

ОНЛАЙН ЧЕМПИОНАТ МИРА «WBC»  
WORLD BEAUTY CHAMPIONSHIP

# РЕГЛАМЕНТ

*РМУ*



# СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                    |              |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>ИНСТРУКЦИЯ УЧАСТИЯ В ЧЕМПИОНАТЕ.....</b>                                        | <b>2</b>     |
| <b>РЕГЛАМЕНТ.....</b>                                                              | <b>3-5</b>   |
| <b>КАТЕГОРИИ.....</b>                                                              | <b>6</b>     |
| <b>НОМИНАЦИИ.....</b>                                                              | <b>6</b>     |
| <b>СТОИМОСТЬ.....</b>                                                              | <b>7</b>     |
| <b>ПРОХОДНОЙ БАЛЛ.....</b>                                                         | <b>7</b>     |
| <b>ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРИЗЕРОВ .....</b>                                                  | <b>8</b>     |
| <b>ГРАН-ПРИ.....</b>                                                               | <b>9</b>     |
| <b>СДАТЬ РАБОТУ.....</b>                                                           | <b>9</b>     |
| <b>ТРЕБОВАНИЕ К МОДЕЛИ .....</b>                                                   | <b>10</b>    |
| <b>КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ<br/>\\РАКУРСЫ ФОТО / ЧЕК ЛИСТ .....</b> | <b>11-86</b> |

# ИНСТРУКЦИЯ УЧАСТИЯ В ЧЕМПИОНАТЕ

- Ознакомьтесь с информацией о чемпионате на нашем сайте.
- Выберите категорию в соответствии с Вашим опытом работы.
- Выберите номинацию, в которой хотите принять участие.
- Перейдите на сайт [wbc-beauty-champ.com](http://wbc-beauty-champ.com), в раздел «Онлайн-чемпионат WBC» и заполните заявку на участие.
- Оплатить участие Вы можете сразу на сайте, выбрав удобный для Вас способ оплаты.
- После оплаты на Ваш e-mail будет отправлено письмо с номером участника, номером Вашей работы, а также данными для доступа в личный кабинет.
- Данные для входа в личный кабинет также будут отправлены на Ваш e-mail.
- Номер участника и данные для доступа в личный кабинет отправляются с e-mail:  
[info@wbc-beauty-champ.com](mailto:info@wbc-beauty-champ.com)  
Пожалуйста, также проверяйте папку «Спам».
- Далее Вы выполняете свою конкурсную работу. Фото- и видеоракурсы указаны в описании каждой номинации в регламенте.
- Для сдачи работы необходимо войти в Ваш личный кабинет и загрузить все необходимые фотографии, видео и чек-лист.
- Приём конкурсных работ осуществляется до 4 февраля 2027 года включительно.
- Ожидайте результаты чемпионата.  
Объявление результатов состоится 28 февраля 2027 года.
- Отпразднуйте свою победу! ✨

# РЕГЛАМЕНТ ОНЛАЙН ЧЕМПИОНАТА

1. Приём заявок: до 4 февраля 2027 года включительно.
2. Приём конкурсных работ: до 4 февраля 2027 года включительно.
3. Судейство: с 11 по 18 февраля 2027 года.
4. Финал и объявление результатов: 28 февраля 2027 года.
5. Подача заявки осуществляется на сайте:  
<https://wbc-beauty-champ.com>
6. Оплата участия также осуществляется на сайте после подачи заявки.
7. После оплаты участнику присваивается номер участника, а также номер каждой конкурсной работы по выбранным номинациям.
8. После оплаты участнику на e-mail, указанный при регистрации, отправляются данные для доступа в личный кабинет.

Доступ в личный кабинет и номер участника отправляются с e-mail:

[info@wbc-beauty-champ.com](mailto:info@wbc-beauty-champ.com)

Пожалуйста, также проверяйте папку «Спам».

9. Участник выполняет фото- и видеоматериалы в соответствии с правилами настоящего чемпионата.

Подача конкурсных работ осуществляется через личный кабинет. Для этого необходимо войти в личный кабинет, используя логин и пароль (которые были отправлены Вам на e-mail после оплаты), и загрузить:

- \* фотографии и видео конкурсной работы;
- \* чек-лист или протокол проведения процедуры.

10. В чемпионате могут принимать участие мастера, которые:

- \* прошли профессиональное обучение по соответствующему направлению;
- \* работают исключительно на профессиональных материалах;
- \* оплатили регистрационный взнос.

Возраст участников не ограничен.

11. Работа/работы **должны быть выполнены после подачи заявки и оплаты регистрационного взноса**

12. Участник может принимать участие в одной и той же номинации несколько раз, при этом **оплата за каждую работу - как за отдельную номинацию.**

13. **Запрещена любая обработка и обрезка фото , использование программ для ретуши – за это дисквалификация.**

14. **Запрещено предоставление заведомо ложной информации** о своей категории. Ответственность за предоставление информации о категории несут участники чемпионата.

**В случае выявления предоставления заведомо недостоверной информации, участник дисквалифицируется и лишается всех наград.**

15. Решения судей являются окончательными и **пересмотру не подлежат.**

16. **Призы и подарки отправляются за счёт участников.**

Отправка наград призерам в течении 1-го месяца после финала чемпионата.  
Отправка наград из Украины.

17. **Регистрационные взносы являются добровольными и возврату не подлежат**, полученные средства направляются организаторами на проведение чемпионата.

18. Участники, подавшие заявку и оплатившие регистрационный взнос, **принимают все условия и правила проведения чемпионата, и дают согласие на обработку своих персональных данных и их использование** в целях чемпионата.

19. Разрешается принимать участие в чемпионате, с работой, с которой Вы принимали участие **в других чемпионатах.**

20. Участник может использовать одну и ту же модель в разных номинациях.

21. Марка материалов выбирается на усмотрение участника.

**Разрешено использовать только профессиональные материалы.**

22. Участнику **необходимо написать нам в директ instagram,** если до финала чемпионата - **Вы измените ник в instagram.**

## ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ:

- Запрещено **до финала** чемпионата - **добавлять фотографии в соц сети.**
- Запрещено **фотографировать работу около дипломов / кубков** - где видна Ваша ФИО.
- **Дисквалификация** работы участника **подразумевает под собой приостановку права участия с этой работы** в Чемпионате.
- Дисквалификация участника или работы участника происходит решением судей и организатором.
- **Дисквалификация** участника возможна **только при нарушении участником правил**, установленных настоящим положением и приложениями к нему.
- **Дисквалификация участника может произойти как во время, так и после прохождения настоящего Чемпионата, но не позднее 1 календарного месяца** с момента объявления результатов, при условии обнаружения обстоятельств нарушающих условия настоящего положения и приложений к нему.

## ЗАПРЕЩЕНО:

### ЗАПРЕЩЕННЫЕ ТЕМЫ ЧЕМПИОНАТА:

ВОЕННАЯ ТЕМАТИКА  
РЕЛИГИЯ  
ПОЛИТИКА  
НАСИЛИЕ

БЕРЕМЕННОСТЬ  
ФОТОГРАФИИ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ  
ОБНАЖЕННОГО ТЕЛА И ЭРОТИКА.

# КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ ЧЕМПИОНАТА

- **Юниор** (опыт работы до года).
- **Мастер** (опыт работы от 1 года до 3 лет).
- **Профессионал** (опыт работы от 3 лет или тренеры с любым стажем, призеры в категории профессионал).

*\*разрешается пробовать себя в категориях выше!*

*\* занижать категорию нельзя, участник автоматически лишается всех наград!*

*\*опыт работы считается с первого базового обучения!*

*\*преподаватели с любым стажем участвуют в категории профессионал !*

## НОМИНАЦИИ ЧЕМПИОНАТА

**ПЕРМАНЕНТНЫЙ МАКИЯЖ БРОВЕЙ**

**ТАТУАЖ ВЕК, СТРЕЛКА  
С РАСТУШЁВКОЙ**

**ПЕРМАНЕНТНЫЙ МАКИЯЖ ГУБ**

**SMP / SCALP**

**SCALP MICROPIGMENTATION LIVE MODEL**

**PARAMEDICAL PMU**

**AREOLA RESTORATION LIVE MODEL**

**CAMOUFLAGE PMU LIVE MODEL**

**PMU LATEX NOMINATIONS**

**BROWS SHADING LATEX**

**HAIR TO HAIR LATEX**

**LIPS LATEX**

**EYELINER LATEX**

**SMP / SCALP LATEX**

**SCALP MICROPIGMENTATION LATEX**

**PARAMEDICAL PMU LATEX**

**AREOLA RESTORATION LATEX**

**CAMOUFLAGE PMU LATEX**

## СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ В ЧЕМПИОНАТЕ

- »» Принимать участие можно **в любом количестве номинаций**.
- »» Чем больше номинаций - тем больше шансов на победу!
- »» Стоимость одинаковая на все категории
- »» Стоимость одинаковая на все номинации
- »» **1 номинация (любая) - 60 euro**



## ПРОХОДНОЙ БАЛЛ

Для получения призовых мест, участник должен набрать определенное количество баллов (проходной балл измеряется в %).

### ПРОХОДНОЙ БАЛЛ ПО КАТЕГОРИЯМ:

#### ЮНИОРЫ

1 МЕСТО — 70%  
2 МЕСТО — 65%  
3 МЕСТО — 60%

#### МАСТЕРА

1 МЕСТО — 75%  
2 МЕСТО — 70%  
3 МЕСТО — 65%

#### ПРОФЕССИОНАЛЫ

1 МЕСТО — 80%  
2 МЕСТО — 75%  
3 МЕСТО — 70%

# ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРИЗЕРОВ

**Призерами конкурса становятся участники, набравшие максимальное количество баллов % соотношении.**

- По числу набранных баллов участникам будут присуждены 1-2-3 места .
- На каждое призовое место номинируется только один номинант, в каждой номинации и в каждой категории.

Юниор : 1,2,3 призовое место

Мастер : 1,2,3 призовое место

Профессионал : 1,2,3 призовое место

## ПОБЕДИТЕЛИ ЧЕМПИОНАТА ПОЛУЧАЮТ:



СЕРТИФИКАТ  
УЧАСТНИКА



ДИПЛОМ  
ПОБЕДИТЕЛЯ



ИМЕННОЙ  
КУБОК

## ВСЕ УЧАСТНИКИ ЧЕМПИОНАТА ПОЛУЧАЮТ:



СЕРТИФИКАТЫ УЧАСТИЯ  
В МЕЖДУНАРОДНОМ ЧЕМПИОНАТЕ  
**В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ**

**Победители будут опубликованы в день финала на странице в instagram, в виде постов.**

**В день финала чемпионата, по ссылке в шапке профиля instagram будут : сертификаты участников, дипломы призеров и оценочные листы.**

# ГРАН ПРИ



## ГЛАВНЫЙ ПРИЗ ЧЕМПИОНАТА:

**Огромный кубок**

**+ возможность стать судьей в следующем сезоне!**

## КАК ПОЛУЧИТЬ ПРИЗ ?

### GRAND PRIX PMU ARTIST

#### УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ЗАЧЁТЕ GRAND PRIX:

ДЛЯ УЧАСТИЯ В GRAND PRIX НЕОБХОДИМО ВЫПОЛНИТЬ МИНИМУМ 3 КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ В 3-Х РАЗНЫХ НОМИНАЦИЯХ ЧЕМПИОНАТА.

УЧАСТНИК МОЖЕТ ВЫБИРАТЬ НОМИНАЦИИ ИЗ ЛЮБЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ЧЕМПИОНАТА: PERMANENT MAKE UP, SCALP MICROPIGMENTATION, PARAMEDICAL PMU.

В ЗАЧЁТ GRAND PRIX УЧИТЫВАЮТСЯ 3 ЛУЧШИХ РЕЗУЛЬТАТА УЧАСТНИКА. ЕСЛИ УЧАСТНИК ПРИНИМАЕТ УЧАСТИЕ БОЛЕЕ ЧЕМ В 3-Х НОМИНАЦИЯХ, УЧИТЫВАЮТСЯ ТОЛЬКО РАБОТЫ С НАИВЫСШИМ КОЛИЧЕСТВОМ БАЛЛОВ ( %)

GRAND PRIX ПОЛУЧАЕТ 1 УЧАСТНИК, НАБРАВШИЙ МАКСИМАЛЬНУЮ СУММУ БАЛЛОВ В ПРОЦЕНТНОМ СООТНОШЕНИИ ПО ИТОГАМ 3 ЛУЧШИХ РАБОТ.

БОЛЬШЕ НОМИНАЦИЙ — БОЛЬШЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ УЛУЧШИТЬ СВОЙ РЕЗУЛЬТАТ И ПОБОРОТЬСЯ ЗА GRAND PRIX!

# СДАТЬ РАБОТУ

- После оплаты на Ваш email будут отправлены логин и пароль от личного кабинета.
- В личном кабинете Вы увидите все оплаченные номинации и сможете загрузить конкурсную работу и чек-лист.
- До финала чемпионата Вы можете проверять и заменять загруженные фотографии.
- В день финала доступ к редактированию будет заблокирован. После этого заменить фотографии будет невозможно.
- Пожалуйста, обязательно проверьте свою конкурсную работу до финала.

# ТРЕБОВАНИЕ К МОДЕЛЯМ

- Моделями могут быть только лица, **достигшие 18 лет.**
- **Девушки / женщины** во всех номинациях
- **Для модели допускается легкий макияж, за исключением зоны выполненной работы в выбранной Вами номинации.**
- Цветотип и внешние данные модели выбирает сам участник, однако **гармоничные и миловидные черты лица модели могут помочь получить более высокие баллы** в оценке общего впечатления.

## ЗАПРЕЩЕНО:

- Запрещено **брать модель с татуажем век или межресничного пространства в номинации «татуаж стрелка»** - иначе дисквалификация.
- Запрещено **брать модель с татуажем бровей в номинации «перманентный макияж бровей»** - иначе дисквалификация.
- Запрещено **брать модель с татуажем губ в номинации «перманентный макияж губ»** - иначе дисквалификация.
- Запрещено **использовать консилер** или любое другое **тонирующее средство около зоны выполнения работы.**
- Запрещено **использовать на выполненной работе вазелин** или другие средства.
- Запрещено **фотографировать модель около дипломов / кубков** - где видна Ваша ФИО - иначе дисквалификация.
- Запрещено **использование декоративной косметики** в зоне работы.

**УЧАСТНИК МОЖЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ОДНУ И ТУ ЖЕ МОДЕЛЬ  
В РАЗНЫХ НОМИНАЦИЯХ.**

# КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

## +РАКУРСЫ ФОТО\ВИДЕО + ЧЕК ЛИСТ

### ПЕРМАНЕНТНЫЙ МАКИЯЖ БРОВЕЙ

В данной номинации разрешено выполнение только техники «пудровое напыление бровей». Использование других техник (например, волосковой, комбинированной и т.д.) не допускается и является нарушением регламента.

#### ФОТО И ВИДЕО РАКУРСЫ

- **Фото в анфас модель сидит**
- остальные фото можно в позе лежа.

**Всего в папке должно быть 6 фото + 1 видео +чек лист**

#### ФОТО «ДО» ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЦЕДУРЫ:

**Портретное фото - всего 3 фото.**

- 1 фото - **модель смотрит прямо в камеру, портретное фото, (как на паспорт).**
- 1 фото - **правая бровь близко.**
- 1 фото - **левая бровь близко.**

#### ФОТО «ПОСЛЕ» ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ:

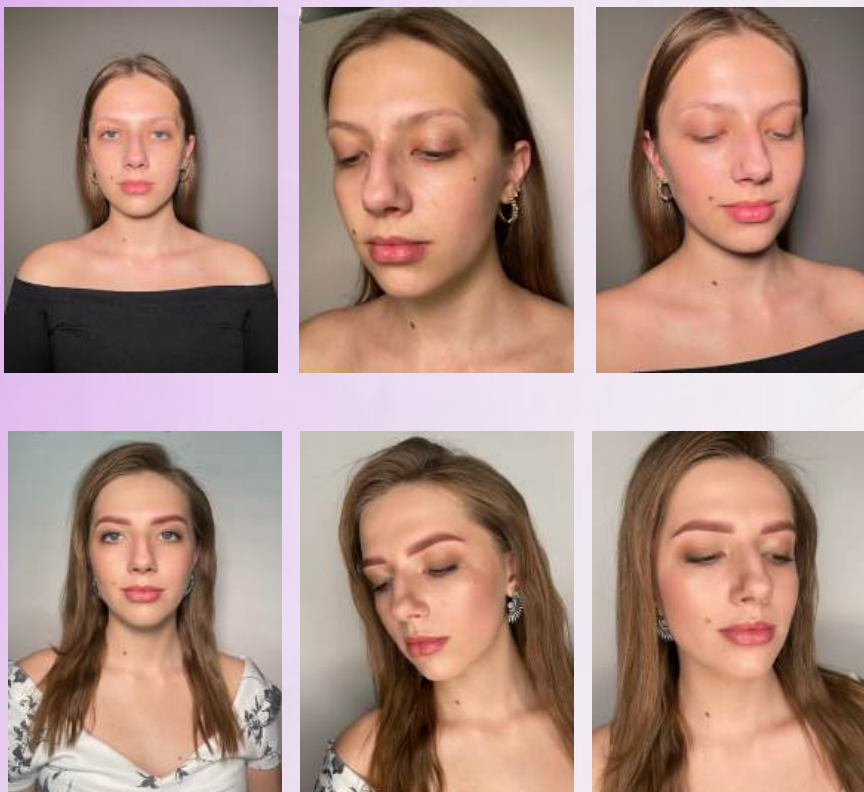
**Портретное фото - всего 3 фото .**

- 1 фото - **модель смотрит прямо в камеру, лицо крупно. (ДО И ПОСЛЕ ДОЛЖНЫ БЫТЬ В ОДНОМ РАКУРСЕ, В ИДЕАЛЕ НА ФОТО МОЧКИ УХА НА ОДНОМ УРОВНЕ)**
- 1 фото - **правая бровь близко.**
- 1 фото - **левая бровь близко.**

#### ВИДЕО :

**1 ВИДЕО ПОСЛЕ ( максимум 30 секунд )**

- **лицо полностью**
- **левая бровь близко**
- **правая бровь близко**



- Используйте кольцевые лампы, лампы дневного света, дневной свет.
- **Использование любых программ для ретуши запрещено!**
- **Использование косметики** в зоне выполнения работы или около зоны выполнения работы – **запрещено.**
- **Модель с татуажем** в зоне выполнения работы - **запрещена!**
- Если вы прислали фото с нарушением правил - дисквалификация участника, в этом случае **регистрационный взнос не возвращается.**
- Фото работ должны быть без подписи/логотипов/водяных знаков, **такие фото не принимаются.**
- Фото , на котором модель держит номер участника – **не нужно.**
- **Допускается одно отредактированное фото лица полностью**, это же фото обязательно прилагается без ретуши (*отредактированное фото подписать «РЕТУШЬ»*)

Чек лист - обязательно к заполнению!

**Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.**

Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить или от руки сами написать.

**НОМИНАЦИИ: «ПЕРМАНЕНТНЫЙ МАКИЯЖ БРОВЕЙ»**

Номер участника \_\_\_\_\_

Номер работы \_\_\_\_\_

Категория \_\_\_\_\_

## 1. Состояние бровей «ДО» (отметьте галочками или оставьте пустым)

Частичное отсутствие \_\_\_\_\_ (если «да» укажите место)  
\_\_\_\_\_Повреждения, акне, покраснения \_\_\_\_\_ (если «да» укажите место)  
\_\_\_\_\_Остриженные волосы \_\_\_\_\_ (если «да» укажите место)  
\_\_\_\_\_

## 2. Ассиметрия «ДО» (поставьте галочку если «да»)

Горизонтальная

в головке \_\_\_\_\_

в апексе \_\_\_\_\_

в хвостике \_\_\_\_\_

Вертикальная

в головке \_\_\_\_\_

в апексе \_\_\_\_\_

в хвостике \_\_\_\_\_

## 3. Потеря формы «ДО»

Да \_\_\_\_\_

Нет \_\_\_\_\_

## 4. Цвет «ДО» соответствует цветотипу

светлее \_\_\_\_\_

темнее \_\_\_\_\_

соответствует \_\_\_\_\_

## 5. Используемые материалы (фирма, цвет, оксид или используется)

---

---

---

---

## 6. Примечания, которые Вы хотите указать

---

---



## ПРИМЕР ЗАПОЛНЕННОГО ЧЕК ЛИСТА НОМИНАЦИЯ «ПМ БРОВЕЙ»

### ЧЕК ЛИСТ «ПЕРМАНЕНТНЫЙ МАКИЯЖ БРОВЕЙ»

Номер участника 347

Номер работы 2306

Категория Профессионал

1. Состояние бровей «ДО» (отметьте галочками или оставьте пустым)

Частичное отсутствие Да (если «да» укажите место)

Редкие волоски

Повреждения, акне, покраснения \_\_\_\_\_ (если «да» укажите место)

Остриженные волоски \_\_\_\_\_ (если «да» укажите место)

2. Асимметрия «ДО» (поставьте галочку если «да»)

Горизонтальная

в головке +

в апексе +

в хвостике \_\_\_\_\_

Вертикальная

в головке \_\_\_\_\_

в апексе \_\_\_\_\_

в хвостике \_\_\_\_\_

3. Потеря формы «ДО»

Да +

Нет \_\_\_\_\_

4. Цвет «ДО» соответствует цветотипу

светлее +

темнее \_\_\_\_\_

соответствует \_\_\_\_\_

5. Используемые материалы (фирма, цвет, оксид или используется)

Apparat Next Level

Пигмент: The Mineral 28+38+48

Игла: Kwadron 1 0.35

6. Примечания, которые Вы хотите указать



## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ. НОМИНАЦИЯ «ПЕРМАНЕНТНЫЙ МАКИЯЖ БРОВЕЙ»

| №  | критерии                                      | Описание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Баллы         |
|----|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 1  | <b>Общая гармония результата</b>              | Оценивается гармоничность бровей относительно черт лица модели, пропорциональность формы, цвета и общего образа. Максимальный балл ставится за полностью гармоничный и эстетичный результат. При наличии дисгармонии оценка снижается.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1–10 баллов   |
| 2  | <b>Форма бровей</b>                           | <b>Оценивается правильность построения формы с учётом анатомии лица модели. Максимальный балл ставится за грамотно выстроенную форму. При нарушении пропорций и архитектуры баллы снижаются.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1–10 баллов   |
| 3  | <b>Цветовое решение</b>                       | Оценивается соответствие цвета пигмента цветотипу модели и гармоничность оттенка. Максимальный балл ставится за правильно подобранный цвет. При несоответствии оттенка баллы снижаются.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1–10 баллов   |
| 4  | <b>Баланс передней части и хвостика брови</b> | Оценивается правильное распределение плотности, насыщенности и ширины по всей длине брови. Максимальный балл ставится за гармоничный баланс. При нарушении пропорций оценка снижается.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1–10 баллов   |
| 5  | <b>Градиент</b>                               | <b>Оценивается плавность перехода от начала брови к телу и хвостику. Максимальный балл ставится за мягкий и равномерный градиент. При резких переходах и пятнистости баллы снижаются.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1–10 баллов   |
| 6  | <b>Травматизация кожи</b>                     | Оценивается состояние кожи непосредственно после выполнения процедуры перманентного макияжа. 10 баллов ставится при отсутствии или минимальной травматизации кожи. Допускается незначительное естественное покраснение после процедуры. Снижение баллов производится при наличии выраженного покраснения, раздражения, отёчности, повреждений кожи, кровоточивости или других признаков чрезмерного воздействия во время процедуры. Важно: чем меньше травматизация кожи, тем выше оценка. При наличии выраженного покраснения, отёка, повреждений кожи или кровоточивости судья вправе поставить по данному критерию 0 баллов. Дополнительно при выраженной травматизации кожи судья имеет право начислить участнику штрафные баллы в соответствии с критерием «Штрафные баллы». | 1–10 баллов   |
| 7  | <b>Глубина внесения пигмента</b>              | Оценивается равномерность и корректность имплантации пигмента. Максимальный балл ставится за равномерное внесение без пробелов и перенасыщенных участков. При неравномерном внесении оценка снижается.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1–10 баллов   |
| 8  | <b>Симметрия</b>                              | Оценивается симметричность формы, высоты, длины и ширины обеих бровей. Максимальный балл ставится за максимально симметричный результат с учётом анатомических особенностей модели.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1–10 баллов   |
| 9  | <b>Сложность работы</b>                       | <b>Оценивается уровень сложности исходной ситуации и качество её решения мастером. Максимальный балл ставится за профессиональную работу со сложной анатомией, асимметрией или другими особенностями модели.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1–10 баллов   |
| 10 | <b>Штрафные баллы</b>                         | <b>Судья имеет право снять до 10 баллов за нарушения регламента или грубые нарушения техники выполнения процедуры. Штрафные баллы могут начисляться за:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• выраженную травматизацию кожи;</li><li>• наличие кровоточивости;</li><li>• сильный отёк или покраснение, свидетельствующие о чрезмерном травмировании кожи;</li><li>• использование запрещённой ретуши или фильтров;</li><li>• отсутствие обязательных фотографий или ракурсов;</li><li>• иные нарушения регламента чемпионата.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                     | до -10 баллов |

## ПЕРМАНЕНТНЫЙ МАКИЯЖ ГУБ

Разрешено выполнять работу **во всех существующих техниках и видах.**

*\*Оценивание работы будет в зависимости от вида выполненной работы .*

### » ФОТО И ВИДЕО РАКУРСЫ

- **Фото в анфас модель сидит**
- остальные фото можно в позе лежа.

**Всего в папке должно быть 8 фото + 1 видео + чек лист**

#### **ФОТО «ДО» ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЦЕДУРЫ:**

**Портретное фото - всего 4 фото.**

- 1 фото - **в анфас.**
- 1 фото - **вблизи** (зоны выполнения).
- 1 фото - **сбоку слева** (зоны выполнения).
- 1 фото - **сбоку справа** (зоны выполнения).

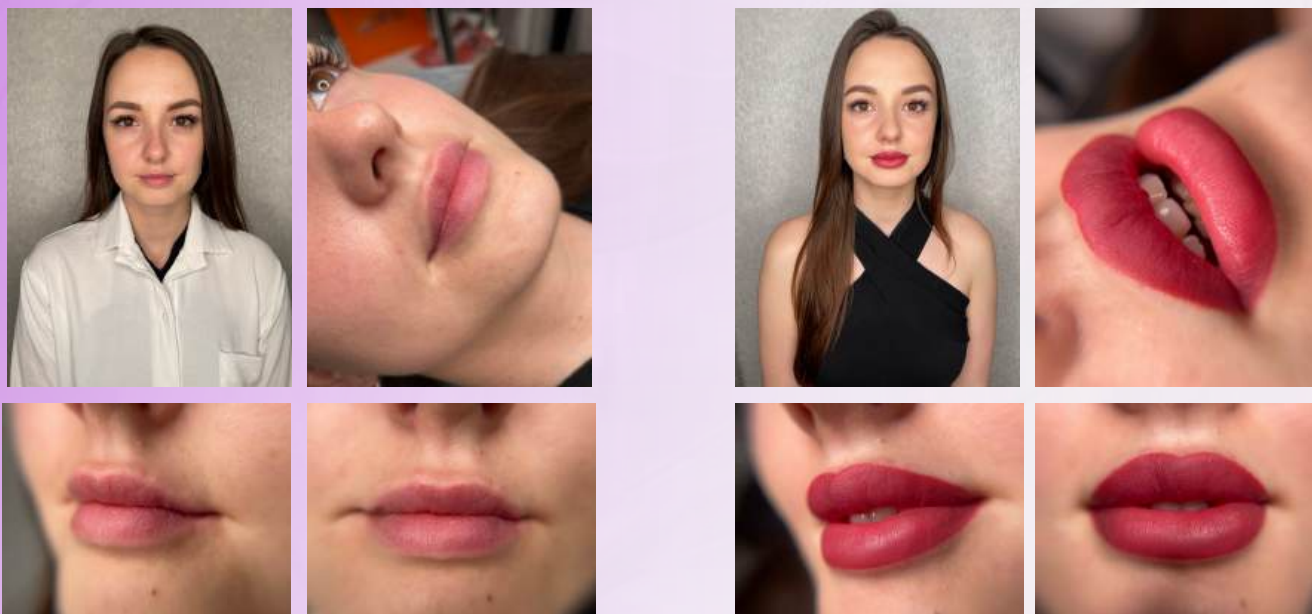
#### **ФОТО «ПОСЛЕ» ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ:**

**Портретное фото - всего 4 фото.**

- 1 фото - **в анфас.**
- 1 фото - **вблизи** (зоны выполнения).
- 1 фото - **сбоку слева** (зоны выполнения).
- 1 фото - **сбоку справа** (зоны выполнения).

#### **ВИДЕО :**

- 1 ВИДЕО ПОСЛЕ** ( максимум 30 секунд )
- **слева направо** сделанной зоны



- Используйте кольцевые лампы, лампы дневного света, дневной свет.
- **Использование любых программ для ретуши запрещено!**
- **Использование косметики** в зоне выполнения работы или около зоны выполнения работы – **запрещено**.
- **Модель с татуажем** в зоне выполнения работы - **запрещена!**
- Если вы прислали фото с нарушением правил - дисквалификация участника, в этом случае **регистрационный взнос не возвращается**.
- Фото работ должны быть без подписи/логотипов/водяных знаков, **такие фото не принимаются**.
- Фото , на котором модель держит номер участника – **не нужно**.
- **Допускается одно отредактированное фото лица полностью**, это же фото обязательно прилагается без ретуши (*отредактированное фото подписать «РЕТУШЬ»*)

Чек лист - обязательно к заполнению!

**Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.**

Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить или от руки сами написать.

Чек лист будет отправлен каждому участнику организатором после регистрации.

**НОМИНАЦИИ: «ПЕРМАНЕНТНЫЙ МАКИЯЖ ГУБ»**

**Номер участника** \_\_\_\_\_

**Номер работы** \_\_\_\_\_

**Категория** \_\_\_\_\_

1. Ассиметрия «ДО» \_\_\_\_\_

2. Дефекты «ДО» \_\_\_\_\_

3. Используемые материалы (*пигменты, номера пигментов, миксы*)

---

---

---

4. Примечания ( *по желанию* )

---



CHECK LIST "PERMANENT LIP MAKEUP"

Номер участника 123

Номер работы 2525

Категория Junior

1. Ассиметрия «ДО» У моей модели правая сторона купидона была меньше  
левой. Также ее нижняя губа с правой стороны была немного меньше.

2. Дефекты «ДО» —

3. Используемые материалы (пигменты, номера пигментов, миксы)

Я использовала пигменты permablend - 50% Bad Girl + 50% Raspberry

Используемые иглы - 0,25 1RL и 0,25 3RL

4. Примечания (по желанию)

губы модели утратили естественный пигмент, а кожа выглядела очень  
бледной. Учитывая это, я выбрала более насыщенный розовый тон для губ.  
Это позволило сделать их ярче и придать лицу свежести, сбалансировав  
общий образ. Выбранный оттенок также подчеркнул ее глаза и общий вид,  
делая взгляд более выразительным



**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.**  
**НОМИНАЦИЯ «ПЕРМАНЕНТНЫЙ**  
**МАКИЯЖ ГУБ»**

|    |                                                                                               |                                                                                                           |                |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 1  | <b>Общее впечатление</b>                                                                      | Гармоничность образа.                                                                                     | 1-10<br>баллов |
| 2  | <b>Губы ( nude) – контур без четких границ.</b><br><b>Губы ( помадный) – четкость контура</b> |                                                                                                           | 1-10<br>баллов |
| 3  | <b>Дуга Купидона</b>                                                                          |                                                                                                           | 1-10<br>баллов |
| 4  | <b>Глубина введения пигмента</b>                                                              |                                                                                                           | 1-10<br>баллов |
| 5  | <b>Цвет пигмента</b>                                                                          | Правильно подобранный цвет,<br>сохранение объемности за счёт цветов.                                      | 1-10<br>баллов |
| 6  | <b>Равномерность прокраса</b>                                                                 |                                                                                                           | 1-10<br>баллов |
| 7  | <b>Плавность растушевки</b>                                                                   |                                                                                                           | 1-10<br>баллов |
| 8  | <b>Проработка внутренних углов</b>                                                            |                                                                                                           | 1-10<br>баллов |
| 9  | <b>Чистота работы</b>                                                                         | Не должно быть остатков красящего<br>вещества, всевозможных средств, пасты<br>для отрисовки.              | 1-10<br>баллов |
| 10 | <b>Сложность работы</b>                                                                       |                                                                                                           | 1-10<br>баллов |
| 11 | <b>Штрафные баллы</b>                                                                         | травмы (не должно быть травм кожи ,<br>сильного покраснения кожи),<br>использование косметических средств | до<br>минус 10 |

## ТАТУАЖ ВЕК, СТРЕЛКА С РАСТУШЁВКОЙ

### ФОТО И ВИДЕО РАКУРСЫ

- **Фото в анфас модель сидит**
- остальные фото можно в позе лежа.

**Всего в папке должно быть 8 фото + 1 видео + чек лист**

#### ФОТО «ДО» ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЦЕДУРЫ:

**Портретное фото — всего 4 фото:**

- 1 фото — **анфас**, глаза открыты
- 1 фото — **крупный план зоны выполнения**, глаза закрыты
- 1 фото — **левый глаз**, крупный план
- 1 фото — **правый глаз**, крупный план

#### ФОТО «ПОСЛЕ» ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ:

**Портретное фото — всего 4 фото:**

- 1 фото — **анфас**, глаза открыты
- 1 фото — **анфас**, глаза закрыты
- 1 фото — **левый глаз**, крупный план
- 1 фото — **правый глаз**, крупный план

#### ВИДЕО :

**1 видео «ПОСЛЕ» — не более 30 секунд:**

- лицо анфас, глаза открыты
- глаза закрыты
- крупный план левого глаза
- крупный план правого глаза



- Используйте кольцевые лампы, лампы дневного света, дневной свет.
- **Использование любых программ для ретуши запрещено!**
- **Использование косметики** в зоне выполнения работы или около зоны выполнения работы – **запрещено**.
- **Модель с татуажем** в зоне выполнения работы - **запрещена!**
- Если вы прислали фото с нарушением правил - дисквалификация участника, в этом случае **регистрационный взнос не возвращается**.
- Фото работ должны быть без подписи/логотипов/водяных знаков, **такие фото не принимаются**.
- Фото , на котором модель держит номер участника – **не нужно**.
- **Допускается одно отредактированное фото лица полностью**, это же фото обязательно прилагается без ретуши (*отредактированное фото подписать «РЕТУШЬ»*)

Чек лист - обязательно к заполнению!

**Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.**

Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить или от руки сами написать.

Чек лист будет отправлен каждому участнику организатором после регистрации.

**НОМИНАЦИИ: «ТАТУАЖ, СТРЕЛКА С РАСТУШЕВКОЙ»**

**Номер участника** \_\_\_\_\_

**Номер работы** \_\_\_\_\_

**Категория** \_\_\_\_\_

1. Ассиметрия «ДО» \_\_\_\_\_

2. Дефекты «ДО» \_\_\_\_\_

3. Используемые материалы (*пигменты, номера пигментов, миксы*)

---

---

---

4. Примечания (*по желанию*)

---



## ПРИМЕР ЗАПОЛНЕННОГО ЧЕК ЛИСТА «ТАТУАЖ, СТРЕЛКА С РАСТУШЕВКОЙ»

### ЧЕК ЛИСТ «ТАТУАЖ, СТРЕЛКА С РАСТУШЕВКОЙ»

Номер участника 341

Номер работы 2507

Категория Профессионал

1. Ассиметрия «ДО» Правая сторона больше левой.

2. Дефекты «ДО» Большое количество кровеносных капилляров в рабочей зоне.

3. Используемые материалы (пигменты, номера пигментов, миксы)

Be Bright Black / SH2+2 / SHy

Kwadron 1RUT 0.30 и 0.25

2x Ringlights

4. Примечания (по желанию)

Очень чувствительная кожа/



## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.

НОМИНАЦИЯ «ТАТУАЖ ВЕК, СТРЕЛКА  
С РАСТУШЕВКОЙ»

|    |                                                  |                                                                                                           |                |
|----|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 1  | <b>Общее впечатление</b>                         | Гармоничность образа.                                                                                     | 1-10<br>баллов |
| 2  | <b>Правильность построения<br/>формы стрелки</b> | Соответствие анатомическим особенностям<br>строения глаз / лица модели.                                   | 1-10<br>баллов |
| 3  | <b>Четкость, плотность) линий</b>                | Плавное истончение линии в хвостике<br>и внутреннем углу глаза.                                           | 1-10<br>баллов |
| 4  | <b>Изящность линий</b>                           |                                                                                                           | 1-10<br>баллов |
| 5  | <b>Цвет пигмента</b>                             | Правильно подобранный цвет, сохранение<br>объемности за счёт цветов.                                      | 1-10<br>баллов |
| 6  | <b>Равномерность прокраса</b>                    |                                                                                                           | 1-10<br>баллов |
| 7  | <b>Плавность растушевки</b>                      |                                                                                                           | 1-10<br>баллов |
| 8  | <b>Симметрия</b>                                 |                                                                                                           | 1-10<br>баллов |
| 9  | <b>Сложность работы</b>                          |                                                                                                           | 1-10<br>баллов |
| 10 | <b>Штрафные баллы</b>                            | травмы (не должно быть травм кожи ,<br>сильного покраснения кожи), использование<br>косметических средств | до<br>минус 10 |

# SCALP MICROPIGMENTATION

\*LIVE MODEL

(Аппаратная техника / SMP / Density Effect)

Номинация не делится на категории, 3 призовых места.

## » ЗАДАНИЕ:

Участник должен выполнить полноценную работу в технике Scalp Micropigmentation на живой модели, продемонстрировав:

- чистый и равномерный пиксель
- натуральную имитацию фолликулов
- правильное распределение density effect
- профессиональную технику SMP
- естественный визуальный результат

Работа должна выглядеть максимально натурально, современно и эстетично.

## » ЦЕЛЬ :

Продемонстрировать высокий уровень владения техникой SMP на живой коже без эффекта “чёрных пятен”, перенасыщения, хаотичного placement и чрезмерной травматизации кожи.

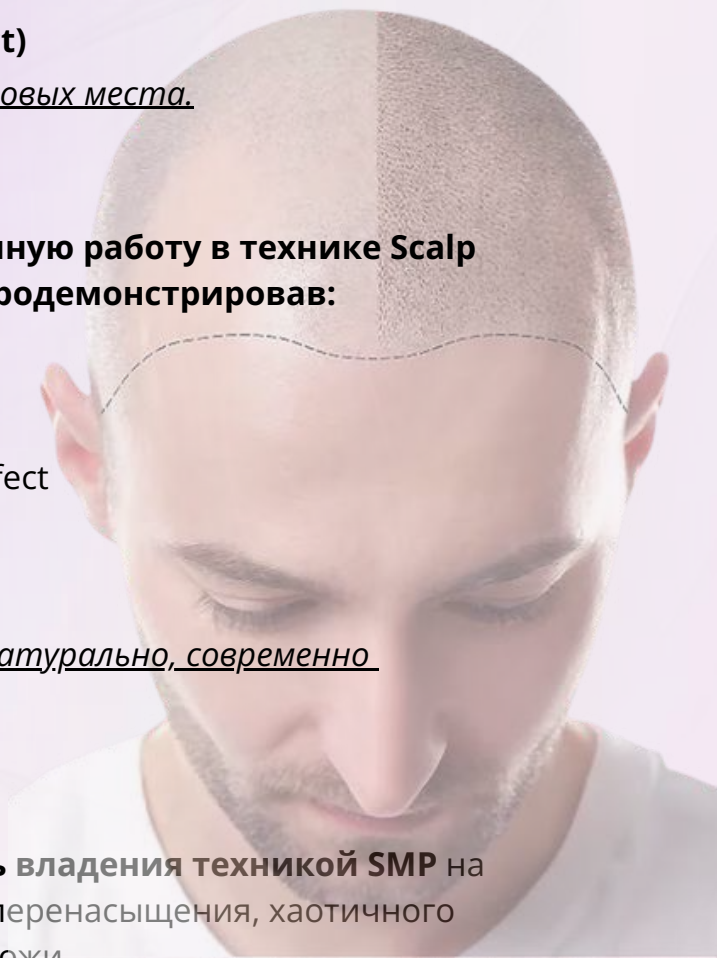
## » НА КАКИХ МОДЕЛЯХ ДОПУСТИМО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ:

**Допускаются модели:**

- с алопецией
- с редкими волосами
- с зоной потери плотности
- с залысинами
- с необходимостью density correction
- с частичной потерей волос

**Допускается выполнение:**

- density effect
- scalp shading
- follicle imitation
- scalp density correction



## »» ГЛАВНОЕ:

**Модель должна подходить для выполнения SMP процедуры и иметь зону, позволяющую объективно оценить качество работы.**

## »» ЗАПРЕЩЕНО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ (ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ):

- density correction
- с частичной потерей волос использование готовых stencil templates
- заранее нанесённая разметка
- заранее выполненная пигментация
- AI-обработка фото
- ретушь
- blur
- smoothing
- beauty filters
- watermark
- коллажи
- чрезмерная маскировка кожи косметикой
- скрывание дефектов волосами
- использование волокон/fibers для имитации density

## »» ЧТО ДОЛЖЕН ВЫПОЛНИТЬ УЧАСТНИК

### ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ:

**Участник должен:**

1. Создать натуральную имитацию фолликулов.
2. Выполнить равномерный density effect.
3. Соблюдать правильный spacing между точками.
4. Создать чистый и аккуратный pixel pattern.
5. Выполнить плавное распределение плотности.
6. Избежать перенасыщения и “чёрных пятен”.
7. Сохранить натуральность результата.
8. Продемонстрировать чистоту работы.
9. Избежать чрезмерной травматизации кожи.
10. Продемонстрировать современный коммерческий результат.

**Важно:** финальная работа должна выглядеть максимально реалистично и естественно без эффекта татуировки.



## ЧТО МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### РАЗРЕШЁННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

#### Разрешены:

- любые профессиональные SMP-машинки
- картриджи любой конфигурации
- профессиональные SMP pigments
- ruler/thread для построения
- disposable materials
- ring cups
- вазелин в минимальном количестве

**Главное:** Материалы должны быть профессиональными и безопасными.



## ЧТО НЕЛЬЗЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ:

- stencil forms
- готовые шаблоны
- edited photos
- Facetune
- AI enhancement
- excessive gloss
- filters
- HDR обработку
- sharpening
- fibers для волос
- маскирующие спреи
- ручную прорисовку точек
- подкраску после процедуры

**Главное:** В результате должно быть видно именно качество SMP техники, а не косметическую маскировку или фотообработку.



## ФИНАЛЬНАЯ ЦЕЛЬ УЧАСТНИКА:

### ПОКАЗАТЬ:

1. Натуральный density effect
2. Правильное распределение точек
3. Чистый pixel pattern
4. Естественную имитацию фолликулов
5. Правильный spacing
6. Равномерную насыщенность
7. Плавное распределение плотности
8. Профессиональную имплантацию пигмента
9. Эстетичный и реалистичный результат

### При этом работа не должна выглядеть:

- слишком тёмной
- пятнистой
- хаотичной
- перегруженной
- “маркерной”
- как обычная татуировка



### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОТО :

#### 1. Фото «ДО» — 2 фотографии

\* Вид спереди (анфас): модель смотрит прямо в камеру. В кадре полностью видны лицо, линия роста волос и вся рабочая зона.

\* Вид сзади: камера расположена непосредственно за головой. В кадре полностью видна задняя часть головы и рабочая зона.

#### 2. Фото разметки — 1 фотография

\* Вид спереди (анфас): полностью видна выполненная разметка и вся рабочая зона.

#### 3. Фото «ПОСЛЕ» — 2 фотографии

\* Вид спереди (анфас): модель смотрит прямо в камеру. Полностью видны лицо, линия роста волос и результат работы.

\* Вид сзади: полностью видна обработанная зона и результат работы.

#### 4. Макро-фото результата — 1 фотография

\* Крупный план обработанной зоны для оценки качества, равномерности и детализации нанесения.

Итого: 6 обязательных фотографий + 1 видео.

Видео: 5–15 секунд, без фильтров и обработки, с демонстрацией готового результата.

### ТРЕБОВАНИЯ К ФОТО:

- нейтральный фон
- одинаковое освещение
- без фильтров
- без обработки
- без размытия
- фото должны быть чёткими
- scalp zone должна быть видна полностью



## ПРИЧИНЫ ДИСКВАЛИФИКАЦИИ

- ретушь
- AI enhancement
- чужая работа
- заранее выполненная работа
- несоблюдение формата фото
- отсутствие обязательного видео
- использование stencil
- использование fibers или masking products
- скрывание дефектов бликами или обработкой

Чек лист - обязательно к заполнению!

**Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.**

Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить или от руки сами написать.

Чек лист будет отправлен каждому участнику организатором после регистрации.

**НОМИНАЦИЯ: «SCALP MICROPIGMENTATION LIVE MODEL»**

**Номер участника** \_\_\_\_\_

**Номер работы** \_\_\_\_\_

**Категория** \_\_\_\_\_

1. Описание зоны работы / зона коррекции \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Техника выполнения / density effect \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Используемые материалы

*(пигменты, номера пигментов, миксы, аппарат, игла)*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Примечания ( по желанию)

\_\_\_\_\_



## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

| №             | Критерии                      | Что оценивается                          | Максимальная оценка |
|---------------|-------------------------------|------------------------------------------|---------------------|
| 1             | <b>Архитектура scalp zone</b> | Правильность построения зоны коррекции   | 10 баллов           |
| 2             | <b>Симметрия density</b>      | Равномерность распределения плотности    | 10 баллов           |
| 3             | <b>Размер точки</b>           | Однородность и аккуратность пикселя      | 10 баллов           |
| 4             | <b>Spacing</b>                | Правильное расстояние между точками      | 10 баллов           |
| 5             | <b>Density Effect</b>         | Натуральность эффекта плотности          | 10 баллов           |
| 6             | <b>Градиент плотности</b>     | Плавность распределения насыщенности     | 10 баллов           |
| 7             | <b>Реалистичность</b>         | Имитация натуральных фолликулов          | 10 баллов           |
| 8             | <b>Чистота работы</b>         | Отсутствие пятен и хаотичных зон         | 10 баллов           |
| 9             | <b>Техническое выполнение</b> | Контроль машинки, глубина, травматизация | 10 баллов           |
| 10            | <b>Общее впечатление</b>      | Эстетика и realism effect                | 10 баллов           |
| <b>ИТОГО:</b> |                               |                                          | <b>100 баллов</b>   |

# AREOLA RESTORATION

\*LIVE MODEL

(Парамедикал PMU / 3D Areola / Medical Tattoo)

Номинация не делится на категории, 3 призовых места

Для участия достаточно продемонстрировать работу на одной груди.

## » ЗАДАНИЕ:

**Участник должен выполнить полноценную работу в технике парамедикал реконструкции ареолы на живой модели, продемонстрировав:**

- реалистичную имитацию ареолы
- правильную анатомию
- натуральный 3D effect
- мягкие цветовые переходы
- профессиональную технику paramedical PMU
- естественный визуальный результат

Работа должна выглядеть максимально реалистично, эстетично и анатомически гармонично.

## » ЦЕЛЬ :

**Продemonстрировать высокий уровень владения техникой “Areola restoration”** на живой коже без эффекта плоского рисунка, грязных переходов и неестественной цветопередачи.

## » НА КАКИХ МОДЕЛЯХ ДОПУСТИМО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ:

**Допускаются модели:**

- после мастэктомии
- после реконструкции груди
- с частичной потерей пигмента ареолы
- с асимметрией ареолы
- с необходимостью areola restoration
- после хирургических вмешательств

**Допускается выполнение:**

- 3D areola reconstruction
- nipple-areola effect
- areola color restoration
- correction of asymmetry



## »» ГЛАВНОЕ:

**Модель должна подходить для выполнения paramedical PMU процедуры** и иметь зону, позволяющую объективно оценить качество работы.

## »» ЗАПРЕЩЕНО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ (ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ):

- использование готовых stencil templates
- заранее нанесённая разметка
- заранее выполненная пигментация
- AI-обработка фото
- ретушь
- blur
- smoothing
- beauty filters
- watermark
- коллажи
- чрезмерная маскировка кожи косметикой
- скрывание дефектов освещением
- использование декоративных элементов

## »» ЧТО ДОЛЖЕН ВЫПОЛНИТЬ УЧАСТНИК

### ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ:

**Участник должен:**

1. Создать реалистичную реконструкцию ареолы.
2. Выполнить правильную анатомическую форму.
3. Создать натуральный 3D illusion effect.
4. Выполнить мягкие цветовые переходы.
5. Сохранить естественную глубину цвета.
6. Создать реалистичную текстуру ареолы.
7. Избежать эффекта плоского рисунка.
8. Продемонстрировать чистоту работы.
9. Избежать чрезмерной травматизации кожи.
10. Продемонстрировать профессиональный paramedical результат.

**Важно:** финальная работа должна выглядеть максимально натурально и анатомически реалистично.



## ЧТО МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### РАЗРЕШЁННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

#### Разрешены:

- любые профессиональные SMP-машинки
- картриджи любой конфигурации
- профессиональные SMP pigments
- ruler/thread для построения
- disposable materials
- ring cups
- вазелин в минимальном количестве

**Главное:** Материалы должны быть профессиональными и безопасными.



## ЧТО НЕЛЬЗЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ:

- stencil forms
- готовые шаблоны
- edited photos
- Facetune
- AI enhancement
- excessive gloss
- filters
- HDR обработку
- sharpening
- fibers для волос
- маскирующие спреи
- ручную дорисовку объёма
- подкраску после процедуры

**Главное:** В результате должно быть видно именно качество paramedical PMU техники, а не фотообработку.

## ФИНАЛЬНАЯ ЦЕЛЬ УЧАСТНИКА:

### ПОКАЗАТЬ:

1. Реалистичную реконструкцию ареолы
2. Натуральный 3D effect
3. Правильную анатомию
4. Мягкие цветовые переходы
5. Реалистичную текстуру
6. Естественную глубину цвета
7. Чистую имплантацию пигмента
8. Профессиональный paramedical результат
9. Эстетичную и анатомически гармоничную работу

### При этом работа не должна выглядеть:

- плоской
- слишком тёмной
- пятнистой
- искусственной
- чрезмерно контрастной
- как обычная татуировка

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

| №             | Критерии                      | Что оценивается                          | Максимальная оценка |
|---------------|-------------------------------|------------------------------------------|---------------------|
| 1             | <b>Анатомия ареолы</b>        | Правильность формы и построения          | 10 баллов           |
| 2             | <b>Симметрия</b>              | Гармоничность и баланс формы             | 10 баллов           |
| 3             | <b>3D Effect</b>              | Реалистичность объёма и глубины          | 10 баллов           |
| 4             | <b>Цветовые переходы</b>      | Мягкость и натуральность градиента       | 10 баллов           |
| 5             | <b>Цветовое решение</b>       | Правильность оттенков и blending         | 10 баллов           |
| 6             | <b>Реалистичность</b>         | Натуральность результата                 | 10 баллов           |
| 7             | <b>Текстура</b>               | Имитация натуральной структуры ареолы    | 10 баллов           |
| 8             | <b>Чистота работы</b>         | Отсутствие грязи и пятен                 | 10 баллов           |
| 9             | <b>Техническое выполнение</b> | Контроль машинки, глубина, травматизация | 10 баллов           |
| 10            | <b>Общее впечатление</b>      | Эстетика и realism effect                | 10 баллов           |
| <b>ИТОГО:</b> |                               |                                          | <b>100 баллов</b>   |



### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОТО :

1. Фото «ДО» — 1 фотография

Вид спереди. Грудь с рабочей зоной должна быть полностью видна в кадре.

2. Фото разметки — 1 фотография

Вид спереди. Разметка ареолы должна быть полностью видна.

3. Фото «ПОСЛЕ» — 1 фотография

Вид спереди. В кадре полностью видна грудь и выполненная ареола.

4. Макро-фото ареолы — 1 фотография

Крупный план выполненной ареолы для оценки формы, цвета, детализации и реалистичности 3D-эффекта.

Итого: 4 обязательных фотографий + 1 видео.

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ВИДЕО :

Видео 5–15 секунд, без фильтров и обработки, с демонстрацией готового результата. В видео должна быть полностью видна выполненная ареола; рекомендуется плавно показать результат с небольшим изменением угла, чтобы был виден 3D-эффект.

Работа в номинации может выполняться на одной груди.

### ТРЕБОВАНИЯ К ФОТО:

- нейтральный фон
- одинаковое освещение
- без фильтров
- без обработки
- без размытия
- фото должны быть чёткими
- зона areola restoration должна быть видна полностью



## ПРИЧИНЫ ДИСКВАЛИФИКАЦИИ

- ретушь
- AI enhancement
- чужая работа
- заранее выполненная работа
- несоблюдение формата фото
- отсутствие обязательного видео
- использование stencil
- скрывание дефектов бликами или обработкой

Чек лист - обязательно к заполнению!

**Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.**

Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить или от руки сами написать.

Чек лист будет отправлен каждому участнику организатором после регистрации.

**НОМИНАЦИЯ: «AREOLA RESTORATION LIVE MODEL»**

**Номер участника** \_\_\_\_\_

**Номер работы** \_\_\_\_\_

**Категория** \_\_\_\_\_

1. Описание зоны работы / состояние зоны «ДО» \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Техника выполнения / 3D effect / цветовая адаптация \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Используемые материалы

*(пигменты, номера пигментов, миксы, аппарат, игла)*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Примечания ( по желанию)

\_\_\_\_\_

# CAMOUFLAGE PMU

\*LIVE MODEL

(Парамедикал PMU / Scar Camouflage / Stretch Marks Camouflage)

Номинация не делится на категории, 3 призовых места

## » ЗАДАНИЕ:

Участник должен выполнить полноценную работу в технике paramedical camouflage PMU на живой модели, продемонстрировав:

- правильную цветовую адаптацию
- натуральный blending effect
- мягкие переходы оттенков
- реалистичную имитацию кожи
- профессиональную технику paramedical PMU
- эстетичную коррекцию зоны camouflage



Работа должна выглядеть максимально естественно, чисто и анатомически гармонично.

## » ЦЕЛЬ :

Продemonстрировать высокий уровень владения техникой camouflage PMU на живой коже без эффекта пятнистости, грязных переходов и неестественной цветопередачи.

## » НА КАКИХ МОДЕЛЯХ ДОПУСТИМО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ:

**Допускаются модели:**

- со шрамами (scar camouflage)
- с растяжками (stretch marks camouflage)
- с гипопигментацией
- с участками потери пигмента
- с post-scar zones
- с необходимостью skin tone correction

**Допускается выполнение:**

- scar camouflage
- stretch marks camouflage
- skin tone blending
- camouflage correction

## »» ГЛАВНОЕ:

**Модель должна подходить для выполнения paramedical PMU процедуры** и иметь зону, позволяющую объективно оценить качество работы.

## »» ЗАПРЕЩЕНО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ (ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ):

- использование готовых stencil templates
- заранее нанесённая разметка
- заранее выполненная пигментация
- AI-обработка фото
- ретушь
- blur
- smoothing
- beauty filters
- watermark
- коллажи
- чрезмерная маскировка кожи косметикой
- скрывание дефектов освещением
- использование декоративных элементов

**Главное:** работа должна быть выполнена исключительно участником во время чемпионата.

## »» ЧТО ДОЛЖЕН ВЫПОЛНИТЬ УЧАСТНИК

### ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ:

**Участник должен:**

1. Создать реалистичную camouflage correction.
2. Выполнить правильную цветовую адаптацию.
3. Создать натуральный blending effect.
4. Выполнить мягкие переходы оттенков.
5. Сохранить естественный skin tone effect.
6. Избежать резких границ и пятнистости.
7. Создать гармоничную интеграцию correction zone.
8. Продемонстрировать чистоту работы.
9. Избежать чрезмерной травматизации кожи.
10. Продемонстрировать профессиональный paramedical результат.

**Важно:** финальная работа должна выглядеть максимально натурально и естественно без эффекта плотного перекрытия.



## ЧТО МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### РАЗРЕШЁННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

#### Разрешены:

- любые профессиональные SMP-машинки
- картриджи любой конфигурации
- профессиональные SMP pigments
- ruler/thread для построения
- disposable materials
- ring cups
- вазелин в минимальном количестве

**Главное:** Материалы должны быть профессиональными и безопасными.



## ЧТО НЕЛЬЗЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ:

- stencil forms
- готовые шаблоны
- edited photos
- Facetune
- AI enhancement
- excessive gloss
- filters
- HDR обработку
- sharpening
- ручную дорисовку blending effect
- подкраску после процедуры

**Главное:** В результате должно быть видно именно качество camouflage PMU техники, а не косметическую маскировку или фотообработку.

## ФИНАЛЬНАЯ ЦЕЛЬ УЧАСТНИКА:

### ПОКАЗАТЬ:

1. натуральную camouflage correction
2. Гармоничную цветовую адаптацию
3. мягкие переходы оттенков
4. Естественный blending effect
5. Реалистичную имитацию кожи
6. Чистую имплантацию пигмента
7. Профессиональный paramedical результат
8. Эстетичную и анатомически гармоничную работу

### При этом работа не должна выглядеть:

- плоской
- слишком тёмной
- пятнистой
- искусственной
- чрезмерно контрастной
- как обычная татуировка

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

| №             | Критерии                        | Что оценивается                          | Максимальная оценка |
|---------------|---------------------------------|------------------------------------------|---------------------|
| 1             | <b>Цветовая адаптация</b>       | Соответствие skin tone и blending        | 10 баллов           |
| 2             | <b>Гармония correction zone</b> | Естественность и интеграция зоны         | 10 баллов           |
| 3             | <b>Blending Effect</b>          | Мягкость переходов и camouflage          | 10 баллов           |
| 4             | <b>Цветовые переходы</b>        | Плавность и натуральность градиента      | 10 баллов           |
| 5             | <b>Реалистичность</b>           | Естественность camouflage effect         | 10 баллов           |
| 6             | <b>Имитация кожи</b>            | Натуральность skin texture effect        | 10 баллов           |
| 7             | <b>Равномерность работы</b>     | Однородность имплантации пигмента        | 10 баллов           |
| 8             | <b>Чистота работы</b>           | Отсутствие пятен и грязных зон           | 10 баллов           |
| 9             | <b>Техническое выполнение</b>   | Контроль машинки, глубина, травматизация | 10 баллов           |
| 10            | <b>Общее впечатление</b>        | Эстетика и paramedical realism           | 10 баллов           |
| <b>ИТОГО:</b> |                                 |                                          | <b>100 баллов</b>   |



### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОТО :

1. Фото «ДО» — 1 фотография

Общий вид рабочей зоны. Вся зона коррекции должна быть полностью видна в кадре.

2. Фото разметки — 1 фотография

Общий вид рабочей зоны с полностью видимой разметкой.

3. Фото «ПОСЛЕ» — 1 фотография

Общий вид рабочей зоны после выполнения процедуры. Вся зона коррекции должна быть полностью видна.

4. Макро-фото результата — 1 фотография

Крупный план обработанной зоны для оценки качества имплантации пигмента, цветовых переходов и натуральности результата.

5. Видео — 5–15 секунд

Видео готового результата без фильтров и обработки. Камера должна плавно показать всю рабочую зону и крупным планом продемонстрировать результат.

### ТРЕБОВАНИЯ К ФОТО:

- нейтральный фон
- одинаковое освещение
- без фильтров
- без обработки
- без размытия
- фото должны быть чёткими
- зона camouflage должна быть видна полностью



## ПРИЧИНЫ ДИСКВАЛИФИКАЦИИ

- ретушь
- AI enhancement
- чужая работа
- заранее выполненная работа
- несоблюдение формата фото
- отсутствие обязательного видео
- использование stencil
- скрытие дефектов бликами или обработкой

Чек лист - обязательно к заполнению!

**Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.**

Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить или от руки сами написать.

Чек лист будет отправлен каждому участнику организатором после регистрации.

**НОМИНАЦИЯ: «CAMOUFLAGE PMU LIVE MODEL»**

**Номер участника** \_\_\_\_\_

**Номер работы** \_\_\_\_\_

**Категория** \_\_\_\_\_

1. Описание зоны работы / состояние кожи «ДО» \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Техника выполнения / skin tone adaptation / blending effect \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Используемые материалы  
(пигменты, номера пигментов, миксы, аппарат, игла)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Примечания ( по желанию)

\_\_\_\_\_

## BROWS SHADING LATEX

(Аппаратная техника / Powder Brows / Pixel Brows)

Номинация не делится на категории, 3 призовых места

### » ЗАДАНИЕ:

Участник должен выполнить полноценную работу в технике аппаратной растушёвки бровей на латексе (synthetic skin), продемонстрировав:

- чистый пиксель
- правильную архитектуру формы
- плавный градиент
- симметрию
- профессиональную технику shading

Работа должна выглядеть коммерчески, современно и эстетично.

### » ЦЕЛЬ :

Продемонстрировать высокий уровень владения аппаратной техникой **PMU Brows Shading** на искусственной коже без эффекта грязи, перенасыщения и травматизации.

### » НА КАКОМ ЛАТЕКСЕ ДОПУСТИМО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ:

**Разрешается использовать:**

- гладкий soft latex
- ynthetic skin для PMU
- силиконовый тренировочный латекс
- плоский латекс без рельефа
- белый / бежевый latex.

**Допускается :**

- сработка только на одной стороне латекса
- любой размер латекса
- выполнение одной пары бровей

## »» ГЛАВНОЕ:

**Латекс должен быть чистым, ровным и без предварительно нанесённого рисунка.**

## »» ЗАПРЕЩЕНО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ (ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ):

- 3D latex
- готовые printed-sketch формы
- трафареты/stencil
- заранее выполненная разметка
- заранее внесённый пигмент
- AI-обработка фото
- ретушь
- blur
- smoothing
- beauty filters
- watermark
- коллажи
- чрезмерный блеск вазелина
- использование ручки/маркера для прорисовки формы
- наклейки и дополнительные декоративные элементы.

## »» ЧТО ДОЛЖЕН ВЫПОЛНИТЬ УЧАСТНИК

### ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ:

**Участник должен:**

1. Построить правильную форму бровей.
2. Выполнить симметричную архитектуру.
3. Создать чистый pixel shading.
4. Выполнить плавный переход цвета.
5. Правильно распределить насыщенность.
6. Сохранить лёгкость и воздушность головки брови.
7. Выполнить аккуратный хвост.
8. Продемонстрировать чистоту работы.
9. Избежать травматичного перенасыщения.
10. Продемонстрировать современный коммерческий результат.

**Важно:** финальная работа должна выглядеть профессионально, чисто и гармонично без эффекта “грязных бровей”.



## ЧТО МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### РАЗРЕШЁННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

#### Разрешены:

- любые профессиональные PMU-машинки
- картриджи любой конфигурации
- профессиональные пигменты
- ruler/thread для построения
- карандаш для разметки
- white mapping pencil
- disposable materials
- ring cups
- вазелин в минимальном количестве.

**Главное:** Материалы должны быть профессиональными и безопасными.



## ЧТО НЕЛЬЗЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ:

- stencil forms
- готовые шаблоны
- заранее напечатанные эскизы
- edited photos
- Facetune
- AI enhancement
- excessive gloss
- filters
- HDR обработку
- sharpening
- прорисовку волосков маркером
- ручную подкраску после процедуры.

**Главное:** В результате должно быть видно именно качество PMU-техники, а не фотообработку.

## ФИНАЛЬНАЯ ЦЕЛЬ УЧАСТНИКА:

### ПОКАЗАТЬ:

- идеальную симметричную форму
- современный pixel shading
- плавный fade
- равномерную насыщенность
- аккуратную головку брови
- чистый хвост
- профессиональную имплантацию пигмента
- эстетичный коммерческий результат

### При этом работа не должна выглядеть:

- перегруженными
- слишком тёмными
- грязными
- “забитыми”.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

| №             | Критерии                      | Что оценивается                                             | Максимальная оценка |
|---------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1             | <b>Архитектура формы</b>      | Правильность построения формы, пропорции, длина, арх, хвост | 10 баллов           |
| 2             | <b>Симметрия</b>              | Идентичность правой и левой брови                           | 10 баллов           |
| 3             | <b>Головка брови</b>          | Мягкость и воздушность начала брови                         | 10 баллов           |
| 4             | <b>Pixel Shading</b>          | Чистота и равномерность пикселя                             | 10 баллов           |
| 5             | <b>Градиент</b>               | Плавность переходов от светлого к тёмному                   | 10 баллов           |
| 6             | <b>Насыщенность</b>           | Равномерная имплантация пигмента                            | 10 баллов           |
| 7             | <b>Чистота работы</b>         | Отсутствие грязи, пятен и лишних следов                     | 10 баллов           |
| 8             | <b>Аккуратность хвоста</b>    | Тонкость и чистота окончания брови                          | 10 баллов           |
| 9             | <b>Техническое выполнение</b> | Контроль машинки, глубина, consistency                      | 10 баллов           |
| 10            | <b>Общее впечатление</b>      | Эстетика и коммерческий вид работы                          | 10 баллов           |
| <b>ИТОГО:</b> |                               |                                                             | <b>100 баллов</b>   |



## ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМЫХ ФОТО И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОТО :

- Фото "ДО"
- Фото разметки
- Фото "ПОСЛЕ"
- Макро правой брови
- Макро левой брови
- Видео 5–15 секунд без фильтров

### ТРЕБОВАНИЯ К ФОТО:

- нейтральный фон
- одинаковое освещение
- без фильтров
- без обработки
- без размытия
- фото должны быть чёткими
- работа должна быть видна полностью.



## ПРИЧИНЫ ДИСКВАЛИФИКАЦИИ

- использование 3D latex
- ретушь
- AI enhancement
- чужая работа
- заранее выполненная работа
- несоблюдение формата фото
- отсутствие обязательного видео
- использование stencil
- скрывание дефектов бликами или обработкой.

Чек лист - обязательно к заполнению!

**Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.**

Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить или от руки сами написать.

Чек лист будет отправлен каждому участнику организатором после регистрации.

### **НОМИНАЦИЯ: «BROWS SHADING LATEX»**

**Номер участника** \_\_\_\_\_

**Номер работы** \_\_\_\_\_

**Категория** \_\_\_\_\_

1. Описание формы бровей / построение формы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Техника выполнения / shading / gradient effect \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Используемые материалы  
(пигменты, номера пигментов, миксы, аппарат, игла)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Примечания ( по желанию)

\_\_\_\_\_

## HAIR TO HAIR LATEX

(Аппаратная техника / Machine Hairstrokes / Nano Brows)

Номинация не делится на категории, 3 призовых места

### » ЗАДАНИЕ:

Участник должен выполнить полноценную работу в технике аппаратных волосков на латексе (synthetic skin), продемонстрировав:

- чистые и тонкие волоски
- правильное направление штрихов
- реалистичный flow pattern
- симметрию
- естественный эффект
- профессиональную hair stroke технику

Работа должна выглядеть натурально, чисто и коммерчески.

### » ЦЕЛЬ :

Продemonстрировать высокий уровень владения техникой machine hairstrokes на искусственной коже без эффекта перегруженности, хаотичных линий и травматизации.

### » НА КАКОМ ЛАТЕКСЕ ДОПУСТИМО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ:

Разрешается использовать:

- гладкий soft latex
- synthetic skin для PMU
- силиконовый тренировочный латекс
- плоский латекс без рельефа
- белый / бежевый latex.

Допускается :

- работа только на одной стороне латекса
- любой размер латекса
- выполнение одной пары бровей

## »» ГЛАВНОЕ:

**Латекс должен быть чистым, ровным и без предварительно нанесённого рисунка.**

## »» ЗАПРЕЩЕНО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ (ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ):

- 3D latex
- готовые printed-sketch формы
- трафареты/stencil
- заранее выполненная разметка
- заранее внесённый пигмент
- AI-обработка фото
- ретушь
- blur
- smoothing
- beauty filters
- watermark
- коллажи
- чрезмерный блеск вазелина
- прорисовка волосков маркером
- наклейки и дополнительные декоративные элементы

## »» ЧТО ДОЛЖЕН ВЫПОЛНИТЬ УЧАСТНИК

### ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ:

**Участник должен:**

1. Построить правильную форму бровей.
2. Выполнить симметричную архитектуру.
3. Создать естественный flow волосков.
4. Соблюдать правильное направление штрихов.
5. Выполнить одинаковую толщину волосков.
6. Создать чистые tapering ends.
7. Соблюдать правильный spacing между волосками.
8. Избежать пересечения и хаотичности штрихов.
9. Продемонстрировать чистоту работы.
10. Создать реалистичный и современный эффект натуральных бровей.

**Важно:** финальная работа должна выглядеть естественно, воздушно и профессионально без эффекта “грязных” или перегруженных волосков.



## ЧТО МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### РАЗРЕШЁННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

#### Разрешены:

- любые профессиональные PMU-машинки
- картриджи любой конфигурации
- профессиональные пигменты
- ruler/thread для построения
- карандаш для разметки
- white mapping pencil
- disposable materials
- ring cups
- вазелин в минимальном количестве.

**Главное:** Материалы должны быть профессиональными и безопасными.



## ЧТО НЕЛЬЗЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ:

- stencil forms
- готовые шаблоны
- заранее напечатанные эскизы
- edited photos
- Facetune
- AI enhancement
- excessive gloss
- filters
- HDR обработку
- sharpening
- ручную прорисовку волосков
- подкраску после процедуры

**Главное:** В результате должно быть видно именно качество machine hairstrokes техники, а не фотоподработку.

## ФИНАЛЬНАЯ ЦЕЛЬ УЧАСТНИКА:

### ПОКАЗАТЬ:

- идеальную симметрию
- натуральное направление волосков
- чистый flow pattern
- тонкие и аккуратные штрихи
- правильный spacing
- естественный tapering
- чистую архитектуру формы
- профессиональную имплантацию пигмента
- реалистичный коммерческий результат

### При этом работа не должна выглядеть:

- толстыми
- рваными
- хаотичными
- слишком тёмными
- одинаково “штампованными”
- перегруженными

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

| №             | Критерии                      | Что оценивается                                       | Максимальная оценка |
|---------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------|
| 1             | <b>Архитектура формы</b>      | Правильность построения формы, пропорции, арех, хвост | 10 баллов           |
| 2             | <b>Симметрия</b>              | Идентичность правой и левой брови                     | 10 баллов           |
| 3             | <b>Направление волосков</b>   | Корректный flow и placement штрихов                   | 10 баллов           |
| 4             | <b>Толщина волосков</b>       | Однородность и аккуратность линий                     | 10 баллов           |
| 5             | <b>Tapering</b>               | Утончение начала и конца волоска                      | 10 баллов           |
| 6             | <b>Spacing</b>                | Правильное расстояние между волосками                 | 10 баллов           |
| 7             | <b>Реалистичность</b>         | Натуральный эффект и гармония рисунка                 | 10 баллов           |
| 8             | <b>Чистота работы</b>         | Отсутствие грязи, пятен и хаотичных линий             | 10 баллов           |
| 9             | <b>Техническое выполнение</b> | Контроль машинки, глубина, consistency                | 10 баллов           |
| 10            | <b>Общее впечатление</b>      | Эстетика и коммерческий вид работы                    | 10 баллов           |
| <b>ИТОГО:</b> |                               |                                                       | <b>100 баллов</b>   |



## ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМЫХ ФОТО И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОТО :

- Фото "ДО"
- Фото разметки
- Фото "ПОСЛЕ"
- Макро правой брови
- Макро левой брови
- Видео 5–15 секунд без фильтров

### ТРЕБОВАНИЯ К ФОТО:

- нейтральный фон
- одинаковое освещение
- без фильтров
- без обработки
- без размытия
- фото должны быть чёткими
- работа должна быть видна полностью.



## ПРИЧИНЫ ДИСКВАЛИФИКАЦИИ

- использование 3D latex
- ретушь
- AI enhancement
- чужая работа
- заранее выполненная работа
- несоблюдение формата фото
- отсутствие обязательного видео
- использование stencil
- скрывание дефектов бликами или обработкой.

Чек лист - обязательно к заполнению!

**Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.**

Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить или от руки сами написать.

Чек лист будет отправлен каждому участнику организатором после регистрации.

### **НОМИНАЦИЯ: «HAIR TO HAIR LATEX»**

**Номер участника** \_\_\_\_\_

**Номер работы** \_\_\_\_\_

**Категория** \_\_\_\_\_

1. Описание формы бровей / направление волосков \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Техника выполнения / hair strokes / flow pattern \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Используемые материалы  
(пигменты, номера пигментов, миксы, аппарат, игла)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Примечания ( по желанию)

\_\_\_\_\_

## LIPS LATEX

(Аппаратная техника / Lipstick Effect / Velvet Lips / Aqua Lips)

Номинация не делится на категории, 3 призовых места

### » ЗАДАНИЕ:

Участник должен выполнить полноценную работу в технике перманентного макияжа губ на латексе (synthetic skin), продемонстрировав:

- чистый пиксель
- правильную форму губ
- симметрию • плавный градиент
- равномерную насыщенность
- профессиональную технику lip shading

Работа должна выглядеть эстетично, коммерчески и современно.

### » ЦЕЛЬ :

Продемонстрировать высокий уровень владения техникой PMU Lips на искусственной коже без эффекта грязного контура, перенасыщения и травматизации.

### » НА КАКОМ ЛАТЕКСЕ ДОПУСТИМО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ:

Разрешается использовать:

- гладкий soft latex
- synthetic skin для PMU
- силиконовый тренировочный латекс
- плоский латекс без рельефа
- белый / бежевый latex.

Допускается :

- работа только на одной стороне латекса
- любой размер латекса
- выполнение одной пары губ

## »» ГЛАВНОЕ:

Латекс должен быть чистым, ровным и без предварительно нанесённого рисунка.

## »» ЗАПРЕЩЕНО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ (ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ):

- 3D latex
- готовые printed-sketch формы
- трафареты/stencil
- заранее выполненная разметка
- заранее внесённый пигмент
- AI-обработка фото
- ретушь
- blur
- smoothing
- beauty filters
- watermark
- коллажи
- чрезмерный блеск вазелина
- ручная прорисовка контура
- наклейки и дополнительные декоративные элементы

## »» ЧТО ДОЛЖЕН ВЫПОЛНИТЬ УЧАСТНИК

### ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ:

**Участник должен:**

1. Построить правильную форму губ.
2. Выполнить симметричный контур.
3. Создать чистый pixel shading.
4. Выполнить равномерное окрашивание.
5. Создать плавный переход цвета.
6. Сохранить мягкость и лёгкость контура.
7. Избежать эффекта “грязных губ”.
8. Продемонстрировать чистоту работы.
9. Избежать чрезмерной перенасыщенности.
10. Продемонстрировать современный коммерческий результат.

**Важно:** финальная работа должна выглядеть эстетично, чисто и профессионально без эффекта плотной “помадной заливки”.



## ЧТО МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### РАЗРЕШЁННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

#### Разрешены:

- любые профессиональные PMU-машинки
- картриджи любой конфигурации
- профессиональные пигменты
- ruler/thread для построения
- карандаш для разметки
- white mapping pencil
- disposable materials
- ring cups
- вазелин в минимальном количестве.

**Главное:** Материалы должны быть профессиональными и безопасными.



## ЧТО НЕЛЬЗЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ:

- stencil forms
- готовые шаблоны
- заранее напечатанные эскизы
- edited photos
- Facetune
- AI enhancement
- excessive gloss
- filters
- HDR обработку
- sharpening
- ручную дорисовку контура
- подкраску после процедуры

**Главное:** В результате должно быть видно именно качество PMU Lips техники, а не фотообработку.

## ФИНАЛЬНАЯ ЦЕЛЬ УЧАСТНИКА:

### ПОКАЗАТЬ:

- симметрию
- чистый контур
- современный pixel shading
- плавный fade
- равномерную насыщенность
- мягкие цветовые переходы
- аккуратную форму губ
- профессиональную имплантацию пигмента
- эстетичный коммерческий результат

### При этом работа не должна выглядеть:

- толстыми
- рваными
- хаотичными
- слишком тёмными
- пятнистыми
- чрезмерно контурированными
- перегруженными

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

| №             | Критерии                      | Что оценивается                           | Максимальная оценка |
|---------------|-------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| 1             | <b>Форма губ</b>              | Правильность построения формы и пропорций | 10 баллов           |
| 2             | <b>Симметрия</b>              | Идентичность правой и левой стороны       | 10 баллов           |
| 3             | <b>Контур</b>                 | Чистота, тонкость и аккуратность линии    | 10 баллов           |
| 4             | <b>Pixel Shading</b>          | Чистота и равномерность пикселя           | 10 баллов           |
| 5             | <b>Градиент</b>               | Плавность цветовых переходов              | 10 баллов           |
| 6             | <b>Насыщенность</b>           | Равномерная имплантация пигмента          | 10 баллов           |
| 7             | <b>Окрашивание</b>            | Однородность заполнения губ               | 10 баллов           |
| 8             | <b>Чистота работы</b>         | Отсутствие грязи, пятен и лишних следов   | 10 баллов           |
| 9             | <b>Техническое выполнение</b> | Контроль машинки, глубина, consistency    | 10 баллов           |
| 10            | <b>Общее впечатление</b>      | Эстетика и коммерческий вид работы        | 10 баллов           |
| <b>ИТОГО:</b> |                               |                                           | <b>100 баллов</b>   |



## ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМЫХ ФОТО И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОТО :

- Фото “ДО”
- Фото разметки
- Фото “ПОСЛЕ”
- Макро верхней губы
- Макро нижней губы
- Видео 5–15 секунд без фильтров

### ТРЕБОВАНИЯ К ФОТО:

- нейтральный фон
- одинаковое освещение
- без фильтров
- без обработки
- без размытия
- фото должны быть чёткими
- работа должна быть видна полностью.



## ПРИЧИНЫ ДИСКВАЛИФИКАЦИИ

- использование 3D latex
- ретушь
- AI enhancement
- чужая работа
- заранее выполненная работа
- несоблюдение формата фото
- отсутствие обязательного видео
- использование stencil
- скрывание дефектов бликами или обработкой.

Чек лист - обязательно к заполнению!

**Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.**

Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить или от руки сами написать.

Чек лист будет отправлен каждому участнику организатором после регистрации.

**НОМИНАЦИЯ: «LIPS LATEX»**

**Номер участника** \_\_\_\_\_

**Номер работы** \_\_\_\_\_

**Категория** \_\_\_\_\_

1. Описание формы губ / построение формы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Техника выполнения / lip shading / gradient effect \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Используемые материалы  
(пигменты, номера пигментов, миксы, аппарат, игла)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

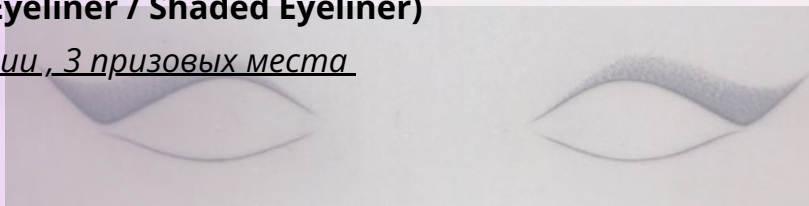
4. Примечания ( по желанию)

\_\_\_\_\_

## EYELINER LATEX

(Аппаратная техника / Graphic Eyeliner / Shaded Eyeliner)

Номинация не делится на категории, 3 призовых места



### » ЗАДАНИЕ:

Участник должен выполнить полноценную работу в технике перманентного макияжа век на латексе (synthetic skin), продемонстрировав:

- чистую и аккуратную стрелку
- правильную архитектуру формы
- симметрию
- плавный shading (при наличии растушёвки)
- чистый пиксель
- профессиональную технику eyeliner PMU

Работа должна выглядеть эстетично, современно и коммерчески.

### » ЦЕЛЬ :

Продemonстрировать высокий уровень владения техникой **PMU Eyeliner** на искусственной коже без эффекта грязных линий, перегруженности и травматизации.

### » НА КАКОМ ЛАТЕКСЕ ДОПУСТИМО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ:

**Разрешается использовать:**

- гладкий soft latex
- synthetic skin для PMU
- силиконовый тренировочный латекс
- плоский латекс без рельефа
- белый / бежевый latex.

**Допускается :**

- работа только на одной стороне латекса
- любой размер латекса
- выполнение одной пары глаз

## »» ГЛАВНОЕ:

**Латекс должен быть чистым, ровным и без предварительно нанесённого рисунка.**

## »» ЗАПРЕЩЕНО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ (ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ):

- 3D latex
- готовые printed-sketch формы
- трафареты/stencil
- заранее выполненная разметка
- заранее внесённый пигмент
- AI-обработка фото
- ретушь
- blur
- smoothing
- beauty filters
- watermark
- коллажи
- чрезмерный блеск вазелина
- прорисовка стрелки маркером
- наклейки и дополнительные декоративные элементы

## »» ЧТО ДОЛЖЕН ВЫПОЛНИТЬ УЧАСТНИК

### ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ:

**Участник должен:**

1. Построить правильную форму стрелки.
2. Выполнить симметричную архитектуру.
3. Создать чистую и ровную линию eyeliner.
4. Выполнить аккуратный хвост стрелки.
5. Сохранить правильное направление стрелки.
6. Выполнить равномерную насыщенность цвета.
7. Создать чистый pixel shading (при наличии растушёвки).
8. Продемонстрировать чистоту работы.
9. Избежать эффекта перегруженности и “грязных” линий.
10. Продемонстрировать современный коммерческий результат.

**Важно:** финальная работа должна выглядеть профессионально, чисто и эстетично без эффекта тяжёлой или грубой стрелки.



## ЧТО МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### РАЗРЕШЁННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

#### Разрешены:

- любые профессиональные PMU-машинки
- картриджи любой конфигурации
- профессиональные пигменты
- ruler/thread для построения
- карандаш для разметки
- white mapping pencil
- disposable materials
- ring cups
- вазелин в минимальном количестве.

**Главное:** Материалы должны быть профессиональными и безопасными.



## ЧТО НЕЛЬЗЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ:

- stencil forms
- готовые шаблоны
- заранее напечатанные эскизы
- edited photos
- Facetune
- AI enhancement
- excessive gloss
- filters
- HDR обработку
- sharpening
- ручную прорисовку стрелки
- подкраску после процедуры

**Главное:** В результате должно быть видно именно качество PMU Eyeliner техники, а не фотообработку.

## ФИНАЛЬНАЯ ЦЕЛЬ УЧАСТНИКА:

### ПОКАЗАТЬ:

- идеальную симметрию
- чистую графику стрелки
- аккуратный хвост
- плавный fade (при shading)
- равномерную насыщенность
- чистый pixel shading
- правильное направление стрелки
- профессиональную имплантацию пигмента
- эстетичный коммерческий результат

### При этом работа не должна выглядеть:

- перегруженной
- слишком тёмной
- грязной
- размытой
- асимметричной
- “забитой”

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

| №             | Критерии                      | Что оценивается                             | Максимальная оценка |
|---------------|-------------------------------|---------------------------------------------|---------------------|
| 1             | <b>Архитектура формы</b>      | Правильность построения стрелки и пропорций | 10 баллов           |
| 2             | <b>Симметрия</b>              | Идентичность правой и левой стороны         | 10 баллов           |
| 3             | <b>Линия стрелки</b>          | Чистота, ровность и аккуратность линии      | 10 баллов           |
| 4             | <b>Хвост стрелки</b>          | Тонкость, чистота и направление хвоста      | 10 баллов           |
| 5             | <b>Pixel Shading</b>          | Чистота и равномерность пикселя             | 10 баллов           |
| 6             | <b>Градиент</b>               | Плавность переходов при shading             | 10 баллов           |
| 7             | <b>Насыщенность</b>           | Равномерная имплантация пигмента            | 10 баллов           |
| 8             | <b>Чистота работы</b>         | Отсутствие грязи, пятен и лишних следов     | 10 баллов           |
| 9             | <b>Техническое выполнение</b> | Контроль машинки, глубина, consistency      | 10 баллов           |
| 10            | <b>Общее впечатление</b>      | Эстетика и коммерческий вид работы          | 10 баллов           |
| <b>ИТОГО:</b> |                               |                                             | <b>100 баллов</b>   |



## ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМЫХ ФОТО И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОТО :

- Фото “ДО”
- Фото разметки
- Фото “ПОСЛЕ”
- Макро правого глаза
- Макро левого глаза
- Видео 5–15 секунд без фильтров

### ТРЕБОВАНИЯ К ФОТО:

- нейтральный фон
- одинаковое освещение
- без фильтров
- без обработки
- без размытия
- фото должны быть чёткими
- работа должна быть видна полностью.



## ПРИЧИНЫ ДИСКВАЛИФИКАЦИИ

- использование 3D latex
- ретушь
- AI enhancement
- чужая работа
- заранее выполненная работа
- несоблюдение формата фото
- отсутствие обязательного видео
- использование stencil
- скрывание дефектов бликами или обработкой.

Чек лист - обязательно к заполнению!

**Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.**

Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить или от руки сами написать.

Чек лист будет отправлен каждому участнику организатором после регистрации.

**НОМИНАЦИЯ: «EYELINER LATEX»**

**Номер участника** \_\_\_\_\_

**Номер работы** \_\_\_\_\_

**Категория** \_\_\_\_\_

1. Описание формы стрелки / построение формы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Техника выполнения / shading / graphic effect \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Используемые материалы  
(пигменты, номера пигментов, миксы, аппарат, игла)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Примечания ( по желанию)

\_\_\_\_\_

## AREOLA RESTORATION LATEX

(Парамедикал PMU / 3D Areola / Medical Tattoo)

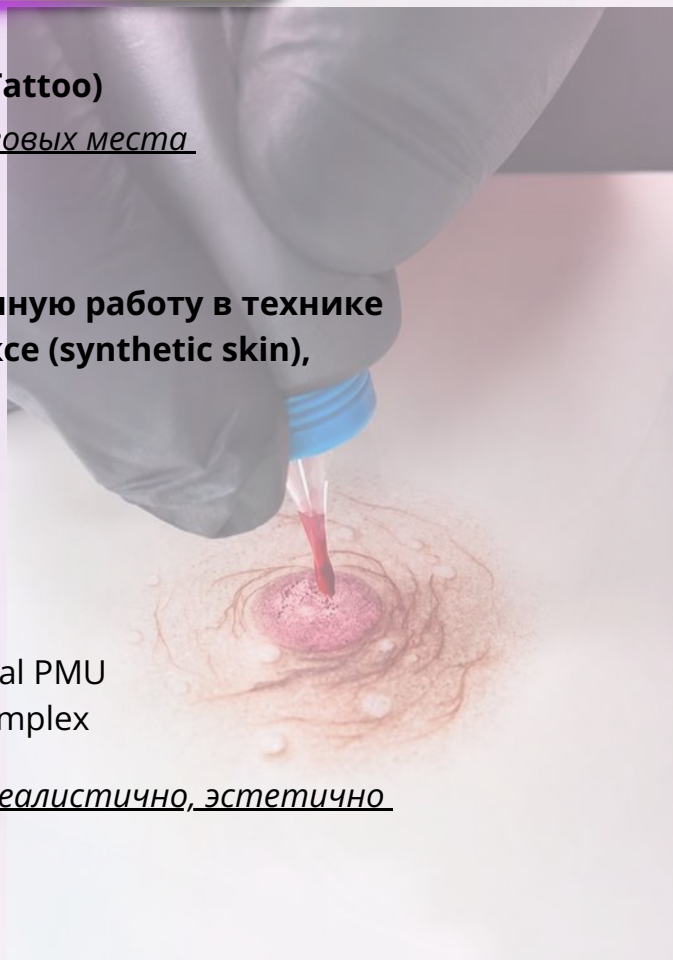
Номинация не делится на категории, 3 призовых места

### » ЗАДАНИЕ:

Участник должен выполнить полноценную работу в технике парамедикал татуажа ареолы на латексе (synthetic skin), продемонстрировав:

- реалистичную имитацию ареолы
- правильную анатомию
- мягкие цветовые переходы
- естественный 3D effect
- профессиональную технику paramedical PMU
- натуральную реконструкцию areola complex

Работа должна выглядеть максимально реалистично, эстетично и анатомически гармонично.



### » ЦЕЛЬ :

**демонстрировать высокий уровень владения техникой Paramedical Areola tattoo** на искусственной коже без эффекта плоского рисунка, грязных переходов и неестественной цветопередачи.

### » НА КАКОМ ЛАТЕКСЕ ДОПУСТИМО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ:

**Разрешается использовать:**

- silicone practice skin для areola tattoo
- synthetic skin для paramedical PMU
- soft latex телесного оттенка
- flat silicone skin без рельефа
- medical practice skin
- beige / nude / skin-tone latex

**Допускается :**

- работа только на одной стороне латекса
- любой размер латекса
- выполнение одной или двух ареол
- создание 3D illusion effect

## »» ГЛАВНОЕ:

Латекс должен быть гладким, чистым, ровным и без предварительно нанесённого рисунка или **printed pattern**.

## »» ЗАПРЕЩЕНО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ (ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ):

- 3D latex
- готовые printed-sketch формы
- трафареты/stencil
- заранее выполненная разметка
- заранее внесённый пигмент
- AI-обработка фото
- ретушь
- blur
- smoothing
- beauty filters
- watermark
- коллажи
- чрезмерный блеск вазелина
- ручная прорисовка теней или объёма
- наклейки и дополнительные декоративные элементы

## »» ЧТО ДОЛЖЕН ВЫПОЛНИТЬ УЧАСТНИК

### ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ:

**Участник должен:**

1. Создать реалистичную реконструкцию ареолы.
2. Выполнить правильную анатомическую форму.
3. Создать натуральный 3D illusion effect.
4. Выполнить мягкие цветовые переходы.
5. Соблюдать естественную глубину цвета.
6. Создать реалистичную текстуру ареолы.
7. Избежать эффекта плоского рисунка.
8. Продемонстрировать чистоту работы.
9. Сохранить естественность оттенков.
10. Продемонстрировать профессиональный paramedical результат.

**Важно:** финальная работа должна выглядеть максимально натурально и анатомически реалистично.



## ЧТО МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### РАЗРЕШЁННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

#### Разрешены:

- любые профессиональные PMU/paramedical-машинки
- картриджи любой конфигурации
- профессиональные paramedical pigments
- ruler/thread для построения
- карандаш для разметки
- white mapping pencil
- disposable materials
- ring cups
- вазелин в минимальном количестве

**Главное:** Материалы должны быть профессиональными и безопасными.



## ЧТО НЕЛЬЗЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ:

- stencil forms
- готовые шаблоны
- заранее напечатанные эскизы
- edited photos
- Facetune
- AI enhancement
- excessive gloss
- filters
- HDR обработку
- sharpening
- ручную дорисовку объёма
- подкраску после процедуры

**Главное:** В результате должно быть видно именно качество paramedical PMU техники, а не фотообработку.

## ФИНАЛЬНАЯ ЦЕЛЬ УЧАСТНИКА:

### ПОКАЗАТЬ:

- реалистичную реконструкцию ареолы
- натуральный 3D effect
- правильную анатомию
- мягкие цветовые переходы
- реалистичную текстуру
- естественную глубину цвета
- чистую имплантацию пигмента
- профессиональный paramedical результат
- эстетичную и анатомически гармоничную работу

### При этом работа не должна выглядеть:

- плоской
- слишком тёмной
- пятнистой
- искусственной
- чрезмерно контрастной
- как обычная татуировка

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

| №             | Критерии                      | Что оценивается                        | Максимальная оценка |
|---------------|-------------------------------|----------------------------------------|---------------------|
| 1             | <b>Анатомия ареолы</b>        | Правильность формы и построения        | 10 баллов           |
| 2             | <b>Симметрия</b>              | Гармоничность и баланс формы           | 10 баллов           |
| 3             | <b>3D Effect</b>              | Реалистичность объёма и глубины        | 10 баллов           |
| 4             | <b>Цветовые переходы</b>      | Мягкость и натуральность градиента     | 10 баллов           |
| 5             | <b>Цветовое решение</b>       | Правильность оттенков и blending       | 10 баллов           |
| 6             | <b>Реалистичность</b>         | Натуральность результата               | 10 баллов           |
| 7             | <b>Текстура</b>               | Имитация натуральной структуры ареолы  | 10 баллов           |
| 8             | <b>Чистота работы</b>         | Отсутствие грязи и пятен               | 10 баллов           |
| 9             | <b>Техническое выполнение</b> | Контроль машинки, глубина, consistency | 10 баллов           |
| 10            | <b>Общее впечатление</b>      | Эстетика и коммерческий вид работы     | 10 баллов           |
| <b>ИТОГО:</b> |                               |                                        | <b>100 баллов</b>   |



## ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМЫХ ФОТО И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОТО :

- Фото “ДО”
- Фото разметки
- Фото “ПОСЛЕ”
- Макро центральной зоны ареолы
- Макро зоны 3D effect
- Видео 5–15 секунд без фильтров

### ТРЕБОВАНИЯ К ФОТО:

- нейтральный фон
- одинаковое освещение
- без фильтров
- без обработки
- без размытия
- фото должны быть чёткими
- работа должна быть видна полностью.



## ПРИЧИНЫ ДИСКВАЛИФИКАЦИИ

- использование 3D latex
- ретушь
- AI enhancement
- чужая работа
- заранее выполненная работа
- несоблюдение формата фото
- отсутствие обязательного видео
- использование stencil
- скрытие дефектов бликами или обработкой.

Чек лист - обязательно к заполнению!

**Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.**

Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить или от руки сами написать.

Чек лист будет отправлен каждому участнику организатором после регистрации.

**НОМИНАЦИЯ: «AREOLA RESTORATION LATEX»**

**Номер участника** \_\_\_\_\_

**Номер работы** \_\_\_\_\_

**Категория** \_\_\_\_\_

1. Описание зоны работы / построение формы ареолы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Техника выполнения / 3D effect / цветовая адаптация \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Используемые материалы  
(пигменты, номера пигментов, миксы, аппарат, игла)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Примечания ( по желанию)

\_\_\_\_\_

## CAMOUFLAGE PMU LATEX

(Парамедикал PMU / Scar Camouflage / Stretch Marks Camouflage)

Номинация не делится на категории, 3 призовых места

### » ЗАДАНИЕ:

Участник должен выполнить полноценную работу в технике paramedical camouflage tattoo на латексе (synthetic skin), продемонстрировав:

- правильную цветокоррекцию
- натуральный blending effect
- мягкие переходы оттенков
- реалистичную имитацию кожи
- профессиональную технику paramedical PMU
- эстетичное перекрытие дефекта

Работа должна выглядеть максимально естественно, чисто и анатомически гармонично.

### » ЦЕЛЬ :

Продemonстрировать высокий уровень владения техникой Camouflage PMU на искусственной коже без эффекта пятнистости, грязных переходов и неестественной цветопередачи.

### » НА КАКОМ ЛАТЕКСЕ ДОПУСТИМО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ:

Разрешается использовать:

- silicone practice skin для paramedical PMU
- synthetic skin для camouflage tattoo
- soft latex телесного оттенка
- flat silicone skin без рельефа
- medical practice skin
- beige / nude / skin-tone latex

Допускается :

- работа только на одной стороне латекса
- любой размер латекса
- имитация scar zone или stretch marks area
- создание skin blending effect

Вы можете выполнить работу:

- на латексе с готовой имитацией рубца;
- на латексе с самостоятельно созданным дефектом кожи (шрам, стрии, ожог и т.д.).

## »» ГЛАВНОЕ:

Латекс должен быть гладким, чистым, ровным и без предварительно нанесённого рисунка или printed pattern.

## »» ЗАПРЕЩЕНО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ (ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ):

- готовые printed-sketch формы
- трафареты/stencil
- AI-обработка фото
- ретушь
- blur
- smoothing
- beauty filters
- watermark
- коллажи
- чрезмерный блеск вазелина
- ручная прорисовка теней или blending effect
- наклейки и дополнительные декоративные элементы

## »» ЧТО ДОЛЖЕН ВЫПОЛНИТЬ УЧАСТНИК

### ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ:

**Участник должен:**

1. Создать реалистичную camouflage correction.
2. Выполнить правильную цветовую адаптацию.
3. Создать натуральный blending effect.
4. Выполнить мягкие переходы оттенков.
5. Сохранить естественный skin tone effect.
6. Избежать резких границ и пятнистости.
7. Создать гармоничную интеграцию зоны коррекции.
8. Продемонстрировать чистоту работы.
9. Избежать эффекта “перекрытой татуировки”.
10. Продемонстрировать профессиональный paramedical результат.

**Важно:** финальная работа должна выглядеть максимально натурально и естественно без эффекта плотного перекрытия.



## ЧТО МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### РАЗРЕШЁННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

#### Разрешены:

- любые профессиональные PMU/paramedical-машинки
- картриджи любой конфигурации
- профессиональные camouflage pigments
- ruler/thread для построения
- карандаш для разметки
- white mapping pencil
- disposable materials
- ring cups
- вазелин в минимальном количестве

**Главное:** Материалы должны быть профессиональными и безопасными.



## ЧТО НЕЛЬЗЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ:

- stencil forms
- готовые шаблоны
- заранее напечатанные эскизы
- edited photos
- Facetune
- AI enhancement
- excessive gloss
- filters
- HDR обработку
- sharpening
- ручную дорисовку blending effect
- подкраску после процедуры

**Главное:** В результате должно быть видно именно качество camouflage PMU техники, а не фотообработку.

## ФИНАЛЬНАЯ ЦЕЛЬ УЧАСТНИКА:

### ПОКАЗАТЬ:

- натуральную camouflage correction
- гармоничную цветовую адаптацию
- мягкие переходы оттенков
- естественный blending effect
- реалистичную имитацию кожи
- чистую имплантацию пигмента
- профессиональный paramedical результат
- эстетичную и анатомически гармоничную работу

### При этом работа не должна выглядеть:

- пятнистой
- слишком тёмной
- искусственной
- чрезмерно плотной
- контрастной
- как обычная татуировка

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

| №             | Критерии                      | Что оценивается                         | Максимальная оценка |
|---------------|-------------------------------|-----------------------------------------|---------------------|
| 1             | <b>Цветовая адаптация</b>     | Соответствие skin tone и blending       | 10 баллов           |
| 2             | <b>Симметрия и гармония</b>   | Баланс и естественность correction zone | 10 баллов           |
| 3             | <b>Blending Effect</b>        | Мягкость интеграции в кожу              | 10 баллов           |
| 4             | <b>Цветовые переходы</b>      | Плавность и натуральность градиента     | 10 баллов           |
| 5             | <b>Реалистичность</b>         | Естественность camouflage effect        | 10 баллов           |
| 6             | <b>Имитация кожи</b>          | Натуральность skin texture effect       | 10 баллов           |
| 7             | <b>Равномерность работы</b>   | Однородность имплантации пигмента       | 10 баллов           |
| 8             | <b>Чистота работы</b>         | Отсутствие пятен и грязных зон          | 10 баллов           |
| 9             | <b>Техническое выполнение</b> | Контроль машинки, глубина, consistency  | 10 баллов           |
| 10            | <b>Общее впечатление</b>      | Эстетика и paramedical realism          | 10 баллов           |
| <b>ИТОГО:</b> |                               |                                         | <b>100 баллов</b>   |



## ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМЫХ ФОТО И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОТО :

- Фото “ДО”
- Фото разметки
- Фото “ПОСЛЕ”
- Макро correction zone
- Макро blending area
- Видео 5–15 секунд без фильтров

### ТРЕБОВАНИЯ К ФОТО:

- нейтральный фон
- одинаковое освещение
- без фильтров
- без обработки
- без размытия
- фото должны быть чёткими
- работа должна быть видна полностью.



## ПРИЧИНЫ ДИСКВАЛИФИКАЦИИ

- использование 3D latex
- ретушь
- AI enhancement
- чужая работа
- заранее выполненная работа
- несоблюдение формата фото
- отсутствие обязательного видео
- использование stencil
- скрывание дефектов бликами или обработкой.

Чек лист - обязательно к заполнению!

**Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.**

Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить или от руки сами написать.

Чек лист будет отправлен каждому участнику организатором после регистрации.

**НОМИНАЦИЯ: «CAMOUFLAGE PMU LATEX»**

**Номер участника** \_\_\_\_\_

**Номер работы** \_\_\_\_\_

**Категория** \_\_\_\_\_

1. Описание зоны работы / зона коррекции \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Техника выполнения / skin tone adaptation / blending effect \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Используемые материалы

(пигменты, номера пигментов, миксы, аппарат, игла)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Примечания ( по желанию)

\_\_\_\_\_

## SMP / SCALP LATEX

(Аппаратная техника / Scalp Micropigmentation / Density Effect)

Номинация не делится на категории, 3 призовых места

### » ЗАДАНИЕ:

Участник должен выполнить полноценную работу в технике Scalp Micropigmentation на латексе (synthetic skin), продемонстрировав:

- чистый и равномерный пиксель
- правильную имитацию фолликулов
- натуральный density effect
- плавное распределение плотности
- профессиональную технику SMP

Работа должна выглядеть максимально естественно, современно и эстетично.

### » ЦЕЛЬ :

**Продemonстрировать высокий уровень владения техникой SMP** на искусственной коже без эффекта “чёрных пятен”, хаотичного placement и перегруженности.

### » НА КАКОМ ЛАТЕКСЕ ДОПУСТИМО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ:

**Разрешается использовать:**

- гладкий soft latex
- synthetic skin для PMU/SMP
- silicone practice skin
- flat training skin без рельефа
- practice skin для scalp micropigmentation
- белый, бежевый или телесный latex

**Допускается :**

- работа только на одной стороне латекса
- любой размер латекса
- выполнение scalp zone любого типа
- создание density effect или follicle pattern

## »» ГЛАВНОЕ:

**Латекс должен быть гладким, чистым**

## »» ЗАПРЕЩЕНО ВЫПОЛНЯТЬ РАБОТУ (ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ):

- 3D latex
- заранее выполненная разметка
- заранее внесённый пигмент
- AI-обработка фото
- ретушь
- blur
- smoothing
- beauty filters
- watermark
- коллажи
- чрезмерный блеск вазелина
- ручная прорисовка точек
- наклейки и дополнительные декоративные элементы

## »» ЧТО ДОЛЖЕН ВЫПОЛНИТЬ УЧАСТНИК

### **ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ:**

**Участник должен:**

1. Создать натуральную имитацию фолликулов.
2. Выполнить равномерный density effect.
3. Соблюдать правильный spacing между точками.
4. Создать чистый и аккуратный pixel pattern.
5. Выполнить плавное распределение плотности.
6. Избежать перенасыщения и “чёрных пятен”.
7. Сохранить натуральность рисунка.
8. Продемонстрировать чистоту работы.
9. Избежать хаотичного placement точек.
10. Продемонстрировать современный коммерческий результат.

**Важно:** финальная работа должна выглядеть максимально реалистично и естественно без эффекта татуировки.



## ЧТО МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### РАЗРЕШЁННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

#### Разрешены:

- любые профессиональные PMU/SMP-машинки
- картриджи любой конфигурации
- профессиональные пигменты
- ruler/thread для построения
- карандаш для разметки
- white mapping pencil
- disposable materials
- ring cups
- вазелин в минимальном количестве

**Главное:** Материалы должны быть профессиональными и безопасными.



## ЧТО НЕЛЬЗЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

### ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ:

- stencil forms
- готовые шаблоны
- заранее напечатанные эскизы
- edited photos
- Facetune
- AI enhancement
- excessive gloss
- filters
- HDR обработку
- sharpening
- ручную прорисовку точек
- подкраску после процедуры

**Главное:** В результате должно быть видно именно качество SMP техники, а не фотообработку.

## ФИНАЛЬНАЯ ЦЕЛЬ УЧАСТНИКА:

### ПОКАЗАТЬ:

- натуральный density effect
- правильное распределение точек
- чистый pixel pattern
- естественную имитацию фолликулов
- правильный spacing
- равномерную насыщенность
- плавное распределение плотности
- профессиональную имплантацию пигмента
- эстетичный и реалистичный результат

### При этом работа не должна выглядеть:

- слишком тёмной
- пятнистой
- хаотичной
- перегруженной
- “маркерной”
- как обычная татуировка

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

| №             | Критерии                      | Что оценивается                        | Максимальная оценка |
|---------------|-------------------------------|----------------------------------------|---------------------|
| 1             | <b>Архитектура scalp zone</b> | Правильность построения scalp area     | 10 баллов           |
| 2             | <b>Симметрия density</b>      | Равномерность распределения плотности  | 10 баллов           |
| 3             | <b>Размер точки</b>           | Однородность и аккуратность пикселя    | 10 баллов           |
| 4             | <b>Spacing</b>                | Правильное расстояние между точками    | 10 баллов           |
| 5             | <b>Density Effect</b>         | Натуральность эффекта плотности        | 10 баллов           |
| 6             | <b>Градиент плотности</b>     | Плавность распределения насыщенности   | 10 баллов           |
| 7             | <b>Реалистичность</b>         | Имитация натуральных фолликулов        | 10 баллов           |
| 8             | <b>Чистота работы</b>         | Отсутствие пятен и хаотичных зон       | 10 баллов           |
| 9             | <b>Техническое выполнение</b> | Контроль машинки, глубина, consistency | 10 баллов           |
| 10            | <b>Общее впечатление</b>      | Эстетика и коммерческий вид работы     | 10 баллов           |
| <b>ИТОГО:</b> |                               |                                        | <b>100 баллов</b>   |



## ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМЫХ ФОТО И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОТО :

- Фото "ДО"
- Фото разметки
- Фото "ПОСЛЕ"
- Макро центральной scalp zone
- Макро density area
- Видео 5–15 секунд без фильтров

### ТРЕБОВАНИЯ К ФОТО:

- нейтральный фон
- одинаковое освещение
- без фильтров
- без обработки
- без размытия
- фото должны быть чёткими
- работа должна быть видна полностью.



## ПРИЧИНЫ ДИСКВАЛИФИКАЦИИ

- использование 3D latex
- ретушь
- AI enhancement
- чужая работа
- заранее выполненная работа
- несоблюдение формата фото
- отсутствие обязательного видео
- использование stencil
- скрытие дефектов бликами или обработкой.

Чек лист - обязательно к заполнению!

**Без заполненного чек листа работа приниматься не будет.**

Вы можете:

- в электронном виде заполнить;
- или распечатать и заполнить или от руки сами написать.

Чек лист будет отправлен каждому участнику организатором после регистрации.

**НОМИНАЦИЯ: «SMP / SCALP LATEX»**

**Номер участника** \_\_\_\_\_

**Номер работы** \_\_\_\_\_

**Категория** \_\_\_\_\_

1. Описание зоны работы / зона коррекции \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Техника выполнения / density effect / pixel pattern \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Используемые материалы  
(пигменты, номера пигментов, миксы, аппарат, игла)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Примечания ( по желанию)

\_\_\_\_\_