניות מבחינה אנטומית ככל האפשר.



יעד:

להדגים רמה גבוהה של שליטה בטכניקת "שיקום העטרה" על עור חי ללא אפקט של דוגמה שטוחה, מעברים מלוכלכים ועיבוד צבע לא טבעי.



**אילו מודלים מותרים לעבודה זו:
דגמים מקובלים:**

לאחר כריתת שד
לאחר שחזור שד
עם אובדן חלקי של פיגמנט העטרה
עם אסימטריה של העטרה
עם הצורך בשיקום אראולה
לאחר התערבויות כירורגיות

מותר הדבר הבא:

שחזור עטרה תלת-ממדי
• אפקט הפטמה-עטרה
שחזור צבע העטרה
תיקון אסימטריה



ראשי:

על המודל להיות מתאים לביצוע הליכים פרא-רפואיים של PMU (טיפול מוחי בכירורגי) וליצור שטח המאפשר הערכה אובייקטיבית של איכות העבודה.



אסור לבצע עבודה (פסילה):

באמצעות תבניות סטנסיל מוכנות
סימונים שהוחלו מראש
פיגמנטציה מוכנה מראש
עיבוד תמונות AI
לרטש
לטשטש
החלקה
מסנני יופי
סימן מים
קולאזים
מיסוך מוגזם של העור באמצעות קוסמטיקה
הסתרת פגמים באמצעות תאורה
שימוש באלמנטים דקורטיביים



מה משתתף חייב לעשות

משימה חובה:

על המשתתף:

1. צור שחזור ריאליסטי של העטרה.
2. צור את הצורה האנטומית הנכונה.
3. צור אפקט אשליה תלת-ממדית טבעית.
4. צרו מעברי צבע רכים.
5. שמור על עומק צבע טבעי.
6. צרו מרקם ריאליסטי של העטרה.
7. הימנעו מאפקט של ציור שטוח.
8. להפגין ניקיון בעבודה.
9. הימנעו מטראומה מוגזמת לעור.
10. להדגים תוצאות פרא-רפואיות מקצועיות.

חשוב: העבודה הסופית צריכה להיראות טוב ככל האפשר.
טבעי ומציאותי מבחינה אנטומית.



מה ניתן להשתמש בו:

חומרים מותרים:

מוֹתָר:

כל מכונות SMP מקצועיות
מחסניות מכל תצורה
פיגמנטים מקצועיים של SMP
סרגל/חוט לבנייה
חומרים חד פעמיים
כוסות טבעת
וזלין בכמות מינימלית

העיקר: החומרים חייבים להיות מקצועיים ובטוחים.



מה לא להשתמש:

פְּסִילָה:

צורות סטנסיל
תבניות מוכנות
תמונות ערוכות
פייסטון
שיפור בינה מלאכותית
ברק מוגזם
מסננים
עיבוד HDR
השחֶזָה
סיבי שיער
תרסיסים למיסוך
ציור ידני של נפח
תיקון לאחר ההליך

העיקר: התוצאה צריכה להראות את איכות ציוד ה-PMU הפרא-רפואי, ולא את עיבוד הצילום.



המטרה הסופית של המשתתף:

להציג:

1. שחזור ריאליסטי של העטרה
2. אפקט תלת-ממדי טבעי
3. אנטומיה נכונה
4. מעברי צבע רכים
5. מרקם ריאליסטי
6. עומק צבע טבעי
7. השתלת פיגמנט טהור
8. תוצאה פרא-רפואית מקצועית
9. עבודה אסתטית והרמונית מבחינה אנטומית

העבודה לא צריכה להיראות כך:

נשטוח
חשוך מדי
מנוקד
מלאכותי
ניגוד יתר על המידה
כמו קעקוע רגיל



קריטריוני הערכה

מספר	קריטריונים	מה מוערך	דירוג מקסימלי
1	אנטומיה של העטרה	נכונות הצורה והבנייה	10 נקודות
2	סימטריה	הרמוניה ואיזון של צורה	10 נקודות
3	אפקט תלת-ממדי	ריאליזם של נפח ועומק	10 נקודות
4	מעברי צבע	רכות וטבעיות של הגרדיאנט	10 נקודות
5	ערכת צבעים	נכונות הגוונים והערבוב	10 נקודות
6	ריאליזם	טבעיות התוצאה	10 נקודות
7	מרקם	חיקוי של המבנה הטבעי של העטרה	10 נקודות
8	ניקיון העבודה	אין לכלוך או כתמים	10 נקודות
9	ביצוע טכני	שליטה במכונה, עומק, טראומה	10 נקודות
10	רושם כללי	אסתטיקה ואפקט ריאליזם	10 נקודות
סך הכל:			100 נקודות



תמונות נדרשות:

תמונת «לפני» — תמונה אחת
מבט מלפנים. השד עם אזור העבודה חייב להיות נראה במלואו במסגרת.
תמונת הסימון — תמונה אחת
מבט מלפנים. סימון העטרה חייב להיות נראה במלואו.
תמונת «אחרי» — תמונה אחת
מבט מלפנים. השד והעטרה שבוצעה חייבים להיות נראים במלואם במסגרת.
תמונת מאקרו של העטרה — תמונה אחת
תקריב של העטרה שבוצעה לצורך הערכת הצורה, הצבע, רמת הפירוט והריאליסטיות של אפקט
התלת־ממד (3D).
סה"כ: 4 תמונות חובה + סרטון אחד.

סרטון חובה:

סרטון באורך 5–15 שניות, ללא פילטרים או עריכה, המציג את התוצאה הסופית. העטרה שבוצעה
צריכה להיות נראית במלואה בסרטון; מומלץ להציג את התוצאה בתנועה חלקה תוך שינוי קל בזווית
הצילום, כדי שאפקט התלת־ממד (3D) יהיה נראה לעין.
ניתן לבצע את העבודה במסגרת המועמדות בקטגוריה זו על שד אחד.

דרישות צילום:

רקע ניטרלי
אותה תאורה
אין פילטרים
ללא עיבוד
בלי לטשטש
התמונות חייבות להיות ברורות
אזור שיקום העטרה צריך להיות גלוי לחלוטין



לִרְטֵשׁ
שיפור בינה מלאכותית
עבודה של מישהו אחר
עבודה מוכנה מראש
אי עמידה בפורמט התמונה
חוסר וידאו חובה
באמצעות סטנסיל
הסתרת פגמים באמצעות הדגשות או עיבוד



רשימת בדיקה - חובה למלא!
ללא רשימת בדיקה מלאה, העבודה לא תתקבל.

אתה יכול:
למלא באופן אלקטרוני;
או להדפיס ולמלא, או לכתוב בעצמך.

רשימת תיוג תישלח לכל משתתף על ידי המארגן לאחר ההרשמה.

מועמדות: "AREOLA RESTORATION LIVE MODEL"

מספר משתתף _____
מספר משרה _____
קטגוריה _____

1. תיאור אזור העבודה / מצב האזור "לפני" _____

2. טכניקת ביצוע / אפקט תלת-ממדי / התאמת צבע

3. חומרים בשימוש
(פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות, מנגנון, מחט)

4. הערות (אופציונלי)

הסוואה של PMU

*דוגמן חי

(PMU פרא-רפואי / הסוואת צלקות / הסוואת סימני מתיחה)

המועמדות אינה מחולקת לקטגוריות, 3 מקומות פרס

תרגיל:

על המשתתף לבצע עבודה בקנה מידה מלא בטכניקת PMU של הסוואה פרא-רפואית על מודל חי, תוך הדגמה:

התאמת צבע נכונה

אפקט מיזוג טבעי

מעברים רכים של גוונים

חיקוי עור ריאליסטי

ציוד פרא-רפואי מקצועי PMU

תיקון אסתטי של אזור ההסוואה

העבודה צריכה להיראות טבעית, נקייה והרמונית מבחינה אנטומית ככל האפשר.

יעד:

להדגים רמה גבוהה של שליטה בטכניקת הסוואת PMU על עור חי ללא אפקט כתמי, מעברים מלוכלכים או עיבוד צבע לא טבעי.

אילו מודלים מותרים לעבודה זו:

דגמים מקובלים:

מצולק (הסוואה של צלקת)

עם סימני מתיחה (הסוואה של סימני מתיחה)

עם היפופיגמנטציה

עם אזורים של אובדן פיגמנט

אזורים לאחר צלקת

עם הצורך בתיקון גוון העור

מותר הדבר הבא:

הסוואת צלקות

סימני מתיחה הסוואה

מיזוג גוני עור

תיקון הסוואה



ראשי:

על המודל להיות מתאים לביצוע הליכים פרא-רפואיים של PMU (טיפול מוחי בכירורגי) וליצור שטח המאפשר הערכה אובייקטיבית של איכות העבודה.



אסור לבצע עבודה (פסילה):

באמצעות תבניות סטנסיל מוכנות
סימונים שהוחלו מראש
פיגמנטציה מוכנה מראש
עיבוד תמונות AI
לִרְטֵשׁ
לְטִשְׁטֵשׁ
החלקה
מסנני יופי
סימן מים
קולאז'ים
מיסוך מוגזם של העור באמצעות קוסמטיקה
הסתרת פגמים באמצעות תאורה
שימוש באלמנטים דקורטיביים

העיקר: העבודה חייבת להתבצע באופן בלעדי על ידי המשתתף במהלך האליפות.



מה משתתף חייב לעשות

משימה חובה:

על המשתתף:

1. צור תיקון הסוואה ריאליסטי.
2. בצע התאמת צבע נכונה.
3. צרו אפקט ערבוב טבעי.
4. צרו מעברים רכים של גוונים.
5. שמרו על אפקט גוון העור הטבעי.
6. הימנע מקצוות חדים וכתמים.
7. צור אינטגרציה הרמונית של אזור התיקון.
8. להפגין ניקיון בעבודה.
9. הימנעו מטראומה מוגזמת לעור.
10. להדגים תוצאות פרא-רפואיות מקצועיות.

**חשוב: העבודה הסופית צריכה להיראות טוב ככל האפשר.
טבעי וטבעי ללא אפקט של כיסוי צפוף.**



מה ניתן להשתמש בו:

חומרים מותרים:

מוֹתָר:

כל מכונות SMP מקצועיות
מחסניות מכל תצורה
פיגמנטים מקצועיים של SMP
סרגל/חוט לבנייה
חומרים חד פעמיים
כוסות טבעת
וזלין בכמות מינימלית

העיקר: החומרים חייבים להיות מקצועיים ובטוחים.



מה לא להשתמש:

פְּסִילָה:

צורות סטנסיל
תבניות מוכנות
תמונות ערוכות
פייסטון
שיפור בינה מלאכותית
ברק מוגזם
מסננים
עיבוד HDR
השחֶזָה
גימור ידני של אפקט המיזוג
תיקון לאחר ההליך

העיקר: התוצאה צריכה להראות איכות.

טכניקות PMU של הסוואה, לא הסוואה קוסמטית או עיבוד תמונה.



המטרה הסופית של המשתתף:

להציג:

1. תיקון הסוואה טבעי
2. התאמה הרמונית של צבעים
3. מעברים רכים של גוונים
4. אפקט ערבוב טבעי
5. חיקוי עור ריאליסטי
6. השתלת פיגמנט טהור
7. תוצאה פרא-רפואית מקצועית
8. עבודה אסתטית והרמונית מבחינה אנטומית

העבודה לא צריכה להיראות כך:

נשטוח
חשוך מדי
מנוקד
מלאכותי
ניגוד יתר על המידה
כמו קעקוע רגיל



קריטריוני הערכה

מספר	קריטריונים	מה מוערך	דירוג מקסימלי
1	התאמת צבע	התאמת גוון עור ומיזוג	10 נקודות
2	אזור תיקון הרמוניה	טבעיות ואינטגרציה של האזור	10 נקודות
3	אפקט מיזוג	מעברים רכים והסוואה	10 נקודות
4	מעברי צבע	גרדיאנט חלק וטבעי	10 נקודות
5	ריאליזם	טבעיות אפקט ההסוואה	10 נקודות
6	חיקוי עור	אפקט מרקם עור טבעי	10 נקודות
7	אחידות העבודה	הומוגניות של השתלת פיגמנט	10 נקודות
8	ניקיון העבודה	ללא כתמים או אזורים מלוכלכים	10 נקודות
9	ביצוע טכני	שליטה במכונה, עומק, טראומה	10 נקודות
10	רושם כללי	אסתטיקה וריאליזם פרא-רפואי	10 נקודות
סך הכל:			100 נקודות



תמונות נדרשות:

תמונת «לפני» — תמונה אחת
מבט כללי על אזור העבודה. כל אזור התיקון חייב להיות גלוי במלואו בפריים.
תמונת הסימון — תמונה אחת
מבט כללי על אזור העבודה, כאשר כל הסימון גלוי וברור.
תמונת «אחרי» — תמונה אחת
מבט כללי על אזור העבודה לאחר ביצוע ההליך. כל אזור התיקון חייב להיות גלוי במלואו בפריים.
תמונת מאקרו של התוצאה — תמונה אחת
צילום תקריב של האזור שטופל, לצורך הערכת איכות החדרת הפיגמנט, מעברי הצבעים וטבעיות התוצאה.
סרטון — 5-15 שניות
סרטון של התוצאה הסופית ללא פילטרים וללא עריכה. על המצלמה לנוע בצורה חלקה ולהציג את כל אזור העבודה, ולאחר מכן להראות את התוצאה בתקריב ובאופן ברור.

דרישות צילום:

רקע ניטרלי
אותה תאורה
אין פילטרים
ללא עיבוד
בלי לטשטש
התמונות חייבות להיות ברורות
אזור ההסוואה חייב להיות גלוי לחלוטין



לִרְטֵשׁ
שיפור בינה מלאכותית
עבודה של משהו אחר
עבודה מוכנה מראש
אי עמידה בפורמט התמונה
חוסר וידאו חובה
באמצעות סטנסיל
הסתרת פגמים באמצעות הדגשות או עיבוד



רשימת בדיקה - חובה למלא!
ללא רשימת בדיקה מלאה, העבודה לא תתקבל.

אתה יכול:
למלא באופן אלקטרוני;
או להדפיס ולמלא, או לכתוב בעצמך.

רשימת תיוג תישלח לכל משתתף על ידי המארגן לאחר ההרשמה.

מועמדות: "מודל לייב של CAMOUFLAGE PMU"

מספר משתתף _____

מספר משרה _____

קטגוריה _____

1. תיאור אזור העבודה / מצב העור "לפני" _____

2. טכניקת ביצוע / התאמת גוון עור / אפקט מיזוג _____

3. חומרים בשימוש
(פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות, מנגנון, מחט)

4. הערות (אופציונלי)

הצללת גבות לטקס

(חומרה / גבות פודרה / גבות פיקסל)

המועמדות אינה מחולקת לקטגוריות, 3 מקומות פרס



תרגיל:

על המשתתף להשלים עבודה מלאה תוך שימוש בטכניקת הצללת גבות על לטקס (עור סינתטי), תוך הדגמה של:

פיקסל טהור

ארכיטקטורה נכונה של צורה

גרדיאנט חלק

סימטריה

ציוד הצללה מקצועי

על העבודה להיראות מסחרית, מודרנית ואסתטית.



יעד:

להפגין רמת מיומנות גבוהה בטכניקות הצללת גבות PMU על עור מלאכותי ללא השפעת כלל, רוויה יתר או טראומה.



**איזה סוג של לטקס מותר לעבודה:
מותר להשתמש ב:**

לטקס רך וחלק

עור סינתטי עבור PMU

לטקס סיליקון לאימון

לטקס שטוח ללא הקלה

לטקס לבן/בז'.

מותר:

לעבוד רק על צד אחד של הלטקס

כל גודל של לטקס

ביצוע של זוג גבות אחד



ראשי:

הלטקס חייב להיות נקי, חלק וללא כל עיצובים שהוחלו מראש.



אסור לבצע עבודה (פסילה):

לטקס תלת-ממדי
טפסי סקיצה מודפסים מוכנים
שבולונת
סימונים מוכנים מראש
פיגמנט שנוסף מראש
עיבוד תמונות AI
לרטש
לטשטש
החלקה
מסנני יופי
סימן מים
קולאזים
ברק מוגזם של זולין
באמצעות עט/טוש לציור הצורה
מדבקות ואלמנטים דקורטיביים נוספים.



מה משתתף חייב לעשות

משימה חובה:
על המשתתף:

1. צרו את צורת הגבות הנכונה.
2. צור ארכיטקטורה סימטרית.
3. צור הצללת פיקסלים נקייה.
4. בצע מעבר צבע חלק.
5. פזרו את הרוויה בצורה נכונה.
6. שמרו על קלילות ואווריריות ראש הגבה.
7. צרי קוקו מסודר.
8. להפגין ניקיון בעבודה.
9. הימנעו מאכילת יתר טראומטית.
10. הדגמת תוצאה מסחרית מודרנית.

חשוב: העבודה הסופית חייבת להיראות מקצועית,
נקי והרמוני ללא אפקט של "גבות מלוכלכות".



מה ניתן להשתמש בו:

חומרים מותרים: מוֹתָר:

כל מכונות PMU מקצועיות
מחסניות מכל תצורה
פיגמנטים מקצועיים
סרגל/חוט לבנייה
עיפרון סימון
עיפרון מיפוי לבן
חומרים חד פעמיים
כוסות טבעת
וזלין בכמות מינימלית.

העיקר: החומרים חייבים להיות מקצועיים ובטוחים.



מה לא להשתמש:

פְּסִילָה:

צורות סטנסיל
תבניות מוכנות
סקיצות מודפסות מראש
תמונות ערוכות
פייסטון
שיפור בינה מלאכותית
ברק מוגזם
מסננים
עיבוד HDR
השחֶזָה
ציור שערות עם טוש
תיקון ידני לאחר ההליך.

**העיקר: התוצאה צריכה להראות את איכות ציוד ה-PMU,
ולא עיבוד תמונה.**



המטרה הסופית של המשתתף:

להציג:

- סימטריה מושלמת, צורה טהורה
הצללת פיקסלים מודרנית
דהייה חלקה
רוויה אחידה
ראש גבות מסודר
זנב נקי
השתלת פיגמנט מקצועית
תוצאה מסחרית אסתטית

העבודה לא צריכה להיראות כך:

- עמוס יתר על המידה
חשוך מדי
מלוכלך
"סתום למטה".



קריטריוני הערכה

מספר	קריטריונים	מה מוערך	דירוג מקסימלי
1	אדריכלות של צורה	נכונות בניית הצורה, פרופורציות, אורך, קודקוד, זנב	10 נקודות
2	סימטריה	זהות הגבות הימנית והשמאלית	10 נקודות
3	ראש גבות	רכות ואווריריות של תחילת הגבה	10 נקודות
4	הצללת פיקסלים	טהור ואחידות פיקסלים	10 נקודות
5	מדרון	מעברים חלקים מבהיר לחושך	10 נקודות
6	רוויה	השתלת פיגמנט אחידה	10 נקודות
7	ניקיון העבודה	ללא לכלוך, כתמים או סימנים נוספים	10 נקודות
8	סדר הזנב	הדק והטהור של קצה הגבות	10 נקודות
9	ביצוע טכני	שליטה במכונה, עומק, עקביות	10 נקודות
10	רושם כללי	אסתטיקה וסוג עבודה מסחרי	10 נקודות
סך הכל:			100 נקודות



תמונות נדרשות:



תמונה "לפני"
תמונה "אחרי",
מאקרו גבה ימין,
מאקרו גבה שמאל,
סרטון 5-15 שניות ללא פילטרים

דרישות צילום:

רקע ניטרלי
אותה תאורה
אין פילטרים
ללא עיבוד
בלי לטשטש
התמונות חייבות להיות ברורות
היצירה חייבת להיות גלויה במלואה.



סיבות לפסילה

- שימוש בלטקס תלת-ממדי
- לִרְטֵשׁ
- שיפור בינה מלאכותית
- עבודה של מישהו אחר
- עבודה מוכנה מראש
- אי עמידה בפורמט התמונה
- חוסר וידאו חובה
- באמצעות סטנסיל
- הסתרת פגמים על ידי הבהרה או עיבוד.



רשימת בדיקה - חובה למלא!
ללא רשימת בדיקה מלאה, העבודה לא תתקבל.

אתה יכול:
למלא באופן אלקטרוני;
או להדפיס ולמלא, או לכתוב בעצמך.

רשימת תיוג תישלח לכל משתתף על ידי המארגן לאחר ההרשמה.

מועמדות: "הצללת גבות עם לטקס"

מספר משתתף _____

מספר משרה _____

קטגוריה _____

1. תיאור צורת הגבה / מבנה הצורה _____

2. טכניקת ביצוע / הצללה / אפקט

גרדיאנט _____

3. חומרים בשימוש

(פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות, מנגנון, מחט)

4. הערות (אופציונלי)

לטקס שיער לשיער

(חומרה / משיכות שיער במכונה / גבות ננו)

המועמדות אינה מחולקת לקטגוריות, 3 מקומות פרס

תרגיל:

על המשתתף להשלים עבודה מלאה בטכניקת שערות חומרה על לטקס (עור סינתטי), תוך הדגמה של:

- שערות נקיות ועדינות
- כיוון נכון של משיכות
- דפוס זרימה ריאליסטי
- סימטריה
- אפקט טבעי
- טכניקת משיכת שיער מקצועית

העבודה חייבת להיראות טבעית, נקייה ומסחרית.

יעד:

להפגין רמה גבוהה של שליטה בטכניקת משיכות שיער במכונה על עור מלאכותי ללא השפעה של עומס יתר, קווים כאוטיים או טראומה.

איזה סוג של לטקס מותר לעבודה:
מותר להשתמש ב:

- לטקס רך וחלק
- עור סינתטי עבור PMU
- לטקס סיליקון לאימון
- לטקס שטוח ללא הקלה
- לטקס לבן/בז'.

מותר:

- לעבוד רק על צד אחד של לטקס
- כל גודל של לטקס
- ביצוע של זוג גבות אחד



ראשי:

הלטקס חייב להיות נקי, חלק וללא כל עיצובים שהוחלו מראש.



אסור לבצע עבודה (פסילה):

לטקס תלת-ממדי
 טפסי סקיצה מודפסים מוכנים
 שבלונות
 סימונים מוכנים מראש
 פיגמנט שנוסף מראש
 עיבוד תמונות AI
 לרטש
 לטשטש
 החלקה
 מסנני יופי
 סימן מים
 קולאזים
 ברק מוגזם של זולין
 ציור שערות עם טוש
 מדבקות ואלמנטים דקורטיביים נוספים



מה משתתף חייב לעשות

משימה חובה:

על המשתתף:

1. צרו את צורת הגבות הנכונה.
2. צור ארכיטקטורה סימטרית.
3. צרו זרימה טבעית של שערות.
4. שמרו על כיוון התנועות הנכון.
5. ודאו שהשערות יהיו באותו עובי.
6. צרו קצוות מחודדים נקיים.
7. שמרו על מרווח נכון בין השערות.
8. הימנעו מחציית חתכים ומשבצים כאוטיים.
9. להפגין ניקיון בעבודה.
10. צרו אפקט ריאליסטי ומודרני של גבות טבעיות.

חשוב: העבודה הסופית צריכה להיראות טבעית ואוורירית.
 ובאופן מקצועי ללא ההשפעה של שערות "מלוכלכות" או עמוסות יתר.



מה ניתן להשתמש בו:

חומרים מותרים: מוֹתָר:

כל מכונות PMU מקצועיות
מחסניות מכל תצורה
פיגמנטים מקצועיים
סרגל/חוט לבנייה
עיפרון סימון
עיפרון מיפוי לבן
חומרים חד פעמיים
כוסות טבעת
וזלין בכמות מינימלית.

העיקר: החומרים חייבים להיות מקצועיים ובטוחים.



מה לא להשתמש:

פְּסִילָה:

צורות סטנסיל
תבניות מוכנות
סקיצות מודפסות מראש
תמונות ערוכות
פייסטון
שיפור בינה מלאכותית
ברק מוגזם
מסננים
עיבוד HDR
הַשְׁחָזָה
ציור ידני של שערות
תיקון לאחר ההליך

העיקר: התוצאה צריכה להראות את איכות טכניקת משיכות השיער במכונה, ולא את עיבוד התמונה.



המטרה הסופית של המשתתף:

להציג:

- סימטריה מושלמת
- כיוון שיער טבעי
- דפוס זרימה נקי
- משיכות דקות ומסודרות
- ריווח נכון
- התחדדות טבעית
- אדריכלות טהורה של צורה
- השתלת פיגמנט מקצועית
- תוצאה מסחרית ריאליסטית

העבודה לא צריכה להיראות כך:

- עֵבָה
- קָרוֹעַ
- פָּרוֹעַ
- חשוך מדי
- "מוטבע" באותה מידה
- עמוס יתר על המידה



קריטריוני הערכה

מספר	קריטריונים	מה מוערך	דירוג מקסימלי
1	אדריכלות של צורה	נכונות בניית הצורה, פרופורציות, קודקוד, זנב	10 נקודות
2	סימטריה	זהות הגבות הימנית והשמאלית	10 נקודות
3	כיוון השערות	זרימה נכונה ומיקום נכון של משיכות	10 נקודות
4	עובי השיער	אחידות וסידור קווים	10 נקודות
5	התחדדות	דילול תחילת וסוף השיער	10 נקודות
6	ריווח	מרחק נכון בין שערות	10 נקודות
7	ריאליזם	אפקט טבעי והרמוניה של העיצוב	10 נקודות
8	ניקיון העבודה	ללא לכלוך, כתמים או קווים כאוטיים	10 נקודות
9	ביצוע טכני	שליטה במכונה, עומק, עקביות	10 נקודות
10	רושם כללי	אסתטיקה וסוג עבודה מסחרי	1 נקודות
סך הכל:			נקודות



תמונות נדרשות:



תמונה "לפני"
, תמונה "אחרי",
מאקרו גבה ימין,
מאקרו גבה שמאל,
סרטון 5-15 שניות ללא פילטרים

דרישות צילום:

רקע ניטרלי
אותה תאורה
אין פילטרים
ללא עיבוד
בלי לטשטש
התמונות חייבות להיות ברורות
היצירה חייבת להיות גלויה במלואה.



סיבות לפסילה

- שימוש בלטקס תלת-ממדי
- לִרְטֵשׁ
- שיפור בינה מלאכותית
- עבודה של מישהו אחר
- עבודה מוכנה מראש
- אי עמידה בפורמט התמונה
- חוסר וידאו חובה
- באמצעות סטנסיל
- הסתרת פגמים על ידי הבהרה או עיבוד.



רשימת בדיקה - חובה למלא!
ללא רשימת בדיקה מלאה, העבודה לא תתקבל.

אתה יכול:
למלא באופן אלקטרוני;
או להדפיס ולמלא, או לכתוב בעצמך.

רשימת תיוג תישלח לכל משתתף על ידי המארגן לאחר ההרשמה.

מועמדות: «לטקס שיער לשיער»

מספר משתתף _____

מספר משרה _____

קטגוריה _____

1. תיאור צורת הגבה/כיוון השיער _____

2. טכניקה / משיכות שיער / דפוס זרימה _____

3. חומרים בשימוש
(פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות, מנגנון, מחט)

4. הערות (אופציונלי)

לטקס שפתיים

(חומרה / אפקט שפתון / שפתיים קטיפה / שפתיים אקווה)

המועמדות אינה מחולקת לקטגוריות, 3 מקומות פרס



תרגיל:

על המשתתף להשלים עבודה מלאה בטכניקת איפור שפתיים קבוע על לטקס (עור סינתטי), תוך הדגמה של:

• פיקסל טהור

צורת השפתיים הנכונה

סימטריה • גרדיאנט חלק

רוויה אחידה

טכניקת הצללת שפתיים מקצועית

על היצירה להיראות אסתטית, מסחרית ומודרנית.



יעד:

להפגין רמת מיומנות גבוהה בטכניקת PMU LIPS

על עור מלאכותי ללא השפעה של קווי מתאר מלוכלכים, רוויה יתר וטראומה.



איזה סוג של לטקס מותר לעבודה:

מותר להשתמש ב:

לטקס רך וחלק

• עור סינתטי עבור PMU

לטקס סיליקון לאימון

לטקס שטוח ללא הקלה

לטקס לבן/בז'.

מותר:

• לעבוד רק על צד אחד של לטקס

כל גודל של לטקס

ביצוע של זוג שפתיים אחד



ראשי:

הלטקס חייב להיות נקי, חלק וללא כל עיצובים שהוחלו מראש.



אסור לבצע עבודה (פסילה):

לטקס תלת-ממדי
 טפסי סקיצה מודפסים מוכנים
 שבלונות
 סימונים מוכנים מראש
 פיגמנט שנוסף מראש
 עיבוד תמונות AI
 לרטש
 לטשטש
 החלקה
 מסנני יופי
 סימן מים
 קולאזים
 ברק מוגזם של זולין
 מתאר מצויר ביד
 מדבקות ואלמנטים דקורטיביים נוספים



מה משתתף חייב לעשות

משימה חובה:

על המשתתף:

1. צרו את צורת השפתיים הנכונה.
2. צרו מתאר סימטרי.
3. צור הצללת פיקסלים נקייה.
4. מרחו צביעה אחידה.
5. צרו מעבר צבע חלק.
6. שמרו על רכות וקלילות של קווי המתאר.
7. הימנעו מאפקט "שפתיים מלוכלכות".
8. להפגין ניקיון בעבודה.
9. הימנעו מרוויה יתרה.
10. הדגמת תוצאה מסחרית מודרנית.

חשוב: העבודה הסופית חייבת להיראות אסתטית ונקייה.
 ובאופן מקצועי ללא ההשפעה של "מילוי פומדה" צפוף.



מה ניתן להשתמש בו:

חומרים מותרים:

מוֹתָר:

כל מכונות PMU מקצועיות
מחסניות מכל תצורה
פיגמנטים מקצועיים
סרגל/חוט לבנייה
עיפרון סימון
עיפרון מיפוי לבן
חומרים חד פעמיים
כוסות טבעת
וזלין בכמות מינימלית.

העיקר: החומרים חייבים להיות מקצועיים ובטוחים.



מה לא להשתמש:

פְּסִילָה:

צורות סטנסיל
תבניות מוכנות
סקיצות מודפסות מראש
תמונות ערוכות
פייסטון
שיפור בינה מלאכותית
ברק מוגזם
מסננים
עיבוד HDR
השחֶזָה
ציור קו מתאר ידני
תיקון לאחר ההליך

העיקר: התוצאה צריכה להראות את איכות טכנולוגיית PMU Lips, ולא את עיבוד התמונה.



המטרה הסופית של המשתתף:

להציג:

סימטריה
קווי מתאר נקיים
הצללת פיקסלים מודרנית
דהייה חלקה
רוויה אחידה
מעברי צבע רכים
צורת שפתיים מסודרת
השתלת פיגמנט מקצועית
תוצאה מסחרית אסתטית

העבודה לא צריכה להיראות כך:

- עֵבָה
- קְרוֹעַ
- פְּרוֹעַ
- חשוך מדי
- מְנוקָד
- מתוכנן יתר על המידה
- עמוס יתר על המידה



קריטריוני הערכה

מספר	קריטריונים	מה מוערך	דירוג מקסימלי
1	צורת שפתיים	נכונות בניית הצורה והפרופורציות	10 נקודות
2	סימטריה	זהות הצדדים הימני והשמאלי	10 נקודות
3	מעגל	ניקיון, עדינות ודיוק של הקו	10 נקודות
4	הצללת פיקסלים	טוהר ואחידות פיקסלים	10 נקודות
5	מדרון	חלקות מעברי צבע	10 נקודות
6	רווי	השתלת פיגמנט אחידה	10 נקודות
7	גוון	אחידות של מילוי שפתיים	10 נקודות
8	ניקיון העבודה	ללא לכלוך, כתמים או סימנים נוספים	10 נקודות
9	ביצוע טכני	שליטה במכונה, עומק, עקביות	10 נקודות
10	רושם כללי	אסתטיקה וסוג עבודה מסחרי	1 נקודות
סך הכל:			נקודות



תמונות נדרשות:



תמונה "לפני"
, תמונה "אחרי",
מאקרו שפה עליונה,
מאקרו שפה תחתונה,
סרטון 5-15 שניות ללא פילטרים

דרישות צילום:

רקע ניטרלי
אותה תאורה
אין פילטרים
ללא עיבוד
בלי לטשטש
התמונות חייבות להיות ברורות
היצירה חייבת להיות גלויה במלואה.



- שימוש בלטקס תלת-ממדי
- לִרְטֵשׁ
- שיפור בינה מלאכותית
- עבודה של מישהו אחר
- עבודה מוכנה מראש
- אי עמידה בפורמט התמונה
- חוסר וידאו חובה
- באמצעות סטנסיל
- הסתרת פגמים על ידי הבהרה או עיבוד.



רשימת בדיקה - חובה למלא!
ללא רשימת בדיקה מלאה, העבודה לא תתקבל.

אתה יכול:
למלא באופן אלקטרוני;
או להדפיס ולמלא, או לכתוב בעצמך.

רשימת תיוג תישלח לכל משתתף על ידי המארגן לאחר ההרשמה.

מועמדות: "שפתיים לטקס"

מספר משתתף _____

מספר משרה _____

קטגוריה _____

1. תיאור צורת השפתיים / מבנה הצורה _____

2. טכניקה / הצללת שפתיים / אפקט גרדיאנט _____

3. חומרים בשימוש
(פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות, מנגנון, מחט)

4. הערות (אופציונלי)

אייליינר לטקס

(אייליינר חומרה / גרפי / אייליינר מוצלל)

המועמדות אינה מחולקת לקטגוריות, 3 מקומות פרס

תרגיל:

על המשתתף להשלים עבודה מלאה בטכניקת איפור עפעפיים קבוע על לטקס (עור סינתטי), תוך הדגמה של:

- חץ נקי ומסודר
- ארכיטקטורה נכונה של צורה
- סימטריה
- הצללה חלקה (אם יש נוצות)
- פיקסל טהור
- ציוד PMU לאייליינר מקצועי

על היצירה להיראות אסתטית, מודרנית ומסחרית.

יעד:

להפגין רמת מיומנות גבוהה בטכניקת אייליינר PMU על עור מלאכותי ללא השפעה של קמטים מלוכלכים, גודש וטראומה.

איזה סוג של לטקס מותר לעבודה:
מותר להשתמש ב:

- לטקס רך וחלק
- עור סינתטי עבור PMU
- לטקס סיליקון לאימון
- לטקס שטוח ללא הקלה
- לטקס לבן/בז'.

מותר:

- לעבוד רק על צד אחד של לטקס
- כל גודל של לטקס
- ביצוע של זוג עיניים אחד



ראשי:

הלטקס חייב להיות נקי, חלק וללא כל עיצובים שהוחלו מראש.



אסור לבצע עבודה (פסילה):

לטקס תלת-ממדי
טפסי סקיצה מודפסים מוכנים
שבולונות
סימונים מוכנים מראש
פיגמנט שנוסף מראש
עיבוד תמונות AI
לרטש
לטשטש
החלקה
מסנני יופי
סימן מים
קולאזים
ברק מוגזם של זולין
ציור חץ עם טוש
מדבקות ואלמנטים דקורטיביים נוספים



מה משתתף חייב לעשות

משימה חובה:

על המשתתף:

1. בנו את הצורה הנכונה של החץ.
2. צור ארכיטקטורה סימטרית.
3. צרי קו נקי ואחיד בעזרת אייליינר.
4. צרו זנב מסודר לחץ.
5. שמרו על כיוון החץ הנכון.
6. השגת רווית צבע אחידה.
7. צרו הצללת פיקסלים נקייה (אם יש נוצה).
8. להפגין ניקיון בעבודה.
9. הימנעו מהשפעת עומס יתר וקווים "מלוכלכים".
10. הדגמת תוצאה מסחרית מודרנית.

חשוב: העבודה הסופית חייבת להיראות מקצועית,
נקי ואסתטי ללא ההשפעה של חץ כבד או מחוספס.



מה ניתן להשתמש בו:

חומרים מותרים: מוֹתָר:

כל מכונות PMU מקצועיות
מחסניות מכל תצורה
פיגמנטים מקצועיים
סרגל/חוט לבנייה
עיפרון סימון
עיפרון מיפוי לבן
חומרים חד פעמיים
כוסות טבעת
וזלין בכמות מינימלית.

העיקר: החומרים חייבים להיות מקצועיים ובטוחים.



מה לא להשתמש:

פְּסִילָה:

צורות סטנסיל
תבניות מוכנות
סקיצות מודפסות מראש
תמונות ערוכות
פייסטון
שיפור בינה מלאכותית
ברק מוגזם
מסננים
עיבוד HDR
השחזה
חץ מצויר ביד
תיקון לאחר ההליך

העיקר: התוצאה צריכה להראות את איכות טכניקת האייליינר של PMU, ולא את עיבוד התמונה.



המטרה הסופית של המשתתף:

להציג:

סימטריה מושלמת
גרפיקה נקייה של חץ
זנב מסודר
דהייה חלקה (עם הצללה)
רוויה אחידה
הצללת פיקסלים טהורה
כיוון החץ הנכון
השתלת פיגמנט מקצועית
תוצאה מסחרית אסתטית

העבודה לא צריכה להיראות כך:

- עמוס יתר על המידה
- חשוך מדי
- מלוכלך
- מטושטש
- אסימטרי
- "סתום למטה"



קריטריוני הערכה

מספר	קריטריונים	מה מוערך	דירוג מקסימלי
1	אדריכלות של צורה	בנייה נכונה של החץ והפרופורציות	10 נקודות
2	סימטריה	זהות הצדדים הימני והשמאלי	10 נקודות
3	קו החץ	ניקיון, אחידות וסדר של הקו	10 נקודות
4	זנב החץ	עדינות, טוהר וכיוון הזנב	10 נקודות
5	הצללת פיקסלים	טהור ואחידות פיקסלים	10 נקודות
6	מדרון	מעברים חלקים בהצללה	10 נקודות
7	רוויה	השתלת פיגמנט אחידה	10 נקודות
8	ניקיון העבודה	ללא לכלוך, כתמים או סימנים נוספים	10 נקודות
9	ביצוע טכני	שליטה במכונה, עומק, עקביות	10 נקודות
10	רושם כללי	אסתטיקה וסוג עבודה מסחרי	10 נקודות
סך הכל:			נקודות



תמונות נדרשות:



תמונה "לפני",
תמונה "אחרי",
מאקרו בעין ימין,
מאקרו בעין שמאל,
וידאו של 5-15 שניות ללא פילטרים

דרישות צילום:

רקע ניטרלי
אותה תאורה
אין פילטרים
ללא עיבוד
בלי לטשטש
התמונות חייבות להיות ברורות
היצירה חייבת להיות גלויה במלואה.



סיבות לפסילה

- שימוש בלטקס תלת-ממדי
- לִרְטֵשׁ
- שיפור בינה מלאכותית
- עבודה של מישהו אחר
- עבודה מוכנה מראש
- אי עמידה בפורמט התמונה
- חוסר וידאו חובה
- באמצעות סטנסיל
- הסתרת פגמים על ידי הבהרה או עיבוד.



רשימת בדיקה - חובה למלא!
ללא רשימת בדיקה מלאה, העבודה לא תתקבל.

אתה יכול:
למלא באופן אלקטרוני;
או להדפיס ולמלא, או לכתוב בעצמך.

רשימת תיוג תישלח לכל משתתף על ידי המארגן לאחר ההרשמה.

מועמדות: "איילינר לטקס"

מספר משתתף _____

מספר משרה _____

קטגוריה _____

1. תיאור צורת החץ / מבנה הצורה _____

2. טכניקת ביצוע / הצללה / אפקט
גרפי _____

3. חומרים בשימוש
(פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות, מנגנון, מחט)

4. הערות (אופציונלי) _____

לטקס לשיקום עטרה

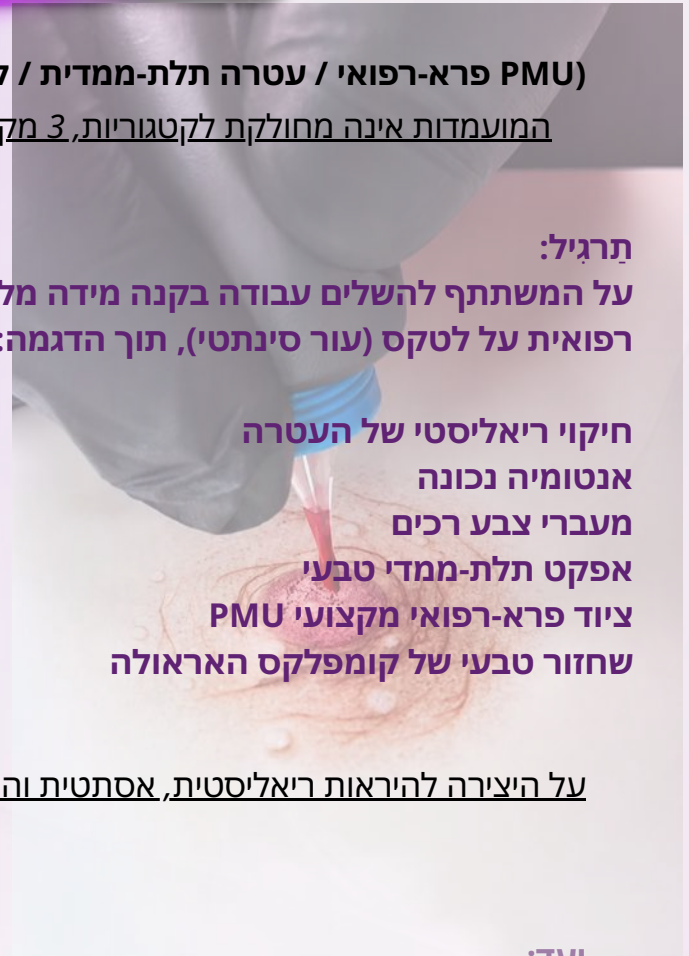
(PMU פרא-רפואי / עטרה תלת-ממדית / קעקוע רפואי)

המועמדות אינה מחולקת לקטגוריות, 3 מקומות פרס



תרגיל:

על המשתתף להשלים עבודה בקנה מידה מלא תוך שימוש בטכניקת קעקוע עטרה פרא-רפואית על לטקס (עור סינתטי), תוך הדגמה:



חיקוי ריאליסטי של העטרה
אנטומיה נכונה
מעברי צבע רכים
אפקט תלת-ממדי טבעי
ציוד פרא-רפואי מקצועי PMU
שחזור טבעי של קומפלקס האראולה

על היצירה להראות ריאליסטיות, אסתטיות והרמוניות מבחינה אנטומית ככל האפשר.



יעד:

להפגין רמת מיומנות גבוהה בטכניקת קעקוע אראהולה פרא-רפואית על עור מלאכותי ללא אפקט של עיצוב שטוח, מעברים מלוכלכים ועיבוד צבעים לא טבעי.



**איזה סוג של לטקס מותר לעבודה:
מותר להשתמש ב:**

- עור סיליקון לתרגול קעקועים על העטרה
 - עור סינתטי עבור PMU פרא-רפואי
- לטקס רך בצבע עור
עור סיליקון שטוח ללא הקלה
עור הרפואה
לטקס בצבע בז' / ניוד / גוון עור

מותר:

לעבוד רק על צד אחד של לטקס
כל גודל של לטקס
ביצוע אראולה אחת או שתיים
יצירת אפקט אשליה תלת-ממדית



ראשי:

הלטקס חייב להיות חלק, נקי, אחיד וללא כל עיצוב או דוגמה מודפסים מראש.



אסור לבצע עבודה (פסילה):

- לטקס תלת-ממדי
 - טפסי סקיצה מודפסים מוכנים
 - שבלונות
 - סימונים מוכנים מראש
 - פיגמנט שנוסף מראש
 - עיבוד תמונות AI
 - לִרְטֵשׁ
 - לְטִשְׁטֵשׁ
 - החלקה
 - מסנני יופי
 - סימן מים
 - קולאזים
 - ברק מוגזם של זולין
 - ציור ידני של צללים או נפח
- מדבקות ואלמנטים דקורטיביים נוספים



מה משתתף חייב לעשות

משימה חובה:

על המשתתף:

1. צור שחזור ריאליסטי של העטרה.
2. צור את הצורה האנטומית הנכונה.
3. צור אפקט אשליה תלת-ממדית טבעית.
4. צרו מעברי צבע רכים.
5. שמרו על עומק הצבע הטבעי.
6. צרו מרקם ריאליסטי של העטרה.
7. הימנעו מאפקט של ציור שטוח.
8. להפגין ניקיון בעבודה.
9. שמרו על גוונים טבעיים.
10. להדגים תוצאות פרא-רפואיות מקצועיות.

חשוב: העבודה הסופית צריכה להיראות טוב ככל האפשר.
טבעי ומציאותי מבחינה אנטומית.



מה ניתן להשתמש בו:

חומרים מותרים: מוֹתָר:

כל מכונות PMU/פרא-רפואיות מקצועיות
מחסניות מכל תצורה
פיגמנטים פרא-רפואיים מקצועיים
סרגל/חוט לבנייה
עיפרון סימון
עיפרון מיפוי לבן
חומרים חד פעמיים
כוסות טבעת
וזלין בכמות מינימלית

העיקר: החומרים חייבים להיות מקצועיים ובטוחים.



מה לא להשתמש:

פְּסִילָה:

צורות סטנסיל
תבניות מוכנות
סקיצות מודפסות מראש
תמונות ערוכות
פייסטון
שיפור בינה מלאכותית
ברק מוגזם
מסננים
עיבוד HDR
השחזה
• ציור ידני של נפח
תיקון לאחר ההליך

העיקר: התוצאה צריכה להראות את איכות ציוד ה-PMU הפרא-רפואי, ולא את עיבוד הצילום.



המטרה הסופית של המשתתף:

להציג:

- שחזור ריאליסטי של העטרה
- אפקט תלת-ממדי טבעי
- אנטומיה נכונה
- מעברי צבע רכים
- מרקם ריאליסטי
- עומק טבעי של צבע
- השתלת פיגמנט טהור
- תוצאה פרא-רפואית מקצועית
- עבודה אסתטית והרמונית מבחינה אנטומית

העבודה לא צריכה להיראות כך:

- שטוח
- חשוך מדי
- מנוקד
- מלאכותי
- ניגוד יתר על המידה
- כמו קעקוע רגיל



קריטריוני הערכה

מספר	קריטריונים	מה מוערך	דירוג מקסימלי
1	אנטומיה של העטרה	נכונות הצורה והבנייה	10 נקודות
2	סימטריה	הרמוניה ואיזון של צורה	10 נקודות
3	אפקט תלת-ממדי	ריאליזם של נפח ועומק	10 נקודות
4	מעברי צבע	רכות וטבעיות של הגרדיאנט	10 נקודות
5	ערכת צבעים	נכונות הגוונים והערבוב	10 נקודות
6	ריאליזם	טבעיות התוצאה	10 נקודות
7	מרקם	חיקוי של המבנה הטבעי של העטרה	10 נקודות
8	ניקיון העבודה	אין לכלוך או כתמים	10 נקודות
9	ביצוע טכני	שליטה במכונה, עומק, עקביות	10 נקודות
10	רושם כללי	אסתטיקה וסוג עבודה מסחרי	1 נקודות
סך הכל:			נקודות



תמונות נדרשות:



תמונה "לפני",
תמונה "אחרי",
מאקרו של האזור המרכזי של העטרה,
מאקרו של אזור אפקט תלת-ממדי,
וידאו 5-15 שניות ללא פילטרים

דרישות צילום:

רקע ניטרלי
אותה תאורה
אין פילטרים
ללא עיבוד
בלי לטשטש
התמונות חייבות להיות ברורות
היצירה חייבת להיות גלויה במלואה.



סיבות לפסילה

- שימוש בלטקס תלת-ממדי
- לִרְטֵשׁ
- שיפור בינה מלאכותית
- עבודה של מישהו אחר
- עבודה מוכנה מראש
- אי עמידה בפורמט התמונה
- חוסר וידאו חובה
- באמצעות סטנסיל
- הסתרת פגמים על ידי הבהרה או עיבוד.



רשימת בדיקה - חובה למלא!
ללא רשימת בדיקה מלאה, העבודה לא תתקבל.

אתה יכול:
למלא באופן אלקטרוני;
או להדפיס ולמלא, או לכתוב בעצמך.

רשימת תיוג תישלח לכל משתתף על ידי המארגן לאחר ההרשמה.

מועמדות: "לאטקס לשיקום אראהולה"

מספר משתתף _____

מספר משרה _____

קטגוריה _____

1. תיאור אזור העבודה / מבנה צורת העטרה _____

2. טכניקת ביצוע / אפקט תלת-ממדי / התאמת צבע _____

3. חומרים בשימוש
(פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות, מנגנון, מחט)

4. הערות (אופציונלי)

לטקס PMU הסוואה

(PMU פרא-רפואי / הסוואת צלקות / הסוואת סימני מתיחה)

המועמדות אינה מחולקת לקטגוריות, 3 מקומות פרס



תרגיל:

על המשתתף להשלים עבודה מלאה תוך שימוש בטכניקת קעקוע הסוואה פרא-רפואית על לטקס (עור סינתטי), תוך הדגמה:

תיקון צבע נכון

אפקט מיזוג טבעי

מעברים רכים של גוונים

חיקוי עור ריאליסטי

ציוד פרא-רפואי מקצועי PMU

כיסוי אסתטי של הפגם

העבודה צריכה להיראות טבעית, בקייה והרמונית מבחינה אנטומית ככל האפשר.



יעד:

להפגין רמת מיומנות גבוהה בטכניקת הסוואה PMU על עור מלאכותי מבלי ליצור אפקט מנוקד, מעברים מלוכלכים או עיבוד צבע לא טבעי.



**איזה סוג של לטקס מותר לעבודה:
מותר להשתמש ב:**

- עור סיליקון לתרגול עבור PMU פרא-רפואי
- עור סינתטי לקעקוע הסוואה
- לטקס רך בצבע עור
- עור סיליקון שטוח ללא הקלה
- עור הרפואה
- לטקס בצבע בז' / ניוד / גוון עור

מותר:

- לעבוד רק על צד אחד של לטקס
- כל גודל של לטקס
- אזור צלקת חיקוי או אזור סימני מתיחה
- יצירת אפקט של מיזוג עור

- אתה יכול לעשות את העבודה:
- על לטקס עם צלקת חיקוי מוכנה;
- על לטקס עם פגם עורי שנוצר באופן עצמאי (צלקת, סימני מתיחה, כוויה וכו').



ראשי:

הלטקס חייב להיות חלק, נקי, אחיד וללא כל עיצוב או דוגמה מודפסים מראש.



אסור לבצע עבודה (פסילה):

- טפסי סקיצה מודפסים מוכנים
- שבלונות
- עיבוד תמונות AI
- לִרְטֵשׁ
- לְטִשְׁטֵשׁ
- החלקה
- מסנני יופי
- סימן מים
- קולאזים
- ברק מוגזם של זולין
- ציור צל ידני או אפקט מיזוג
- מדבקות ואלמנטים דקורטיביים נוספים



מה משתתף חייב לעשות

משימה חובה: על המשתתף:

1. צור תיקון הסוואה ריאליסטי.
2. בצע התאמת צבע נכונה.
3. צרו אפקט ערבוב טבעי.
4. צרו מעברים רכים של גוונים.
5. שמרו על אפקט גוון העור הטבעי.
6. הימנע מקצוות חדים וכתמים.
7. צור אינטגרציה הרמונית של אזור התיקון.
8. להפגין ניקיון בעבודה.
9. הימנעו מאפקט ה"קעקוע המכוסה".
10. להדגים תוצאות פרא-רפואיות מקצועיות.

חשוב: העבודה הסופית צריכה להיראות טוב ככל האפשר.
טבעי וטבעי ללא אפקט של כיסוי צפוף.



מה ניתן להשתמש בו:

חומרים מותרים:

מוֹתָר:

- כל מכונות PMU/פרא-רפואיות מקצועיות מחסניות מכל תצורה פיגמנטים מקצועיים להסוואה סרגל/חוט לבנייה עיפרון סימון עיפרון מיפוי לבן חומרים חד פעמיים כוסות טבעת וזלין בכמות מינימלית

העיקר: החומרים חייבים להיות מקצועיים ובטוחים.



מה לא להשתמש:

פְּסִילָה:

- צורות סטנסיל
- תבניות מוכנות
- סקיצות מודפסות מראש
- תמונות ערוכות
- פייסטון
- שיפור בינה מלאכותית
- ברק מוגזם
- מסננים
- עיבוד HDR
- השחֶזָה
- גימור ידני של אפקט המיזוג
- תיקון לאחר ההליך

העיקר: התוצאה צריכה להראות איכות. טכניקות PMU של הסוואה, לא עיבוד תמונה.



המטרה הסופית של המשתתף:

להציג:

תיקון הסוואה טבעי
התאמת צבעים הרמונית
מעברים רכים של גוונים
אפקט מיזוג טבעי
חיקוי עור ריאליסטי
השתלת פיגמנט טהור
תוצאה פרא-רפואית מקצועית
עבודה אסתטית והרמונית מבחינה אנטומית

העבודה לא צריכה להיראות כך:

- מנוקד
 - חשוך מדי
 - מלאכותי
- צפוף יתר על המידה
נוגד
כמו קעקוע רגיל



קריטריוני הערכה

מספר	קריטריונים	מה מוערך	דירוג מקסימלי
1	התאמת צבע	התאמת גוון עור ומיזוג	10 נקודות
2	סימטריה והרמוניה	אזור תיקון איזון וטבעיות	10 נקודות
3	אפקט מיזוג	רכות של השתלבות בעור	10 נקודות
4	מעברי צבע	גרדיאנט חלק וטבעי	10 נקודות
5	ריאליזם	טבעיות אפקט ההסוואה	10 נקודות
6	חיקוי עור	אפקט מרקם עור טבעי	10 נקודות
7	אחידות העבודה	הומוגניות של השתלת פיגמנט	10 נקודות
8	ניקיון העבודה	ללא כתמים או אזורים מלוכלכים	10 נקודות
9	ביצוע טכני	שליטה במכונה, עומק, עקביות	10 נקודות
10	רושם כללי	אסתטיקה וריאליזם פרא-רפואי	1 נקודות
סך הכל:			נקודות



תמונות נדרשות:



לפני התמונה
תמונה עם סימון
תמונה אחרי
התמונה אזור תיקון
מאקרו אזור מיזוג
מאקרו וידאו 5-15 שניות ללא פילטרים

דרישות צילום:

רקע ניטרלי
אותה תאורה
אין פילטרים
ללא עיבוד
בלי לטשטש
התמונות חייבות להיות ברורות
היצירה חייבת להיות גלויה במלואה.



- שימוש בלטקס תלת-ממדי
- לִרְטֵשׁ
- שיפור בינה מלאכותית
- עבודה של מישהו אחר
- עבודה מוכנה מראש
- אי עמידה בפורמט התמונה
- חוסר וידאו חובה
- באמצעות סטנסיל
- הסתרת פגמים על ידי הבהרה או עיבוד.



רשימת בדיקה - חובה למלא!
ללא רשימת בדיקה מלאה, העבודה לא תתקבל.

אתה יכול:
למלא באופן אלקטרוני;
או להדפיס ולמלא, או לכתוב בעצמך.

רשימת תיוג תישלח לכל משתתף על ידי המארגן לאחר ההרשמה.

מועמדות: "לטקס PMU הסוואה"

מספר משתתף _____

מספר משרה _____

קטגוריה _____

1. תיאור אזור העבודה / אזור התיקון _____

2. טכניקת ביצוע / התאמת גוון עור / אפקט מיזוג _____

3. חומרים בשימוש

(פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות, מנגנון, מחט)

4. הערות (אופציונלי)

SMP / לטקס לקרקפת

(חומרה / מיקרופיגמנטציה לקרקפת / אפקט צפיפות)

המועמדות אינה מחולקת לקטגוריות, 3 מקומות פרס



תרגיל:

על המשתתף להשלים עבודה מלאה בטכניקת מיקרופיגמנטציה של הקרקפת על לטקס (עור סינתטי), תוך הדגמה של:

- פיקסל נקי ואחיד
- חיקוי נכון של זקיקים
- אפקט צפיפות טבעי
- פיזור צפיפות חלק
- ציוד SMP מקצועי

העבודה צריכה להיראות טבעית, מודרנית ונעימה ככל האפשר.



יעד:

להפגין רמת מיומנות גבוהה בטכנולוגיית SMP
על עור מלאכותי ללא אפקט "כתמים שחורים", מיקום כאוטי ועומס יתר.



**איזה סוג של לטקס מותר לעבודה:
מותר להשתמש ב:**

- לטקס רך וחלק
- עור סינתטי עבור PMU/SMP
- עור סיליקון לאימון
- עור שטוח לאימון ללא הקלה
- עור תרגול למיקרופיגמנטציה של הקרקפת
- לטקס לבן, בז' או עירום

מותר:

- לעבוד רק על צד אחד של לטקס
- כל גודל של לטקס
- ביצוע כל סוג של אזור קרקפת
- יצירת אפקט צפיפות או דפוס זקיק



ראשי:

הלטקס צריך להיות חלק ונקי.



אסור לבצע עבודה (פסילה):

לטקס תלת-ממדי

סימונים מוכנים מראש

פיגמנט שנוסף מראש

עיבוד תמונות AI

לִרְטֵשׁ

לִטְשֵׁשׁ

החלקה

מסנני יופי

סימן מים

קולאז'ים

ברק מוגזם של זולין

• ציור ידני של נקודות

מדבקות ואלמנטים דקורטיביים נוספים



מה משתתף חייב לעשות

משימה חובה:

על המשתתף:

1. צור חיקוי טבעי של זקיקים.
2. בצע אפקט צפיפות אחיד.
3. שמרו על מרווח נכון בין הנקודות.
4. צור תבנית פיקסלים נקייה ומסודרת.
5. בצעו פיזור צפיפות חלק.
6. הימנעו מרוויה יתר ו"כתמים שחורים".
7. שמור על הטבעיות של הציור.
8. להפגין ניקיון בעבודה.
9. הימנעו ממיקום כאוטי של נקודות.
10. הדגמת תוצאה מסחרית מודרנית.

**חשוב: העבודה הסופית צריכה להיראות טוב ככל האפשר.
מציאותי וטבעי ללא אפקט קעקוע.**



מה ניתן להשתמש בו:

חומרים מותרים:

מוֹתָר:

- כל מכונות PMU/SMP מקצועיות מחסניות מכל תצורה פִּיגְמֵנְטִים מקצועיים סרגל/חוט לבנייה עיפרון סימון עיפרון מיפוי לבן חומרים חד פעמיים כוסות טבעת וזלין בכמות מינימלית

העיקר: החומרים חייבים להיות מקצועיים ובטוחים.



מה לא להשתמש:

פְּסִילָה:

- צורות סטנסיל תבניות מוכנות סקיצות מודפסות מראש תמונות ערוכות פייסטון שיפור בינה מלאכותית ברק מוגזם מסננים עיבוד HDR השחֶזָה ציור ידני של נקודות תיקון לאחר ההליך

העיקר: התוצאה צריכה להראות את איכות ה-SMP טכניקות, לא עיבוד תמונה.



המטרה הסופית של המשתתף:

להציג:

- אפקט צפיפות טבעי
- חלוקת נקודות נכונה
- דפוס פיקסל טהור
- חיקוי טבעי של זקיקים
- ריווח נכון
- רוויה אחידה
- פיזור צפיפות חלק
- השתלת פיגמנט מקצועית
- תוצאה אסתטית וריאליסטית

העבודה לא צריכה להיראות כך:

חשוך מדי
מנוקד
פרוע
עמוס יתר על המידה
"סמן"
כמו קעקוע רגיל



קריטריוני הערכה

מספר	קריטריונים	מה מוערך	דירוג מקסימלי
1	ארכיטקטורת אזור הקרקפת	בנייה נכונה של אזור הקרקפת	10 נקודות
2	צפיפות סימטריה	אחידות התפלגות הצפיפות	10 נקודות
3	גודל נקודה	אחידות ודיוק של פיקסלים	10 נקודות
4	ריווח	מרחק נכון בין נקודות	10 נקודות
5	אפקט צפיפות	טבעיות אפקט הצפיפות	10 נקודות
6	גרדיאנט צפיפות	חלקות פיזור הרוויה	10 נקודות
7	ריאליזם	חיקוי של זקיקים טבעיים	10 נקודות
8	ניקיון העבודה	אין כתמים או אזורים כאוטיים	10 נקודות
9	ביצוע טכני	שליטה במכונה, עומק, עקביות	10 נקודות
10	רושם כללי	אסתטיקה וסוג עבודה מסחרי	1 נקודות
סך הכל:			נקודות



תמונות נדרשות:



תמונה "לפני",
תמונה "אחרי",
מאקרו של אזור הקרקפת המרכזי,
מאקרו של אזור הצפיפות,
וידאו 5-15 שניות ללא פילטרים

דרישות צילום:

רקע ניטרלי
אותה תאורה
אין פילטרים
ללא עיבוד
בלי לטשטש
התמונות חייבות להיות ברורות
היצירה חייבת להיות גלויה במלואה.



סיבות לפסילה

- שימוש בלטקס תלת-ממדי
- לִרְטֵשׁ
- שיפור בינה מלאכותית
- עבודה של מישהו אחר
- עבודה מוכנה מראש
- אי עמידה בפורמט התמונה
- חוסר וידאו חובה
- באמצעות סטנסיל
- הסתרת פגמים על ידי הבהרה או עיבוד.



רשימת בדיקה - חובה למלא!
ללא רשימת בדיקה מלאה, העבודה לא תתקבל.

אתה יכול:
למלא באופן אלקטרוני;
או להדפיס ולמלא, או לכתוב בעצמך.

רשימת תיוג תישלח לכל משתתף על ידי המארגן לאחר ההרשמה.

מועמדות: "SMP / לטקס לקרקפת"

מספר משתתף _____

מספר משרה _____

קטגוריה _____

1. תיאור אזור העבודה / אזור התיקון _____

2. טכניקה / אפקט צפיפות / תבנית פיקסלים _____

3. חומרים בשימוש

(פיגמנטים, מספרי פיגמנטים, תערובות, מנגנון, מחט)

4. הערות (אופציונלי)